

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA

Dipartimento di Filosofia, Sociologia, Pedagogia e Psicologia Applicata

Corso di laurea in Comunicazione

PODCASTS ITALIANI ED EDUCAZIONE SESSUALE

Relatore:

Prof. Cosimo Marco Scarcelli

Laureando:

Leonardo Tonello

Matricola n° 1225141

Anno accademico 2022/2023

Alla mia mamma Roberta e al mio papà Andrea, vi ringrazio infinitamente per esserci sempre stati per me, per aver dedicato voi stessi alla mia crescita personale e al raggiungimento dei miei obiettivi. Vi ringrazio per la vostra fiducia, disponibilità e pazienza nei miei confronti, per aver sempre creduto in me, per avermi supportato e sopportato sempre. Grazie per tutti i sacrifici che avete fatto per darmi un futuro solido. Grazie perché siete il mio punto di riferimento e so che potrò contare sempre su di voi. Grazie per l'educazione che mi avete impartito e per i valori che mi avete trasmesso. Non sarei mai arrivato fin qui se non fosse stato per voi, spero un giorno, di essere la metà dei genitori che voi siete per me. Vi voglio tanto bene anche se non ve lo dico mai.

Ai miei nonni, in particolare alla nonna Bruna, che mi ha accudito e cresciuto come un figlio e ha saputo trasmettermi il valore della famiglia.

Un sentito ringraziamento va a tutti i docenti che mi hanno seguito e appoggiato in questi anni.

Un ringraziamento speciale va al professor Scarcelli, il mio relatore di tesi, che in questi mesi di lavoro ha saputo guidarmi con suggerimenti pratici, consigliarmi nelle ricerche, nell'analisi e nella stesura dell'elaborato. La sua pazienza, disponibilità e professionalità hanno contribuito alla buona riuscita di questo progetto.

A Lisa, grazie per i consigli e le rassicurazioni, per avermi sempre supportato e sopportato e per credere sempre in me, nei miei sogni e nelle mie ambizioni. Grazie per essere sempre al mio fianco e farmi vedere la luce nei momenti neri. Grazie per trasmettermi sicurezza, serenità e felicità. Grazie per avermi fatto conoscere il vero amore.

Ai miei amici di sempre, i miei fratelli, grazie per tutti i momenti belli e indimenticabili passati insieme, che negli anni mi hanno dato la forza per credere in me stesso e andare avanti. Grazie perché sono cresciuto e maturato con voi e sono sicuro che cresceremo ancora insieme, perché il nostro legame va oltre alla semplice amicizia.

Ringrazio l'azienda G&G Costruzioni, in particolare il sig. Gaspare, che per mesi mi ha dato la possibilità di utilizzare un ufficio tutti i giorni senza limitazioni orarie per scrivere la mia tesi. Grazie per la vostra disponibilità, gentilezza e per aver sempre creduto in me.

*Infine,
voglio ringraziare tutti coloro che mi sono stati vicini in questo percorso tortuoso di crescita personale e professionale e dedicare questo importante traguardo anche a me stesso, ai miei sacrifici, alla mia passione e alla mia tenacia che mi hanno permesso di arrivare fin qui ed essere la persona che sono oggi.*

Indice

ABSTRACT	8
INTRODUZIONE	9
1 CAPITOLO TEORICO.....	10
1.1 Cornici di riferimento teoriche – podcasts.....	10
1.1.1 Storia dei podcasts nel panorama estero	10
1.1.2 Storia dei podcasts italiani inserita nel contesto mondiale.....	12
1.1.3 Evoluzione dei podcast con la pandemia e post pandemia di Covid-19	14
1.2 Caratteristiche tecniche e formali dei podcasts	16
1.3 Cornici di riferimento teoriche – genere, sessualità e educazione sessuale.....	17
1.3.1 Definizione di “Genere”.....	18
1.3.2 Il genere secondo Raewyn Connell.....	20
1.3.3 Teorici e teorie del “genere” – Connell.....	22
1.3.4 Teorizzazione femminista e genere	23
1.3.5 Definizione termine “Queer”	24
1.3.6 Definizione di Sessualità.....	25
1.3.7 Sessuologia clinica.....	26
1.3.8 Costruire il sé sessuale	27
1.3.9 Definire le situazioni sessuali.....	28
1.3.10 Normalità e Devianza: le politiche della realtà sessuale	28
1.3.11 Gli studi LGBT e la galassia queer	30
1.3.12 Il positivismo e Durkheim e la sessualità socializzata	30
1.3.13 La teoria dell'azione sessuale e dei mercati sessuali	31
1.3.14 La sociologia della sessualità in Italia.....	32
1.3.15 Culture sessuali - età scolare e preadolescenziale e la socializzazione sessuale nell'adolescenza.....	32
1.3.16 Definizione di Educazione Sessuale	35
1.3.17 Un “nuovo bisogno” di educazione sessuale.....	35
1.3.18 Educazione sessuale formale e informale	36
1.3.19 Il contesto storico dell'educazione sessuale scolastica	37
1.3.20 L'educazione sessuale nelle scuole come risposta della società ai cambiamenti sociali	37
1.3.21 La diffusione dell'educazione sessuale nelle scuole d'Europa.....	38
1.3.22 Panorama Italiano confrontato con UE	40
1.3.23 Diritti Sessuali	41
1.3.24 Iniziative internazionali Europee sull'educazione sessuale.....	43
1.3.25 Tre categorie di programmi di educazione sessuale	45
1.3.26 La scuola dell'infanzia	46
1.3.27 La scuola primaria	47
1.3.28 La scuola del preadolescente	48
1.3.29 La scuola dell'adolescente	49
1.4 Stato dell'arte - podcasts	51
1.4.1 Ultime ricerche e analisi sul tema dei podcast italiani ed esteri - 2018	51

1.4.2	Situazione italiana 2019.....	52
1.4.3	Situazione italiana 2020.....	54
1.4.4	La figura dei Podcasters.....	57
1.4.5	Situazione italiana – 2021.....	59
1.4.6	Situazione italiana 2022.....	64
1.4.7	Podcast: il ruolo degli influencer e il contesto pubblicitario.....	68
1.5	Stato dell’arte – educazione sessuale.....	71
1.5.1	Resistenze all’educazione sessuale in Italia ed Europa.....	72
1.5.2	Visione Europea.....	73
1.5.3	Panorama italiano arretrato rispetto al resto dell’UE.....	75
1.5.4	L’educazione sessuale completa rappresenta uno strumento efficace per combattere la violenza, gli abusi e la discriminazione e per promuovere il rispetto della diversità.....	78
1.5.5	Le conseguenze negative di una mancata educazione sessuale in Italia.....	80
1.5.6	L’omofobia nella società e nella scuola italiana.....	81
1.5.7	Adolescenza e bullismo omofobico.....	83
1.5.8	La "prima volta" e il “ritardo” dovuto alla pandemia.....	84
1.5.9	L’uso e l’informazione degli adolescenti sui siti pornografici.....	85
1.5.10	Italia – Baby mamme e contraccezione.....	87
1.5.11	La scuola come agente di cambiamento culturale e sociale.....	93
1.5.12	Indagine Educazione sessuale in Italia 2016-2020 - copertura, contenuto e valutazione delle attività educative scolastiche.....	94
2	METODOLOGIA.....	97
2.1	Differenziazioni della ricerca- quantitativa/qualitativa.....	98
2.2	Modalità di raccolta dei dati.....	101
2.2.1	Differenza per ricerca app Spotify su computer vs app Spotify su smartphone.....	102
2.2.2	Prima fase - Ricerca termine “Sessualità” in Spotify “Podcasts & show”.....	104
2.2.3	Seconda fase – Catalogazione podcasts “Sessualità”.....	106
2.2.4	Terza fase - Ricerca termine “Sesso” in Spotify “Podcasts & show”.....	110
2.2.5	Quarta fase – Catalogazione podcasts “Sesso”.....	111
2.2.6	Quinta fase - Ricerca termine “Educazione sessuale” in Spotify “Podcasts & show”.....	111
2.2.7	Sesta fase – Catalogazione podcasts “Educazione sessuale”.....	112
2.2.8	Ottava fase – Catalogazione e analisi podcasts lingua italiana prodotti / condotti da professionisti del settore.....	113
3	ANALISI.....	114
3.1	Podcasts risultati dalla ricerca del termine "Sessualità" in Spotify - sezione "Podcast & show".....	114
3.2	Podcasts risultati dalla ricerca del termine "Sesso" in Spotify - sezione "Podcast & show".....	141
3.3	Podcasts risultati dalla ricerca dei termini "Educazione sessuale” in Spotify - sezione "Podcast & show".....	158
3.4	Catalogazione Podcasts (coerenti 100%) prodotti e/o condotti da professionisti risultati dalla ricerca dei termini “Sessualità”, “Sesso” ed "Educazione sessuale” in Spotify - sezione "Podcast & show”.....	167
3.5	Analisi e ascolto podcasts 100% coerenti e prodotti e/o condotti da professionisti del settore.....	175
3.5.1	Podcasts 100% coerenti e condotti da professionisti che non trattano tematiche legate all’educazione sessuale.....	176
3.5.2	Podcasts 100% coerenti e condotti da professionisti che trattano solo in parte tematiche legate	

all'educazione sessuale	178
3.5.3 Podcast 100% coerente e condotto da professionisti che tratta solo di tematiche legate all'educazione sessuale	184
4 Conclusione	186
SITOGRAFIA	189
BIBLIOGRAFIA	191

Indice delle figure

Figura 1 - penetrazione dei podcast, percentuale di intervistati che hanno ascoltato podcast nell'ultimo mese (2018)	52
Figura 2 - media ascoltatori italiani podcast fino 2019/11/01	53
Figura 3 - confronto Italia e resto del mondo sulla percentuale di produzione podcast 2020	53
Figura 4 - trend di tendenza dei podcast italiani 2020	54
Figura 5 - Incremento ascolto podcast tra il 2014	55
Figura 6 - Percentuale risposte conoscenza podcats	55
Figura 7 - categorie dei podcast	56
Figura 8 - piattaforme di streaming per podcast	57
Figura 9 - Numero di podcast associati alla categoria	60
Figura 10 - Numero di podcast italiani per piattaforma di hosting	61
Figura 11 - Numero di podcast italiani per numero di episodi	62
Figura 12 - Percentuale podcasts italiani "attivi" nel 2021	62
Figura 13 - Percentuale podcasts italiani abbandonati nel 2021 -	63
Figura 14 - Natalità podcasts italiani nel 2021	64
Figura 15 - Ascoltatori italiani podcast 2022	65
Figura 16 - Dispositivi usati per usufruire dei podcasts	66
Figura 17 - Luoghi dove si usufruisce dei podcasts	67
Figura 18 - Selezione dei podcasts in base all'argomento o allo speaker	68
Figura 19 - Percentuale ascoltatori che fruiscono del podcast per l'intera durata oppure no	69
Figura 20 - Percentuali ascoltatori di serie di podcasts	69
Figura 21 - Giovani 18-40enni che hanno avuto rapporti sessuali completi 2019	89
Figura 22 - Giovani 18-40enni che hanno auto rapporti sessuali completi 2019 (pt.2)	90
Figura 23 - Giovani 18-40enni che hanno auto rapporti sessuali completi 2019 (pt.3)	91
Figura 24 - Rapporto Censis 2019	92
Figura 25 - Numero di studenti delle scuole secondarie segnalati coinvolti nelle attività educative (2016-2020)	96
Figura 26 - Esempio pagina principale podcast app Spotify computer e caratteristiche - schermata del mio computer personale	102
Figura 27 - Esempio pagina principale podcast app Spotify smartphone e caratteristiche - schermata del mio smartphone personale	103
Figura 28 - Schermate output dei reali risultati ricerca termine "Sessualità" in Spotify nei miei dispositivi (computer e smartphone)	105
Figura 29 - Schermate output dei reali risultati ricerca termine "Sesso" in Spotify nei miei dispositivi (computer e smartphone)	110
Figura 30 - Schermate output dei reali risultati ricerca termine "Educazione sessuale" in Spotify nei miei dispositivi (computer e smartphone)	111
Figura 31 - Podcasts 100% coerenti con i temi sulla sessualità e condotti e/o prodotti da professionisti ma che non trattano minimamente di educazione sessuale	176
Figura 32 - Podcasts 100% coerenti con i temi sulla sessualità e condotti e/o prodotti da professionisti ma che trattano solo in parte argomenti di educazione sessuale	178
Figura 33 - Podcast Essolosapessi - unico educazione sessuale 100%	184

Indice delle tabelle

Tabella 1 - Conoscenze e abilità portata dall'educazione sessuale nella scuola primaria	48
Tabella 2 - Conoscenze e abilità portata dall'educazione sessuale nella scuola secondaria di I grado	49
Tabella 3 - Conoscenze e abilità portata dall'educazione sessuale nella scuola secondaria di II grado	50
Tabella 4 - Esempio della tabella usata per la catalogazione dei risultati dei podcasts trovati con la ricerca del termine "Sessualità" in Spotify	108
Tabella 5 – Tutti i podcasts risultati dalla ricerca del termine "Sessualità" in Spotify - sezione "Podcast & show"	139
Tabella 6 - Risultati sintetizzati di tutti i podcasts risultati dalla ricerca del termine "Sessualità" in Spotify - sezione "Podcast & show"	140
Tabella 7 - Risultati podcasts già presenti nella ricerca "Sessualità"	141
Tabella 8 - Tutti i podcasts risultati dalla ricerca del termine "Sesso" in Spotify - sezione "Podcast & show – senza tenere conto dei podcasts già risultati nella ricerca precedente “Sessualità”	156
Tabella 9 - Risultati sintetizzati di tutti i podcasts risultati dalla ricerca del termine "Sesso" in Spotify - sezione "Podcast & show" – senza contare podcasts già trovati nella ricerca “Sessualità”	157
Tabella 10 - Risultati podcasts già presenti nella ricerca "Sessualità"	158
Tabella 11 - Risultati podcasts già presenti nella ricerca "Sesso"	159
Tabella 12 - Risultati podcasts già presenti sia nella ricerca "Sessualità" che nella ricerca “Sesso”	159
Tabella 13 - Tutti i podcasts risultati dalla ricerca dei termini "Educazione sessuale” in Spotify - sezione "Podcast & show – senza tenere conto dei podcasts già risultati nelle ricerche precedenti “Sessualità”, “Sesso” ed entrambe	165
Tabella 14 - Risultati sintetizzati di tutti i podcasts della ricerca dei termini "Educazione sessuale” in Spotify - sezione "Podcast & show – senza tenere conto dei podcasts già risultati nelle ricerche precedenti “Sessualità”, “Sesso” ed entrambe	166
Tabella 15 - Podcasts risultati 100% coerenti con i temi sulla sessualità e prodotti da professionisti ma non più presenti in Spotify	168
Tabella 16 – Risultati podcasts (coerenti 100%) prodotti e/o condotti da professionisti risultati dalla ricerca dei termini “Sessualità”, “Sesso” ed "Educazione sessuale” in Spotify - sezione "Podcast & show"	174
Tabella 17 – Risultati sintetizzati dei podcasts (coerenti 100%) prodotti e/o condotti da professionisti risultati dalla ricerca dei termini “Sessualità”, “Sesso” ed "Educazione sessuale” in Spotify - sezione "Podcast & show"	175

ABSTRACT

La tesi "Podcasts italiani ed educazione sessuale" mira a creare una mappa completa del panorama italiano dei podcast che trattano argomenti legati alla sessualità, al sesso e specialmente all'educazione sessuale. Tali tematiche sono generalmente considerate tabù in Italia, e la ricerca si propone di analizzare come il formato podcast possa rappresentare un'opportunità e per una maggiore diffusione di tali contenuti molto importanti soprattutto per i più giovani. La ricerca è stata condotta utilizzando la piattaforma di streaming online di podcast Spotify. Sono stati inseriti i termini "Sessualità", "Sesso" ed "Educazione sessuale" nella sezione podcast & show di Spotify, da cui sono state ottenute numerose tabelle di analisi Excel con informazioni sui podcast, tra cui titolo, autore, genere, numero di episodi e stagioni ecc. Successivamente, i podcast sono stati suddivisi in base alla professione degli autori, con particolare attenzione a quelli prodotti da medici, psicologi e sessuologi. Infine, gli episodi sono stati analizzati in dettaglio per comprendere il tema dell'educazione sessuale, obiettivo principale della ricerca, facendo un riscontro con la parte teorica e scientifica e le varie ricerche statistiche e di settore trattate nello Stato dell'arte. I risultati della ricerca hanno mostrato che i podcast italiani sulla sessualità sono molteplici e diversificati, ma l'educazione sessuale in Italia rimane un settore molto debole rispetto ad altri Paesi europei. I podcast sull'argomento sono pochissimi e non godono di grande popolarità e seguito rispetto ad altre tipologie e tematiche. In conclusione, la ricerca ha evidenziato l'importanza di utilizzare il formato podcast come strumento efficace di diffusione dell'educazione sessuale e delle tematiche della sessualità, soprattutto per gli adolescenti, fornendo una panoramica dei podcast italiani attualmente disponibili sul tema. Tuttavia, è necessario un maggior impegno da parte della società italiana e delle istituzioni per superare il tabù legato alla sessualità e all'educazione sessuale, al fine di favorire una maggiore consapevolezza in merito a questi importanti temi.

INTRODUZIONE

Il sesso e la sessualità sono argomenti che spesso suscitano imbarazzo e disagio, e che pertanto vengono evitati o affrontati in modo molto superficiale e conformista. Ciò si riflette nella scarsa educazione sessuale che riceviamo, che spesso si limita a nozioni anatomiche di base e a messaggi di tipo moralistico. Di conseguenza, la sessualità rimane un terreno sconosciuto e poco esplorato per molte persone, che si trovano ad affrontare difficoltà e problemi senza avere gli strumenti e le conoscenze necessarie per risolverli. In questo scenario, la rappresentazione del sesso e della sessualità nei media risulta ancora più problematica, in quanto spesso contribuisce a perpetuare stereotipi e pregiudizi limitanti, anziché promuovere un'immagine più ampia e variegata della sessualità umana attraverso un'informazione seria e preparata. In particolare, si tende a mascherare o ignorare qualsiasi concetto complesso e inconsueto, riducendo la sessualità a una serie di pratiche e piaceri stereotipati. La "cappa di piombo" della conformità e della normatività sembra essere ancora presente nella nostra società italiana, anche se mascherata da una retorica di emancipazione e di libertà. In questo contesto, la conoscenza del proprio corpo e della sessualità assume un'importanza cruciale, in cui l'educazione sessuale ne fa da padrona. Tuttavia, spesso non conosciamo a fondo i nostri corpi, né quelli dei nostri partner, e ciò limita la possibilità di sperimentare nuove modalità di piacere e di relazione. Fortunatamente, ci sono segnali di cambiamento in atto. In particolare, i social network e i nuovi mezzi di comunicazione come i podcast, stanno diventando un luogo di incontro e di scambio per molte persone che desiderano esplorare la propria sessualità e confrontarsi con idee e pratiche diverse ed imparare e conoscere concetti e informazioni che prima risultavano ignote. In questo contesto, le voci di coloro che cercano di superare i pregiudizi e le limitazioni culturali e sociali legate alla sessualità sono fondamentali per promuovere una maggiore consapevolezza e apertura nei confronti di temi ancora troppo spesso considerati tabù. Infatti, la partecipazione di tutti è essenziale per creare una cultura sessuale più informata e aperta, che sappia valorizzare la diversità e la creatività, anziché limitarsi a riproporre schemi e stereotipi consolidati. In questo contesto, fondamentali sono i podcast che trattano di sessualità e in particolare di educazione sessuale, in questa

ricerca prima creeremo una “mappa” di tutti i podcasts italiani che trattano di sessualità e poi in particolare cercheremo di capire se l’Italia, almeno sotto il punto di vista dei podcasts, è al passo del resto d’Europa nel campo dell’informazione, formazione e preparazione nell’educazione sessuale e affettiva.

1 CAPITOLO TEORICO

1.1 Cornici di riferimento teoriche – podcasts

1.1.1 Storia dei podcasts nel panorama estero

In un articolo pubblicato su “Il Tascabile”, l’autore e produttore radiofonico Jonathan Zenti individua tre grandi innovazioni tecnologiche che alla fine degli anni Novanta creano le condizioni per l’affermarsi del podcasting: “la distribuzione di una rete internet in grado di trasferire una mole significativa di dati; la commercializzazione dei primi lettori MP3 portatili e la digitalizzazione degli strumenti per la produzione audio”. Agli inizi del 2000 il formato RSS, basato su XML, è ormai uno dei formati più popolari per la distribuzione Web. Semplice, estensibile e flessibile permette di ottenere flussi aggiornati su nuovi articoli o commenti pubblicati nei siti di interessi senza doverli visitare manualmente uno ad uno. Dave Winer, l’inventore dei Feed RSS e l’ex DJ di MTV Adam Curry riescono a creare e sfruttare una variante dei Feed RSS per includere anche contenuto audio. Nel 2001 Apple lancia sul mercato l’iPod, che diventerà ben presto l’oggetto dei desideri di intere categorie di consumatori. È un passaggio chiave nella storia dei podcast: da adesso in poi i produttori di contenuti possono contare su un mezzo di espressione particolarmente economico che gli utenti utilizzano on demand e in mobilità (Severoni, 2022).

Nel 2003 Adam Curry e Dave Winer inventano il Podcast. A quel tempo Adam è un ex VJ di MTV con la passione per la tecnologia, e vuole trovare un modo semplice e automatico per far scaricare e ascoltare i file audio, da lui pubblicati sul Web. La soluzione è la tecnologia RSS feed (Really Simple Syndication) inventata da Dave Winer:

un semplice file sul Web consente di creare radio libere online, offrendo contenuti on-demand. Con qualche linea di codice, Adam Curry ne rende possibile l'ascolto su iPod, lanciato da Apple nel 2001. Il giornalista Ben Hammersley scrive, nel febbraio 2004, un articolo sul The Guardian coniando la parola "podcast", che è scelta dall'American Dictionary "parola dell'anno" 2005. Il nome podcast ebbe la meglio su altre alternative, "GuerillaMedia" e "Audioblog", suggestive ma, forse, meno capaci di cogliere la specificità di ciò che doveva essere descritto (Assipod - Associazione Italiana Podcasting, 2022; Zenti, 2017).

Una parola singolare, "podcast", destinata ad essere facilmente memorizzata e ad entrare velocemente nell'uso comune. Il termine si compone dei sostantivi pod (baccello, contenitore), presente anche nel marchio iPod di Apple e cast, da broadcast, (diffusione, trasmissione) (Severoni, 2022).

Ispirandosi al codice scritto da Adam Curry, nel 2004 nasce Ipodder (che cambia poi nome in Juice) un software indipendente per aggregare RSS feed audio e sincronizzarli sull'iPod collegato al computer. Lo stesso anno viene pubblicato online Podcast Alley, un sito web che archivia e classifica tutti i podcast esistenti. In ottobre Adam Curry fonda PodShow (poi rinominata Mevio), la prima società editoriale che si occupa di pubblicare e diffondere podcast al pubblico. I podcaster vogliono usare la musica, ma c'è un problema: mentre le radio pagano i diritti alle case discografiche, gli indipendenti che non vogliono infrangere il copyright, non possono permettersi di pagare cifre esorbitanti. Per questo, nell'estate del 2005, PodShow crea la Podsafe Music Network: un archivio di musica concessa in licenza da musicisti indipendenti, per l'utilizzo da parte dei podcaster. Nel gennaio dello stesso anno, in Europa, era già stata creata Jamendo, una piattaforma web che raccoglie musica pubblicata con licenze Creative Commons o Licenza Arte Libera. Steve Jobs presenta, nel 2005, l'integrazione del Podcasting all'interno di iTunes, il primo software per ascoltare musica che permette anche di acquistare brani musicali online. Apple inserisce dentro iTunes l'elenco dei podcast ceduto a titolo gratuito da Adam Curry: ne esistono già più di 8000. All'interno dell'iTunes Store i podcast sono offerti gratuitamente e l'applicazione permette di scaricare i singoli episodi, ma anche iscriversi ai podcast in modo da sincronizzarli con

l'iPod. Durante la conferenza WWDC Steve Jobs fa ascoltare "Daily Source Code", podcast indipendente di Adam Curry; spiega anche che grandi società e editori tradizionali hanno già iniziato a pubblicare podcast. Lo stesso Steve Jobs, per cavalcare l'onda di questo nuovo media, spiega al pubblico il termine "Podcasting" come una crasi delle parole "iPod + Broadcasting" (Assipod - Associazione Italiana Podcasting, 2022; Zenti, 2017).

1.1.2 Storia dei podcasts italiani inserita nel contesto mondiale

In Italia si comincia a parlare di podcasting nel 2005 tanto che RAI 2, nel programma "Galatea", dedica un servizio al fenomeno definendolo "La radio del futuro". Da una parte ci sono i podcaster indipendenti, come Franco Solerio di Rockcast Italia, che pubblicano podcast per passione. Dall'altra gli editori radiofonici, come Radio 105, usano i podcast per distribuire i programmi già andati in onda, per l'ascolto on-demand. In questi anni il podcasting continua a crescere in Italia, interessando anche gli ambienti universitari, per il suo potenziale come strumento di divulgazione culturale. La professoressa Enrica Salvatori, dell'Università di Pisa, pubblica il podcast "Historycast" e il professor Massimo De Santo, dell'Università di Salerno, organizza il primo raduno dei podcaster italiani. Nel 2007 arrivano gli smartphone che conosceranno una immediata e costante diffusione. Sempre quell'anno Apple crea una sezione dedicata ai podcast nella app di iTunes, riconoscendo, sia a livello commerciale, sia livello simbolico, la nascita ufficiale del fenomeno podcast. La pubblicazione di podcast diventa più semplice e accessibile anche a chi non ha nessuna competenza informatica, grazie ad alcuni servizi web e piattaforme che nascono in questi anni. Francesco Baschieri, nel 2010, fonda la piattaforma Spreaker per consentire a chiunque di fare radio sul Web, ma i podcaster usano questa piattaforma per creare, pubblicare e distribuire il proprio podcast. Il risultato è la proliferazione di contenuti che per la loro natura amatoriale mancano spesso di qualità. Nel 2012 nasce la app Apple Podcast (spin-off di iTunes) e, dal 2014, viene preinstallata su qualsiasi iPhone e iPad. Il podcast diventa un fenomeno di massa grazie al genere true crime. Nel 2014, il podcast investigativo "Serial" con la

voce di Sarah Koenig, viene lanciato dal programma radiofonico This American Life. Un podcast “seriale”, dove ogni puntata è legata a quella successiva, che è arrivato ad oggi a un totale di circa 250 milioni di ascolti, accompagnati da una esplosione di blog, altri podcast che parlano del podcast e parodie televisive in prima serata. Serial è una storia noir-giudiziaria, dove una giornalista segue un vero caso di omicidio portando alla luce molte lacune nell’operato della polizia, degli avvocati e dei giudici. Il successo di Serial negli Stati Uniti fa diventare l’ascolto dei podcast un fenomeno “di tendenza”. Sempre più ascoltatori chiedono di avere nuovi programmi, sempre più aziende chiedono di poterli sponsorizzare, e l’esplosione dei numeri è così grande che si è inizia a parlare, non a torto, di Radio Revolution. Subito diventa virale negli Stati Uniti e nel mondo anglofono. Il suo successo fa avvicinare moltissime persone all’ascolto abituale di podcast, trasformando di fatto il podcasting in un nuovo mass media. Nel 2015 nasce la app Anchor, per scambiare messaggi audio, ma diventa presto un modo per creare podcast da smartphone. Nel 2016 il giornalista Carlo Annese crea Piano P, primo editore di podcast giornalistici in Italia. Nello stesso anno, Giulio Gaudio organizza la prima edizione del Festival del Podcasting, occasione di formazione e incontro tra podcaster, editori e piattaforme di distribuzione. Anche in Italia è un podcast true crime a fare la differenza per la diffusione di massa del podcasting: “Veleno”, di Pablo Trincia per La Repubblica, pubblicato nel 2017, rimarrà a lungo in vetta alle classifiche dei podcast più ascoltati su iTunes insieme a “La Piena” di Matteo Caccia, sono i primi podcast italiani, realizzati in una compiuta forma professionale e matura dal punto di vista narrativo e tecnico. Nel 2019 si susseguono le operazioni strategiche di alcuni tra i più grandi player tecnologici che se da un lato acquisiscono sempre maggior controllo su un mercato incredibilmente promettente dall’altro creano la premessa per aumentare la penetrazione di contenuti audio dedicati, tra cui i podcast: Google crea un’app dedicata (Google Podcast), Spotify lancia la sezione podcast, forte dell’acquisizione di Gimlet Media e del posizionamento privilegiato sull’audio acquisito con la parte musicale; Amazon e Google con i loro smart speaker, gli assistenti vocali domestici, entrano in 200 milioni di case, in tutto il mondo, registrando un +45% a livello mondiale. La crescita del mercato attira le aziende. Le prime aziende specializzate in audiolibri, che

inseriscono podcast nelle loro piattaforme, sono Storytel e Audible, consapevoli del potere attrattivo dei contenuti da ascoltare. Spotify decide di ampliare la propria offerta accostando alla musica i podcast e viene presto seguita da altre aziende d'intrattenimento digitale. Inizia così una politica di acquisizione dei produttori di podcast: nel 2019 Spotify acquisisce Gimlet; nel 2020 Amazon acquisisce Wondery. Nascono ecosistemi che comprendono la produzione (nel 2019 Spotify acquisisce Anchor), l'hosting dei podcast e la pubblicità. Nel 2020 Spotify acquisisce Megaphone; iHeart Media acquisisce Voxnest, che a sua volta aveva comprato Spreaker; nel 2021 Amazon acquisisce Art19 dopo aver integrato i podcast in Amazon Music. Infine, anche Apple Podcast introduce un'importante innovazione per gli editori: i podcast in abbonamento. Così inizia la corsa all'oro nel mondo del podcasting (Assipod – Associazione Italiana Podcasting, 2022; Severoni, 2022; Zenti, 2017).

1.1.3 Evoluzione dei podcast con la pandemia e post pandemia di Covid-19

Con l'avvento della pandemia di Covid-19, moltissime persone iniziano a fare podcast nel 2020, con la pandemia di COVID-19 che cambia le abitudini e la vita quotidiana delle persone in tutto il mondo. Solo in Italia, fino al 2019, i podcast sono 3462; mentre nel 2020 diventano quasi 11000. Secondo i dati rilasciati da Spreaker, tra dicembre 2019 e marzo 2020, l'ascolto dei podcast è aumentato del 50%. Durante il lockdown, l'interesse di ascolto degli italiani è passato dallo sport alla religione e dalla spiritualità al miglioramento ed evoluzione dell'individuo. Il dato però che colpisce maggiormente l'attenzione della "podcast revolution", è che gli italiani stanno passando dall'essere ascoltatori, a scoprirsi produttori di contenuti. Nel periodo della quarantena, Voxnest, società madre della piattaforma per la produzione e diffusione di contenuti audio Spreaker, ha infatti registrato un elevato numero di creazione di podcast. Dopo il 3 marzo e con un picco interessante attorno alla metà del mese, quando l'intero Paese era in lockdown, i podcast sono aumentati di oltre il 700% nella categoria Tempo Libero e di

oltre il 600% in quella Educazione, complice l'obbligo di seguire le lezioni da casa. Una crescita simile, anche se su numeri inferiori, l'hanno avuta anche la categoria Società e Cultura (quasi 600%), Arte (500%) e Libri (ovvero, show su letture, consigli, commenti) che arriva ad una crescita di oltre il 400% rispetto al mese di febbraio. L'andamento in Europa è molto simile: a febbraio la creazione di podcast, specialmente quella che riguarda la categoria Società e Cultura, ha visto una significativa crescita di oltre il doppio nella prima settimana di lockdown, per poi crescere rapidamente nella settimana del 23 marzo, con un incremento di oltre 200%. Negli Usa si è registrato nello stesso periodo un lieve calo sia nell'ascolto che nella produzione di podcast. Il trend negativo sarà dovuto ad un comportamento differente degli americani che ascoltano i podcast nel tragitto casa-lavoro, quindi sui mezzi, e durante i viaggi, situazioni durante la pandemia, molto poco frequenti (Iannaccone, 2020).

Nascono nuovi modi di creare podcast e contenuti basati sulla voce: il social network Clubhouse, il suo analogo Greenroom lanciato da Spotify, le voice chat su Telegram. Per molti giovani la parola "podcast" diventa sinonimo di talk show su YouTube o su Twitch, forse anche grazie al celebre podcast video "Joe Rogan Experience". Le grandi piattaforme di streaming audio pubblicano contenuti originali e in esclusiva, per attirare nuovo pubblico. Il caso di Joe Rogan, podcaster indipendente acquisito e poi censurato da Spotify, mette in luce un fatto: i podcast distribuiti tramite il proprio RSS feed possono essere gestiti in maniera indipendente; quelli acquisiti o prodotti dalle piattaforme, debbono necessariamente essere sottoposti a esigenze aziendali e commerciali. Nasce un movimento di rinnovamento del Podcasting che vuole renderlo più moderno e adatto alla sua adozione di massa, senza rinunciare a indipendenza e libertà. Grazie a Adam Curry, "padrino del podcasting", podcaster professionisti e sviluppatori coltivano un dibattito online per la definizione di nuovi standard, compatibili con la tecnologia del RSS feed. L'obiettivo è offrire a chi crea podcast nuove funzionalità, come la possibilità di interagire con gli ascoltatori mediante commenti o sostenere un podcast con donazioni in Bitcoin inviate durante l'ascolto. Viene creato Podcast Index un nuovo indice mondiale dei podcast, aperto a tutti. Viene pubblicata una lista di applicazioni per ascoltare podcast che supportano le nuove

funzionalità. Queste e molte altre iniziative sono chiamate con il nome di Podcasting 2.0. Nel 2020 in Italia nasce l'ASSIPOD – Associazione Italiana Podcasting con l'obiettivo di promuovere la cultura del Podcasting in Italia, anche attraverso la Casa del Podcast a Roma (all'interno di Villa Torlonia, nasce la prima Casa del Podcast in Europa: un centro per la scoperta e la diffusione della cultura del podcasting. In collaborazione con Zétema, società romana che opera nel settore della cultura) per unire tutti coloro che vogliono diffondere il valore del Podcasting in Italia. Più di 250 podcaster indipendenti, insider ed esperti di podcast e digital audio collaborano per crescere personalmente e professionalmente e per creare nuove opportunità per chi vuole scoprire il mondo del podcasting ed iniziare a fare podcast (Assipod - Associazione Italiana Podcasting, 2022; Severoni, 2021; Zenti, 2017).

1.2 Caratteristiche tecniche e formali dei podcasts

Come spiega Passamonti (2020), il podcast si distingue tecnicamente e formalmente perché:

- è asincrono, cioè fruibile in maniera indipendente da un flusso preordinato di trasmissione come può essere quello della radio;
- è on demand, sono gli ascoltatori a decidere quale podcast ascoltare e quando;
- è offline: il file audio può essere scaricato e ascoltato nel proprio dispositivo (computer, app, cellulare, lettore multimediale ecc.);
- è nomadico, può essere ascoltato ovunque, anche in mobilità e facendo contemporaneamente altre cose.” (Passamonti, 2020, p. 2)

La vera cifra distintiva che fin dalla sua origine ha sempre caratterizzato il podcast è la spiccata dimensione di volontarietà dei suoi ascoltatori, che per poterlo fruire devono impegnarsi in attività di ricerca e selezione, attività legate a un desiderio di scoperta e spesso attivate e alimentate dal passaparola. Gli utenti sono proattivi e produttivi: devono iscriversi ai servizi di ricezione automatica dei podcast preferiti tramite RSS e

occuparsi in prima persona di cercare e, se desiderano ascoltare offline, effettuare il download. Il contenuto audio dei podcast da un lato offre un accesso facilitato e un'immediata fruizione. La tecnologia utilizzata prevede infatti modalità di interazione assolutamente intuitive: basta risalire al contenuto desiderato, cliccare sul device e ascoltare. Dall'altro la natura interstiziale del contenuto audio non è totale (non nella misura in cui lo è, per esempio, la radio): il podcast richiede oltre all'interesse verso il topic oggetto del racconto anche una predisposizione. Ciò che è davvero interessante è che la quantità di attenzione richiesta è perfettamente prevista nel profilo dell'ascoltatore ideale che è già qualificato, perché mobilitato. Inoltre, il grado di coinvolgimento creato dalla qualità umana della voce del narratore rappresenta una ulteriore chiave per l'avvicinamento e la partecipazione al mondo narrativo costruito nel podcast (Severoni, 2022).

Secondo il parere degli esperti del settore, come Tim Hinman, direttore creativo della casa di produzione danese "Third Ear", un podcast "è la possibilità di ascoltare qualcosa che si ha voglia di ascoltare, anziché subire quello che sta andando in onda in quel momento". Secondo Kerry Hoffman, a capo della piattaforma di distribuzione PRX che ha tra le sue offerte la piattaforma di podcast Radiotopia, il podcast è "un palinsesto radiofonico che ti porti in tasca, con le storie che ami che ti seguono ovunque". Mira Burt-Wintonick, co-autrice del podcast della radio pubblica canadese CBC Love Me, pensa più alle infinite possibilità offerte dalla scelta dei contenuti: "il podcast è un ponte per raggiungere la vita di qualcuno che non si conosce, o per esplorare nuovi territori che non ci sono familiari". Per Eleanor McDowall, curatrice del programma BBC Short Cuts e del portale Radio Atlas, è invece importante non limitare le possibilità di sperimentare ogni genere possibile, tenendo presente che "il podcasting è un mezzo di comunicazione e non un genere narrativo, così come lo sono la radio e la televisione" (Zenti, 2017).

1.3 Cornici di riferimento teoriche – genere, sessualità e educazione sessuale

1.3.1 Definizione di “Genere”

La prima identificazione che viene assegnata ad un neonato è se appartiene al genere maschile o femminile. Questo dimostra l'importanza di appartenere ad uno dei due gruppi in tutte le società, poiché il fatto di essere uomo o donna influisce su tutta la vita dell'individuo. Il sesso è un aspetto biologico e viene determinato sulla base di caratteristiche fisiologiche, osservando gli organi sessuali del neonato. Tuttavia, ciò che deriva da questa distinzione non è innato o biologicamente determinato. Essere uomo o donna è un costrutto sociale, basato sulle caratteristiche che la società ha ritenuto appropriate per una categoria piuttosto che per un'altra. Il genere, infatti, diventa un aspetto appreso, determinato dalla cultura e simbolicamente costruito. Esso è una pratica relazionale, in cui il maschile e il femminile si definiscono l'uno in relazione all'altro. Il genere rappresenta un aspetto sistematico, sociale e variabile, che indica le specifiche relazioni di potere e di subordinazione legate all'essere uomo o donna. Esso rappresenta inoltre le modalità in cui le gerarchie di relazioni si sono costituite, essendo trasversale a tutte le strutture sociali, educative, politiche, culturali e quotidiane. In questo modo, si analizza come dalle differenze fisiche di base si arrivi ad attribuire altri significati, che caratterizzano ogni aspetto della società. Il genere rappresenta le differenze di ogni tipo che determinano i rapporti di potere e le gerarchie tra donne e uomini, sottolineando che tali divisioni sono costruzioni sociali e arbitrarie della realtà in cui viviamo. Come evidenziato dalla storia, i tratti che contraddistinguono l'essere uomo o donna non sono determinati dalla natura, poiché in base alla società, al tempo e al luogo si sono differenziati in termini di comportamenti, ruoli e posizioni sociali, che nel corso dell'evoluzione sono cambiati e si sono modificati. Inoltre, la subordinazione della donna non è una condizione naturale e non è determinata da alcun gene, ma è piuttosto una costruzione culturale legata al genere. Ciò rafforza la tesi secondo cui il sesso è situazionale e contestuale, e che quindi anche il rapporto tra genere e sesso debba essere riconsiderato. Poiché il sesso è determinato dalla società, è il genere che lo precede e lo determina. Questo implica un'inversione della tesi secondo cui le differenze biologiche conducono alle disuguaglianze sociali. In realtà, le disuguaglianze culturali e sociali precedono la divisione in due sessi. Da questa inversione emerge che

non è la differenza in sé a creare la gerarchia, ma sono le asimmetrie sociali a creare le differenze e ad influenzare la formazione dell'identità individuale e il ruolo all'interno della società. Questo cambiamento rivela come la società utilizzi il genere e il sesso per imporre e mantenere il dominio maschile sulle donne in tutti i settori della vita. Ciò che un tempo era assegnato alla differenza di genere, oggi è affidato alla distinzione di sesso: il rapporto di dominazione/subordinazione è diventato meno palese, ma altrettanto pervasivo. Il genere si estende in ogni ambito dell'esperienza umana e porta le relazioni gerarchiche ad essere determinate dall'idea di un ordinamento naturale della divisione dei sessi. La nozione di genere è stata in gran parte sviluppata da studiose appartenenti ai movimenti femministi, soprattutto di estrazione inglese e statunitense. È importante distinguere il concetto dal termine, poiché mentre in inglese il termine ha una connotazione specifica, in italiano è più generico e ha diverse accezioni derivanti dal latino "genus". In particolare, in italiano il termine può riferirsi al genere letterario, al raggruppamento biologico, alla categoria linguistica e al genere grammaticale che contrappone il maschile al femminile o al neutro. In questo contesto, i termini "genere" e "sesso" sono stati scelti più per assonanza con l'inglese che per il loro significato preciso in italiano. Il rapporto tra sesso e genere sembra dividere la sfera biologica da quella sociale, trasformando gli esseri biologici maschi e femmine in uomini e donne attraverso l'influenza del contesto sociale. Questo paradigma ha permesso di separare le caratteristiche sociali dagli elementi biologici, ma è stato criticato e analizzato fin dall'inizio. Il rapporto tra sesso e genere è più complesso di questo semplice paradigma, che ha dato un alibi per evitare di analizzare il rapporto tra sesso, genere e natura. Abbandonando il determinismo e l'essentialismo che ponevano la differenza di genere sulla natura dei due sessi, si è creata una separazione tra sesso e determinanti sociali e simboliche, rendendo il sesso "non definibile" e aprendo la strada alla ri-naturalizzazione delle dimensioni sociali del sesso. Ciò ha posto un ostacolo a un intervento sociale su queste dimensioni, come la divisione sessuata del lavoro, la procreazione e la sessualità. Se si partisse dal sesso come antecedente logico e cronologico, si otterrebbe una teoria sulla differenza in cui la dimensione sociale di genere sarebbe ancorata alla biologia. Alcune studiose francesi si sono opposte alla nozione di genere fin dagli anni '70,

sottolineando i caratteri socioculturali e politici del sesso. Il genere ha rivendicato un territorio per il sociale che è diverso dal sesso. Perché la forma degli organi sessuali dovrebbe essere considerata come un significante di relazioni sociali? Qual è la relazione tra un carattere fenotipico e ciò che si è socialmente? Perché il sesso biologico dovrebbe essere alla base di una classificazione naturale o sociale? Anche se ancora ci sono studiosi che separano nettamente i versanti del sesso biologico e del genere socioculturale, la tendenza odierna è quella di un'analisi approfondita dei rapporti tra sesso e genere (Busoni, 2000).

1.3.2 Il genere secondo Raewyn Connell

La nozione di genere ha avuto origine durante gli anni Settanta, in concomitanza con l'affermarsi del pensiero femminista e con la presa di coscienza, da parte delle scienze sociali, che le differenze tra uomini e donne sono dovute principalmente ad uno squilibrio di potere. Il concetto di genere identifica un sistema di relazioni, conflitti e adattamenti reciproci, che ha consentito una molteplicità di modi di concepire il corpo, l'identità sessuale, il desiderio erotico, la femminilità e la mascolinità. La teoria femminista distingue tra genere e sesso, definendo il genere come le differenze simboliche che si sovrappongono alle differenze biologiche apparenti tra i due sessi. La differenza sessuale è supportata da strutture sociali pratiche di organizzazione. Il genere è descritto da Connell come una struttura delle relazioni sociali basata sull'arena riproduttiva, ovvero sui processi di riproduzione umana, in cui vengono consolidate le categorie culturali di donna e di uomo. Il genere si realizza come processo di incorporazione da parte degli attori sociali, ma questi agiscono all'interno di strutture che ne determinano le possibilità di azione, espressione e persino di sentimento.

Connell affronta la ricerca sul genere con cinque esempi:

1. In uno studio condotto da Barrie Thorne su due scuole elementari negli Stati Uniti, l'osservazione diretta delle dinamiche di genere tra i bambini ha mostrato come la differenziazione dei modelli di genere inizi a manifestarsi nei giochi dove

i termini di genere diventano più evidenti rispetto alle identità individuali. In questo modo si trasmettono le gerarchie di genere che diventeranno comuni tra gli adulti.

2. In un'indagine condotta da Moddie su 40 minatori in pensione nel loro paese d'origine, l'insediamento di soli uomini vicino alle miniere ha favorito lo sviluppo di una cultura maschile basata sulla competenza e la benevolenza nella conduzione della propria fattoria e nella partecipazione alla vita della comunità. Tuttavia, con il declino dell'economia basata su piccole proprietà agricole e la disgregazione delle vecchie culture migranti, il concetto di virilità è stato equiparato solo a un fattore biologico e si è verificata una dicotomizzazione tra il femminile e il maschile.
3. Gary Dowsett ha raccolto le storie di vita di 20 uomini intervistati per 9 anni per dipingere un ritratto delle pratiche omosessuali nell'era dell'Aids. La storia di Huey Brown dimostra come il genere sia presente nei momenti di vita di Harriet, ma non determina le sue pratiche sessuali. Gary vuole sottolineare come le relazioni di genere non possano essere considerate come un sistema meccanico.
4. Irina Novikona si sta concentrando sull'evoluzione dell'identità nazionale in Lettonia nel periodo post-sovietico. Secondo la sua analisi, si è verificato un passaggio da un sistema di uguaglianza di genere ad uno patriarcale e misogino, a causa di questioni culturali che hanno portato gli uomini a sentirsi demascolinizzati e più effeminati a causa del precedente modello sovietico di uguaglianza sessuale. Anche se il radicalismo bolscevico inizialmente promuoveva l'uguaglianza, sotto Stalin il comunismo divenne un sistema autoritario caratterizzato da disuguaglianze di genere. Alexievich, autrice di *Zinky boys*, esplora la relazione madre-figlio in situazioni di guerra, in particolare nella guerra in Afghanistan. Le memorie delle donne distruggono l'immagine della donna che lotta per una grande causa, mentre per gli uomini la sconfitta nella guerra rappresenta un senso di impotenza collettiva, situazione presente anche nell'Unione Sovietica.

5. Durante il periodo coloniale, il lavoro degli uomini indigeni veniva svolto principalmente nelle miniere o nelle piantagioni, mentre quello delle donne era relegato alle case. Negli anni '70, è stato creato il progetto "Donne in sviluppo", che promuoveva l'uguaglianza di genere nell'allocazione delle risorse per migliorare la condizione economica delle donne coinvolgendo anche gli uomini. Subhashim Goswami racconta di un agricoltore del Meghalaya che faceva da intermediario tra un'organizzazione no-profit e i gruppi locali autosufficienti a cui l'organizzazione forniva piccole sovvenzioni, contribuendo così a creare fonti di reddito locali sostenibili e coinvolgendo attivamente le donne (Connell, 2011).

1.3.3 Teorici e teorie del “genere” – Connell

Analizzando le teorie e i teorici del “genere” dall’origine notiamo che la prima esponente fu Christine de Pizan, la prima donna scrittrice di professione, nata a Venezia nel 1364, critica l'abuso delle donne nella tradizione e nella società del suo tempo. Ha costruito una città allegorica, che rappresenta uno spazio sicuro per le donne, per rivendicare il loro diritto a un eguale rispetto nella società. Il suo lavoro è stato un importante passo avanti nella lotta per i diritti delle donne e ha ispirato molti altri scrittori e attivisti in seguito. Mentre Raden Ajeng Kartini era una giovane ragazza di una famiglia musulmana, era una attivista nata nel 1879, che ha sviluppato un programma di riforme per la cultura e la società giavanese. Ha espresso una forte opposizione alla poligamia, ha criticato l'isolamento delle donne e il loro scarso livello di istruzione. Nel suo lavoro, Kartini ha esaminato questioni di genere come la famiglia e la divisione del lavoro in una società coloniale. Durante la fine del XIX e l'inizio del XX secolo, si verificò un fenomeno che destabilizzò le credenze rigide in merito all'ordine di genere, supportando ulteriormente il femminismo. La nascita della psicologia con Sigmund Freud ha portato alla convinzione che le radici dei problemi dei pazienti fossero di natura psicologica. Egli ha dimostrato che le divisioni di genere sono costruite attraverso un processo che si estende per tutta la vita ed è segnato dal conflitto. Mathilde Vaerting (1884) sostiene che l'idea che esista un carattere maschile e femminile fisso è sbagliata e che i due generi

si distinguono principalmente per le relazioni di potere. Questo significa che non è la biologia a determinare la personalità di una persona in base al suo genere, ma piuttosto le dinamiche di potere e le relazioni sociali. D'altra parte, Margaret Mead (1901) critica il complesso di Edipo di Freud (Connell, 2011).

1.3.4 Teorizzazione femminista e genere

Margaret Mead rifiuta l'idea che esista un rapporto diretto tra sesso biologico e caratterizzazione del genere. Questo significa che il fatto di essere uomo o donna non determina automaticamente la personalità di una persona, ma piuttosto è il risultato di una serie di fattori sociali e culturali. La teorizzazione femminista sul genere ha avuto il suo vero rinnovamento in Francia grazie a Simone de Beauvoir (1908) e il suo libro "Il secondo sesso", che esplorava come le donne venivano costruite come "altro" nell'immaginario maschile. Il nuovo femminismo è emerso negli anni '70 e si è diffuso in molte discipline umanistiche. Negli anni '90, i women's studies si sono evoluti in gender studies, includendo studi su tematiche LGBTQ+ e il concetto di "scambio di genere" di Judith Butler (1956) è diventato influente. Il radicalismo di genere non consisteva nell'identità, ma nell'azione per sovvertire le norme di genere. Il Movimento di liberazione della donna si era diviso su temi come la sessualità, la razza e le relazioni con l'apparato statale. Successivamente, a causa dell'epidemia dell'HIV / AIDS, la politica ufficiale si orientò verso politiche più rigide di neoliberalismo e nazionalismo aggressivo. Ciò portò a una riconsiderazione del femminismo e delle teorie di genere. Le femministe nere del Nord America sostenevano che l'uso acritico della categoria "donne" nel femminismo nascondeva la realtà del razzismo. Le sociologhe femministe hanno studiato i microprincipi dell'ordine di genere, esaminando come la categorizzazione di genere viene acquisita nelle interazioni quotidiane. Inoltre, si è sviluppata una teoria queer che critica le costrizioni culturali, ponendo l'attenzione sul concetto di "queering". Negli anni '90 si è inoltre elaborata una teoria intorno all'esistenza di maschilità multiple (Connell, 2011).

1.3.5 Definizione termine "Queer"

Il termine "Queer" è di origine anglosassone e tradizionalmente significa "eccentrico", "insolito" o "bizzarro", ma ha acquisito diversi significati all'interno di varie comunità e in alcuni casi con accezioni negative. In italiano, il termine viene utilizzato per indicare le persone che non si identificano strettamente come eterosessuali o cisgender. Oggi, il termine viene spesso usato come un "termine-ombrello" per indicare le persone che si identificano come gay, lesbiche, bisessuali, pansessuali, transessuali, asessuali, transgender e/o intersessuati. Tuttavia, non è un sinonimo di LGBT. Il termine queer è stato coniato in contrapposizione agli stereotipi diffusi nell'ambiente gay ed è più che altro un termine politico, spesso usato da coloro che rifiutano le tradizionali identità di genere e le categorie dell'orientamento sessuale come gay, lesbica e bisessuale (Antuoni & Saracco, 2020).

Infine, Spivak (1942) ha introdotto il concetto di "essenzialismo strategico" che utilizza l'approccio critico decostruttivo per esaminare l'identità delle categorie e, in questo modo, affronta la tensione tra l'origine delle categorie nella periferia globale e l'origine occidentale dei concetti. Hountondji (1942) ha evidenziato la suddivisione globale del lavoro scientifico, mostrando come l'elaborazione teorica continua ad avvenire principalmente nella metropoli globale, creando una polarità tra modernità, scienza e sviluppo e la conoscenza tradizionale. Mohanty (1955) ha criticato l'omogeneizzazione delle donne del Terzo Mondo in una categoria unica di vittime, sottolineando l'importanza di una prospettiva più complessa che tenga conto delle dinamiche di potere globali. De Barbieri ha proposto un concetto di relazione di genere che va oltre la semplice dicotomia uomo/donna e che coinvolge una vasta gamma di processi, tra cui il controllo sociale sul potere riproduttivo delle donne. Tutti questi studiosi/e hanno contribuito a sfidare le categorie di genere convenzionali e a mettere in discussione le dinamiche di potere globali che ne sono alla base (Connell, 2011).

1.3.6 Definizione di Sessualità

Per definizione la sessualità è “In generale, il complesso dei fenomeni mediante i quali due organismi della stessa specie riescono a operare tra loro scambi di materiale genetico finalizzato alla conservazione della specie. Nelle specie a riproduzione agamica la sessualità si manifesta in vari modi: nei virus con scambi di frammenti di genoma, nei batteri con fenomeni di trasduzione, trasformazione e coniugazione, nei protozoi con la coniugazione, ecc.; nelle specie a riproduzione sessuata la sessualità è identificabile nell'insieme delle caratteristiche anatomiche, funzionali, comportamentali che rendono gli individui dei due sessi, a sviluppo completo, atti a unirsi e a riprodursi; nell'uomo è inoltre strettamente legata a fattori di ordine psicologico, culturale e sociale che in ogni individuo prevalgono sui fattori biologici, costituendo la base della cosiddetta vita sessuale o comportamento sessuale, teso non solo alla finalità riproduttiva ma anche alla ricerca del piacere” (Treccani, 2012a).

La sessualità è un argomento complesso che è stato studiato da diverse discipline e che è carico di significati. Molte teorie hanno cercato di categorizzare e descrivere le diverse condotte sessuali in modo da affrontare la sessualità come un problema sociale, poiché essa rappresenta un campo in cui convergono molte dimensioni politiche, morali, di controllo, di regolamentazione e di valutazione. Recentemente, le ricerche sulle mascolinità e sulla comunità LGBT hanno cercato di analizzare e riconoscere le diverse forme di organizzazione della sessualità, cercando di rendere esplicite le diverse modalità attraverso cui le relazioni sessuali sono costruite. Questo tipo di ricerca ha l'obiettivo di ampliare la comprensione delle diversità presenti nella sessualità e di promuovere un approccio più inclusivo e diversificato verso di essa. I significati associati alle varie forme di sessualità sono costruzioni culturali e sociali, perché sono influenzati dal contesto culturale in cui vengono studiati e dalle persone che li studiano, il che significa che non sono universali in ogni luogo e tempo. Anche l'immagine dell'uomo e della donna nella sessualità è influenzata dal contesto culturale in cui si trova. Ad esempio, nella cultura greca antica, la sessualità veniva vista attraverso uno schema monosessuale in cui l'essere uomo o donna era definito in base al ruolo sociale, piuttosto

che alla biologia. Questo ha portato a un'immagine della donna come un essere imperfetto rispetto all'uomo, e ha creato uno standard in cui l'uomo è attivo e la donna passiva nella sessualità. Nel Rinascimento, la scoperta della clitoride ha portato a nuove visioni del corpo che hanno messo in crisi il modello monosessuale, ma mancava ancora un linguaggio per distinguere gli organi sessuali. La dissezione pubblica del corpo umano ha permesso di studiare la struttura e la fisiologia del corpo, ma ha anche dimostrato il potere maschile di conoscere e controllare la natura del corpo femminile. Nel Seicento, Cartesio ha introdotto la teoria del dualismo mente-corpo, distinguendo tra la *res extensa* (il mondo fisico) e la *res cogitans* (il pensiero). Questa teoria ha contribuito all'idea di un essere umano caratterizzato da una doppia natura, ma il corpo non era ancora considerato il fondamento del genere. Solo a partire dal XVIII secolo si è sviluppata la contrapposizione tra sesso maschile e femminile, con l'idea che fossero due opposti progettati per attrarsi reciprocamente. Questa contrapposizione ha portato alla costruzione di un'immagine stereotipata di mascolinità e femminilità nella sessualità, che riflette il contesto culturale in cui è stata sviluppata (Rinaldi, 2016).

1.3.7 Sessuologia clinica

La sessuologia clinica ha avuto un impatto significativo sulla definizione della sessualità, portando alla creazione di una gerarchia delle pratiche sessuali che distinguono tra sesso sano (pratiche eterosessuali con finalità morali e procreative) e pratiche considerate immorali. La medicina si è concentrata sulle inversioni e perversioni sessuali, spingendo gli esperti a occuparsi della sessualità normale e portando alla fondazione della disciplina della sessuologia, che ha giocato un ruolo importante nella modernizzazione della sessualità. Durante questo periodo, si è verificata una convivenza tra modernizzazione e moralizzazione, dove l'attenzione era posta sulla prevenzione dell'omosessualità e sulla definizione di comportamenti sessuali "normali" e "anormali". Albert Moll e Auguste Forel hanno suggerito l'educazione sessuale preventiva e l'ipnosi come possibili soluzioni per alcune condizioni patologiche. La classificazione dei comportamenti sessuali è stata costruita attraverso la definizione di alcuni come morali

e altri come abietti, e la *Psicopatia Sexualis* di Richard von Krafft-Ebing ha illustrato un vasto elenco di condotte sessuali considerate patologiche. Tuttavia, von Krafft-Ebing ha anche affermato che la perversione sessuale non era un crimine, ma una malattia e quindi doveva essere curata. Grazie a questa espansione della ricerca sessuologica, si è passati dallo studio di casi singoli alla distinzione tra ipoestesia, iperestesia, necrofilia, perversione e omosessualità. Nonostante l'idea convenzionale di normalità fosse legata al rapporto sessuale eterosessuale e procreativo, alcuni studiosi come Havelock Ellis hanno iniziato a considerare il concetto di perversione sessuale come inadeguato, sostituendolo con quello di deviazione sessuale e riconoscendo la varietà delle sessualità. Ellis è stato progressista nei confronti dell'omosessualità, considerandola una condizione congenita e riconoscendo che le donne possono avere desideri sessuali pari a quelli degli uomini (Rinaldi, 2016).

1.3.8 Costruire il sé sessuale

Il modo in cui vediamo noi stessi sessualmente è formato dalle influenze culturali che riceviamo fin dall'infanzia e dalle nostre risorse personali per gestire queste influenze. La nostra sessualità è un rapporto unico e creativo che abbiamo con gli altri all'interno della società. Creiamo il nostro sé attraverso la negoziazione dei ruoli e diventiamo oggetti di noi stessi. Questo sé è sia sociale che biografico e ci aiuta a sviluppare un senso stabile di noi stessi. Il nostro successo nella rappresentazione del nostro sé dipende dal grado di accettazione e cooperazione degli altri. Ogni situazione sociale richiede una diversa identità, che possiamo ricostruire in modo inedito attraverso le nostre biografie e le narrazioni che facciamo di noi stessi. Dobbiamo annunciare la nostra identità in modo da poter essere interpretati dagli altri. L'essere e il fare situati dipendono dal riconoscimento che riceviamo dagli altri e dalla capacità di alterare la nostra presentazione di noi stessi. Possiamo distanziarci da un ruolo o eseguirlo, a seconda della situazione. I significati sessuali sono costruiti attraverso le interazioni sociali e le relazioni possono essere interpretate come arene sessuali (Rinaldi, 2016).

1.3.9 Definire le situazioni sessuali

In termini di sociobiologia, la percezione di un comportamento come sessuale non è universale, ma dipende da fattori culturali e sociali. Questa percezione può essere ambigua e controversa e va compresa all'interno dei diversi ordini morali che la producono. Ad esempio, la stessa situazione può essere interpretata in modo sessuale o non sessuale a seconda del contesto culturale e delle aspettative degli attori coinvolti. Anche i bambini che mostrano i genitali non attribuiscono necessariamente un significato sessuale all'atto, mentre gli adulti tendono a farlo. La sessualità, quindi, è un concetto socialmente costruito e dipende dalla definizione sociale della situazione. Ci sono situazioni che possono essere percepite come sessuali ma che non hanno necessariamente conseguenze sessuali. Le esperienze sociali sono spesso tradotte in termini sessuali, ma molte condotte sessuali non derivano necessariamente da motivazioni sessuali. La sessualizzazione di un'esperienza dipende dall'attribuzione di significato sociale. La definizione della situazione sessuale deve tener conto di motivazioni non sessuali e deve essere desessualizzata per creare forme di distanziamento e neutralizzare il potenziale erotico del comportamento. Questo avviene, ad esempio, durante le visite ginecologiche e in altre situazioni in cui è necessario creare una distanza emotiva e depersonalizzare la situazione. Ci sono anche altri processi di deerotizzazione, come il nudismo, il naturismo, le saune e lo streaking. Anche la disattenzione civile e il controllo dell'immagine professionale possono essere utilizzati per desessualizzare una situazione (Rinaldi, 2016).

1.3.10 Normalità e Devianza: le politiche della realtà sessuale

La sessualità è stata a lungo oggetto di controllo, regolamentazione e tabuizzazione nella storia umana. A causa della sua grande importanza, la sessualità è stata ampiamente studiata dall'analisi interazionista e delle forme di etichettamento, la quale dimostra che non esiste una condotta sessuale universalmente deviante o normale. La società in generale presume che la sessualità sia normale, ma il concetto di devianza sessuale è

saturo di significato e dipende dalle norme stabilite tramite l'etichettamento. L'etichettamento è un processo politico che si basa sulla distribuzione del potere e dello status tra i vari gruppi della società. Inoltre, un atto sessuale non può essere considerato intrinsecamente deviante o normale, ma è il risultato di una negoziazione di significati tra i vari gruppi, che sono in costante tensione tra loro. Il concetto di divergenza sessuale, suggerito da German Silva Garcia, permette di valutare la natura contestuale e conflittuale delle definizioni. La nostra società non riproduce più la contrapposizione dicotomica tra deviante e normale, ma il pluralismo sessuale in cui viviamo richiede un'analisi delle condotte sessuali atipiche, divergenti o non normative che tenga conto delle valutazioni specifiche di un gruppo, di un contesto e di una cultura. Gagnon e Simon, in particolare, hanno teorizzato e definito le forme principali di devianza sessuale all'interno della prospettiva interazionista simbolica e dell'etichettamento. Hanno individuato tre forme di devianza sessuale: quella normale, quella patologica e quella subculturale, ciascuna con differenti caratteristiche. Inoltre, secondo i due autori, anche il deviante più estremo ha in comune con gli altri un aspetto, poiché tutti siamo potenzialmente devianti. Gagnon e Simon hanno anche sviluppato una classificazione in base a tre variabili: grado di organizzazione in subculture, grado di incidenza e di diffusione del comportamento e grado di reazione sociale. Questa classificazione va da tre a quattro forme di devianza sessuale. La devianza individuale può includere comportamenti che ricevono poche sanzioni o sono fortemente stigmatizzati, non sono diffusi e non sempre specializzati in sottoculture. Secondo Gagnon e Simon, il deviante può essere un individuo che partecipa alla vita convenzionale e l'analisi interazionista suggerisce una continuità tra normalità e devianza, concentrandosi sulle origini sociali piuttosto che su quelle biologiche. L'interpretazione collettiva è importante perché ogni comportamento sessuale avviene in un contesto specifico. Clifton Bryant ha identificato dieci tipologie di condotte sessuali che variano da comportamenti immaginari a comportamenti violenti. La devianza estrema si riferisce a comportamenti altamente devianti che provocano reazioni sociali altrettanto severe. È difficile spiegare le pratiche devianti come semplice risultato di una definizione; bisogna comprendere come gli individui e i gruppi negoziano le proprie definizioni conflittuali relative alla sessualità. La

costruzione di sfere normative e divieti dipende dai processi di legittimazione di ordini morali e interpretazione dei confini sociali di diversi universi simbolico-morali (Rinaldi, 2016).

1.3.11 Gli studi LGBT e la galassia queer

A partire dagli anni '70, la nascita dei movimenti per i diritti civili delle persone omosessuali ha portato l'omosessualità al centro del dibattito pubblico e ha fornito rappresentazioni alternative a quelle presentate in precedenza. Questo ha favorito la normalizzazione del desiderio omosessuale e lo sviluppo degli studi gay e lesbici, che hanno cercato di dare visibilità culturale e politica a un gruppo fino ad allora oppresso. Inizialmente, i primi studi si concentravano sul maschio omosessuale come vittima di discriminazione, cercando di definirne un'identità specifica che si contrapponeva all'identità eterosessuale rispettabile. Negli anni '80, l'omosessualità è stata definita come una categoria identitaria universale, mentre alla fine degli anni '80 e all'inizio dei '90 sono emersi gli studi queer, che hanno considerato genere e sesso come concetti separati. Il termine queer è stato coniato da Teresa De Lauretis e si riferisce alle dimensioni di genere, sesso e sessualità che non rientrano nella normalità. Le teorie queer si occupano di tutte quelle dimensioni che non possono essere integrate all'interno dei margini della "normalità" e della normatività e che rappresentano stati del desiderio che eccedono la nostra capacità di definirli con un nome. Ci sono opinioni contrastanti sulle teorie queer: alcuni ritengono che siano utili per comprendere le sessualità non normative, mentre altri credono che rappresentino un'etichetta che indica gli studi LGBT (Rinaldi, 2016).

1.3.12 Il positivismo e Durkheim e la sessualità socializzata

Secondo gli studi sociologici dei padri fondatori, è necessario che gli individui si allontanino da una natura pulsionale e primitiva e siano in grado di controllarsi e auto-controllarsi. La massima espressione della civilizzazione e dell'integrazione sociale è

rappresentata dalla famiglia coniugale monogamica, secondo Comte, considerato il padre della sociologia. Comte afferma che la famiglia ha un ruolo fondamentale come sistema sociale e che le donne sono naturalmente inferiori agli uomini in termini di forza fisica, intellettuale o pratica. Secondo Durkheim, la sessualità e le pratiche sessuali devono svolgere un ruolo preciso nel mantenimento dell'ordine e della coesione sociali. La società viene vista come un organismo vivente e caratterizzato da parti interdipendenti tra loro, che contribuiscono al suo equilibrio. Durkheim distingue la solidarietà meccanica, caratterizzata da un basso livello di specializzazione, da una solidarietà organica che presenta una più diffusa specializzazione e differenziazione. Secondo Durkheim, l'ordine sociale è possibile solo se tutti ricoprono il loro ruolo naturale all'interno del sistema gerarchico. Il matrimonio si fonda sulla famiglia e deriva da essa, quindi ogni unione al di fuori del matrimonio è considerata un perturbatore dell'ordine pubblico. Durkheim ritiene che la naturale differenza del volume cranico tra uomo e donna determini una differenza non solo dei quozienti intellettivi, ma anche nelle specializzazioni dei ruoli sessuali. La società moderna si fonda sulla differenziazione dei corpi e dei sessi, e per il mantenimento della coesione sociale, è necessario specializzare e differenziare i ruoli sessuali (Rinaldi, 2016).

1.3.13 La teoria dell'azione sessuale e dei mercati sessuali

La teoria dei mercati sessuali, nata dalla combinazione dell'analisi delle reti sociali, della teoria ecologica della scuola di Chicago e della teoria dell'apprendimento, si riferisce alla struttura sociale e relazionale attraverso la quale le persone cercano un partner sessuale. Questi mercati sessuali sono costituiti da luoghi e spazi in cui si va alla ricerca del partner e sono organizzati sulla base di codici simbolici. Inoltre, ogni mercato ha i propri confini e si organizza rispetto all'ambiente esterno. L'intero sistema di ricerca del partner sessuale è basato su quattro elementi: le reti sociali, lo spazio fisico, i copioni sessuali e le sfere istituzionali. Le reti sociali sono costituite dai legami tra individui per motivi culturali, etno-razziali o familiari e possono essere reali o virtuali. Lo spazio fisico segna i confini geografici del mercato e i luoghi della città in cui incontrare potenziali

partner sessuali. I copioni sessuali forniscono ai partecipanti del mercato codici comunicativi e simbolici per la negoziazione sessuale. Infine, le sfere istituzionali come le organizzazioni religiose o il sistema educativo influenzano il comportamento sessuale attraverso politiche e interventi, e possono esercitare forme di controllo sui mercati sessuali. L'obiettivo dei mercati sessuali può essere la creazione di relazioni di media o lunga durata o incontri volatili, come il sesso a pagamento (Rinaldi, 2016).

1.3.14 La sociologia della sessualità in Italia

In Italia, l'analisi sociologica della sessualità ha incontrato ostacoli culturali che hanno reso difficile il lavoro dei ricercatori in questo campo. A partire dagli anni '90, gli studiosi hanno iniziato a occuparsi di temi come la pornografia e il comportamento sessuale, in particolare quello dei giovani, e hanno cercato di stimare la presenza di una popolazione con sessualità non normativa. Alcuni studi si sono concentrati sulla popolazione gay, cercando di superare gli stereotipi di genere e di relazione e di esplorare le relazioni simmetriche. Altri lavori si sono concentrati sul coming out, sui rapporti tra adolescenti e famiglia, sulla discriminazione sul luogo di lavoro, ma la ricerca sul lesbismo, sulla maternità lesbica e sull'omogenitorialità rimane limitata. La bisessualità è stata poco esplorata, mentre esiste materiale divulgativo, giornalistico e bibliografico sulla dimensione trans (Rinaldi, 2016).

1.3.15 Culture sessuali - età scolare e preadolescenziale e la socializzazione sessuale nell'adolescenza

L'analisi interazionista simbolica studia come i bambini apprendono ad essere maschi o femmine e a comportarsi di conseguenza, affermando che la socializzazione ha lo scopo di permettere ai bambini di diventare soggetti di genere e sessuali adeguati alle norme culturali del loro contesto sociale. I bambini non hanno conoscenze innate in merito al loro genere, ma apprendono come classificarsi sulla base degli status di genere e sessuali che gli sono assegnati sin dalla nascita. In particolare, i bambini imparano a riconoscere

le informazioni e le indicazioni sociali relative a ciò che si intende socialmente per maschio e per femmina, e apprendono a comportarsi in modo adeguato. Ciò significa imparare ad attribuire particolare valore al proprio genere, a valutarsi nel corso delle loro interazioni con gli altri e con i propri pari. L'infanzia non va considerata come il periodo in cui emerge una sessualità naturale, ma piuttosto come il periodo in cui ha luogo la preparazione per la sessualità. Questi processi sono più evidenti quando si analizza la cultura di genere all'interno del gruppo dei pari e degli amici durante la preadolescenza e l'adolescenza, in quanto forniscano indicazioni, valori e strategie di socializzazione di genere e di sviluppo dell'identità sessuale e di culture sessuali ed emozionali specifiche. Tali valori contribuiscono a creare un codice morale maschile e a rafforzare i legami tra i maschi. Inoltre, l'attenzione al linguaggio consente di comprendere come i bambini apprendano l'uso di un vocabolario sessuale che non è necessariamente correlato alla consapevolezza dei significati e delle attività sessuali, ma che viene interiorizzato come concetti connotati in modo emotivamente ostile e aggressivo e attribuito in modo impreciso ad atti o persone. In particolare, per i ragazzi preadolescenti, l'utilizzo di un linguaggio violento e il controllo delle emozioni sono elementi che contribuiscono alla costruzione di legami omosociali, basati su condotte omofobiche, misogine e violente. Questi legami omosociali sono basati su alcune convinzioni, tra cui l'idea che l'amicizia tra maschi sia più importante di quella con le femmine e che l'attività sessuale sia il modo principale per assumere uno status maschile. Inoltre, il rapporto tra maschi è spesso basato sul sacrificio dell'affettività e delle sue manifestazioni, e i genitori o altre figure di autorità possono legittimare l'uso della violenza. I media, la musica e internet forniscono anche repertori di comportamento violento. Le preadolescenti, invece, non formano gruppi gerarchici, ma preferiscono riunirsi con altre ragazze che condividono la stessa immagine di femminilità, creando legami più emotivi. Quando si parla di storie sessuali, sono più propense a sottolineare gli aspetti emotivi. Le ragazze possono anche mettere in atto comportamenti violenti, come l'esclusione dal gruppo e il pettegolezzo. In generale, i ragazzi preferiscono gruppi più vasti e competitivi, mentre le ragazze preferiscono gruppi più piccoli e intimi. I contesti educativi, come le scuole, sono importanti per

questo processo di socializzazione, poiché insegnano ai giovani modi specifici di essere maschi e femmine. All'interno delle scuole, ci sono due culture: quella formale, basata sui documenti ufficiali e le strutture burocratiche, e quella informale, basata sulle interazioni tra studenti e insegnanti e tra studenti e altre figure adulte. Il curriculum nascosto si riferisce agli aspetti impliciti e non dichiarati dei processi di insegnamento e apprendimento nelle organizzazioni scolastiche. Gli studenti devono adattarsi a regole, routine e regolazioni per vivere adeguatamente all'interno di organizzazioni scolastiche, negoziando le loro relazioni di genere e identità sessuali attraverso le modalità disponibili, negoziate ed autorizzate. La costruzione dei significati legati alla sessualità ha inizio sin dall'infanzia, poiché i bambini assimilano i concetti associati ai generi e li porteranno con sé nell'adolescenza. Gli adolescenti si trovano quindi a dover fare i conti con idee, convinzioni, valori e codici di condotta che hanno cominciato ad apprendere fin dall'infanzia, attraverso le domande fatte ai genitori o durante le interazioni con i coetanei nei diversi contesti. Durante la pubertà, inoltre, gli adolescenti sono oggetto di aspettative sociali legate alla trasformazione del loro corpo e all'acquisizione di funzioni riproduttive. In questo periodo, i giovani cercano di sviluppare l'autocontrollo e di distaccarsi dalla cultura e dalle figure familiari. Nonostante ciò, non sembrano transire verso nuovi ruoli, ma piuttosto essere esclusi gradualmente dai vecchi ruoli (da "infantili" a "autonomi"). La creazione del ruolo sessuale adolescenziale si sviluppa attraverso un processo di adattamento e disimpegno dall'identità del preadolescente, basato su nuovi giudizi che il soggetto fornisce a sé stesso e su quelli forniti dagli altri. L'adolescente deve quindi improvvisare alcune parti del suo comportamento per definire una performance di ruolo che si accordi con le prospettive degli altri. Durante questa fase, i genitori forniscono principalmente informazioni tecniche e di prevenzione, ma in generale non discutono apertamente di sessualità perché considerano i loro figli troppo giovani per partecipare attivamente alle esperienze sessuali. Le ricerche dimostrano che le famiglie non favoriscono l'apertura al dialogo sui temi della sessualità, che viene socializzata in modo differenziato tra i generi: le ragazze sono educate al controllo, alla reticenza e all'astinenza, mentre i ragazzi non sono soggetti a processi di regolazione e informazione sessuale. Inoltre, le ragazze sono spesso sottoposte a

pressioni a causa della considerazione del loro ruolo come depositarie dell'onore familiare, mentre i ragazzi devono assumere un ruolo più proattivo e aggressivo nella performance sessuale (Rinaldi, 2016).

1.3.16 Definizione di Educazione Sessuale

Nell'età infantile ma soprattutto durante l'età dello sviluppo adolescenziale, fondamentale è un'adeguata formazione sull'educazione sessuale. Nella "International Technical Guidance on Sexuality Education" realizzata dall'UNESCO nel 2009 e da altre organizzazioni delle Nazioni Unite, l'educazione sessuale è stata descritta nel modo seguente: "E' definito Educazione Sessuale un approccio, adeguato all'età e alla cultura, nell'insegnamento riguardante il sesso e le relazioni attraverso la trasmissione di informazioni scientificamente corrette, realistiche e non giudicanti. L'educazione sessuale offre, per molti aspetti della sessualità, l'opportunità sia di esplorare i propri valori e atteggiamenti, sia di sviluppare le competenze decisionali, le competenze comunicative e le competenze necessarie per la riduzione dei rischi." (Federazione Italiana di Sessuologia Scientifica, 2011).

1.3.17 Un "nuovo bisogno" di educazione sessuale

Negli ultimi decenni, diversi cambiamenti sono stati all'origine del crescente bisogno di educazione sessuale. Tra questi cambiamenti, ci sono la globalizzazione e le migrazioni che hanno portato nuove fasce di popolazione con sfondi culturali e religiosi differenti, la rapida diffusione di nuovi mezzi di comunicazione come internet e la telefonia cellulare, la comparsa dell'HIV e dell'AIDS, l'aumento delle preoccupazioni per l'abuso sessuale su bambini e adolescenti e i cambiamenti negli atteggiamenti e nei comportamenti sessuali dei giovani. Per far fronte a questi cambiamenti, è necessario adottare strategie efficaci per permettere ai giovani di gestire la propria sessualità in modo sicuro e soddisfacente. L'educazione sessuale formale ha un vantaggio per raggiungere la maggior parte dei giovani interessati. Inoltre, gli standard europei

potrebbero essere uno strumento utile per stati extraeuropei, sia più avanzati sia meno sviluppati. Infatti, molti paesi vedono l'Europa come un modello e numerose organizzazioni europee governative e non governative sostengono attivamente gli stati extraeuropei nella realizzazione dell'educazione sessuale (Federazione Italiana di Sessuologia Scientifica, 2011).

1.3.18 Educazione sessuale formale e informale

Il processo di acquisizione di conoscenze sulla sessualità inizia fin dalla prima infanzia e coinvolge fonti informali come i genitori. Solitamente, il ruolo dei professionisti nell'educazione sessuale è limitato poiché viene cercato un aiuto solo in caso di problematiche. Tuttavia, c'è una crescente richiesta di coinvolgimento dei professionisti nella prevenzione dei problemi legati all'intimità e alla sessualità. Anche se gran parte dell'apprendimento sulla sessualità avviene al di fuori dell'ambito professionale, gli operatori dell'educazione sessuale hanno comunque un ruolo importante da svolgere. Tuttavia, l'approccio degli operatori dell'educazione sessuale, che si concentra principalmente sui problemi e sui pericoli, può non essere in linea con i bisogni e gli interessi dei giovani, suscitando la richiesta di un approccio più positivo e realistico che tenga conto anche della prevenzione. Il processo di formazione sessuale dei giovani avviene attraverso fonti di apprendimento informali e formali. I genitori hanno un ruolo importante nella fase iniziale, ma l'attenzione dei professionisti, medici, pedagoghi, psicologi e assistenti sociali, è cresciuta per prevenire problemi nella sfera sessuale e intima. Tuttavia, l'approccio prevalentemente orientato ai problemi degli operatori dell'educazione sessuale è stato criticato perché non tiene conto delle curiosità, degli interessi e dei bisogni dei giovani. Pertanto, l'educazione sessuale informale e quella formale sono complementari e le principali fonti di informazione ed educazione includono la scuola, i libri, i pieghevoli, i volantini, i CD-ROM, i siti internet, i programmi educativi, le campagne promozionali per radio e televisione e i servizi sanitari. La scuola non è l'unica fonte importante di apprendimento sessuale (Federazione Italiana di Sessuologia Scientifica, 2011).

1.3.19 Il contesto storico dell'educazione sessuale scolastica

Nei paesi dell'Europa occidentale, l'educazione sessuale nelle scuole è stata introdotta contemporaneamente alla disponibilità di contraccettivi affidabili, come la pillola, e alla legalizzazione dell'aborto negli anni '70 e '80. Questo ha permesso di separare la sessualità dalla riproduzione e ha dato il via alla "rivoluzione sessuale", oltre a stimolare l'emancipazione delle donne. Questi cambiamenti hanno portato alla trasformazione dei valori e delle norme riguardanti la sessualità, facendo diventare l'argomento meno tabù e più discusso pubblicamente. Ciò ha portato alla nascita di una nuova fase di vita intermedia tra l'infanzia e l'età adulta, ovvero l'adolescenza. Con il passare del tempo, l'adolescenza si è caratterizzata per una maggiore indipendenza dai genitori, relazioni sentimentali e sessuali, convivenza fuori dal matrimonio, posticipazione del matrimonio e della formazione di una nuova famiglia. In generale, i giovani europei hanno il loro primo rapporto sessuale attorno ai 16-18 anni, hanno avuto più partner prima di stabilizzarsi intorno ai 25 anni e diventano genitori per la prima volta intorno ai 28-30 anni. Tuttavia, durante questo periodo di transizione, l'aumento del rischio di gravidanze indesiderate e di infezioni sessualmente trasmissibili (IST) è diventato una preoccupazione sia a livello individuale che di salute pubblica. L'epidemia di HIV/AIDS negli anni '80 ha intensificato gli sforzi di prevenzione, così come l'aumento dell'attenzione verso l'abuso e la violenza sessuale, fino ad allora considerati argomenti tabù. Anche la "sessualizzazione" dei mass media e della pubblicità ha influenzato la percezione della sessualità da parte dei bambini e dei giovani, spingendo ad adottare azioni preventive (Federazione Italiana di Sessuologia Scientifica, 2011).

1.3.20 L'educazione sessuale nelle scuole come risposta della società ai cambiamenti sociali

La comparsa di una nuova fascia sociodemografica tra l'infanzia e l'età adulta, con la sua propria cultura, comportamenti e bisogni, ha portato a significativi cambiamenti sociali e alla necessità di nuove risposte da parte della società. In particolare, nel campo della

sessualità, è stata richiesta l'introduzione di nuovi servizi sanitari o l'adattamento di quelli esistenti, così come nuovi sforzi in termini di informazione ed educazione sessuale. La crescente domanda di educazione sessuale in Europa è stata influenzata non solo dalla necessità di rispondere alle esigenze della nuova fascia sociale dell'adolescenza, ma anche dalla concezione emergente dei diritti umani, inclusi i diritti sessuali. Questo processo di adattamento è avvenuto in tutti i paesi europei, sebbene alcuni si siano adeguati prima o più velocemente di altri. L'educazione sessuale, in particolare quella scolastica, è stata riconosciuta come una componente essenziale di questo processo di adattamento. Le ragioni per la richiesta di educazione sessuale nelle scuole sono cambiate nel corso degli anni e sono state diverse da paese a paese, andando dalla prevenzione delle gravidanze indesiderate alla prevenzione dell'HIV o di altre infezioni sessualmente trasmissibili. Inoltre, gli scandali di abuso sessuale hanno portato a una maggiore richiesta di educazione sessuale anche per i bambini. Questa richiesta è stata supportata da una nuova percezione dei bambini come soggetti autonomi e consapevoli. Nel corso del tempo, queste diverse motivazioni hanno convertito verso una concezione più olistica dell'educazione sessuale, basata sulla convinzione che i giovani debbano essere sostenuti e rafforzati per gestire la propria sessualità in modo responsabile, sicuro ed appagante, piuttosto che indirizzare l'attenzione solo sui singoli problemi o pericoli. Oggi, questa visione più ampia della sessualità, che non si concentra esclusivamente sui rapporti sessuali, prevale tra gli esperti di sessualità e salute sessuale in tutta Europa (Federazione Italiana di Sessuologia Scientifica, 2011).

1.3.21 La diffusione dell'educazione sessuale nelle scuole d'Europa

In Europa, l'educazione sessuale è una materia curricolare che esiste da più di 50 anni, il che la rende la più antica del mondo. La sua introduzione ufficiale avvenne in Svezia nel 1955, dove divenne obbligatoria in tutte le scuole. Tuttavia, ci volle molto tempo per integrare questa materia nei programmi curricolari a causa della necessità di sviluppare linee guida, manuali e altro materiale educativo, nonché di formare gli insegnanti. Negli

anni '70 e '80, molti altri paesi dell'Europa occidentale introdussero l'educazione sessuale, iniziando dagli stati scandinavi e successivamente in Germania, Austria, Olanda, Svizzera e altri paesi. Tuttavia, a causa dell'alto grado di autonomia delle scuole, l'educazione sessuale non divenne immediatamente obbligatoria in questi paesi. Nell'ultima decade del XX secolo e nella prima decade del XXI secolo, l'educazione sessuale fu gradualmente introdotta in altri paesi dell'Europa occidentale, come Francia, Regno Unito, Portogallo, Spagna e perfino in Irlanda, nonostante l'opposizione religiosa tradizionalmente forte. Solo pochi Stati dell'Europa meridionale non hanno ancora introdotto l'educazione sessuale nelle scuole. In Europa centrale e orientale, l'educazione sessuale ha iniziato a diffondersi solo dopo la caduta del comunismo. Prima di questo, le iniziative esistenti erano principalmente incentrate sulla preparazione al matrimonio e alla famiglia, ignorando il fatto che i giovani sviluppano gradualmente un forte interesse per le relazioni sentimentali e sessuali, soprattutto prima del matrimonio. Solo alcuni paesi come la Repubblica Ceca e l'Estonia hanno seriamente iniziato a promuovere forme moderne di educazione sessuale. In altri paesi, lo sviluppo dell'educazione sessuale si è recentemente rallentato a causa dell'emergere del fondamentalismo politico, culturale e religioso. C'è stata scarsa influenza reciproca tra i paesi europei riguardo allo sviluppo di politiche di educazione sessuale, programmi curriculari o standard, a causa delle barriere linguistiche. La ricerca nel campo dell'educazione sessuale è stata principalmente condotta a livello nazionale e pubblicata nelle lingue nazionali, piuttosto che a livello internazionale. Solo undici studi di "altri paesi sviluppati" sono stati inclusi nella rassegna UNESCO degli studi sulla valutazione dell'impatto dell'educazione sessuale scolastica, a fronte dei 47 condotti negli Stati Uniti. L'Europa ha molta esperienza nel campo e molte basi di evidenze nazionali ben documentate, che andrebbero rese accessibili a livello internazionale attraverso una pubblicazione più sistematica di studi e risultati. In Europa, l'età in cui si inizia a insegnare l'educazione sessuale varia notevolmente, tuttavia, se si considera una definizione più ampia di educazione sessuale, che comprende non solo gli aspetti fisici e relazionali della sessualità e dei contatti sessuali, ma anche altri aspetti come l'amicizia e i sentimenti di sicurezza, protezione e attrazione, diventa più chiaro che in molti paesi l'educazione

sessuale inizia già nella scuola primaria. Quando invece inizia ufficialmente nella scuola secondaria, di solito si concentra solo sui contatti sessuali, il che spiega perché in alcuni paesi l'educazione sessuale viene definita come "educazione sessuale e relazionale" o simile. In realtà, fin dalla nascita i neonati apprendono il valore e il piacere del contatto fisico, del calore umano e dell'intimità, imparano cosa è "pulito" e cosa è "sporco", e in seguito imparano la differenza tra maschi e femmine e tra persone amiche e sconosciuti. In altre parole, i genitori mandano ai bambini messaggi relativi al corpo e all'intimità fin dalla nascita, facendo quindi educazione sessuale (Federazione Italiana di Sessuologia Scientifica, 2011).

1.3.22 Panorama Italiano confrontato con UE

In alcuni paesi europei, come Bulgaria, Italia, Lettonia, Lituania, Polonia, Portogallo, Romania, Slovacchia, Spagna e Ungheria, l'educazione sessuale non è obbligatoria. Tuttavia, anche nei paesi in cui è obbligatoria, l'efficacia dipende dal fatto che sia basata su un programma definito ed esaustivo. Gli esempi di paesi che hanno programmi di educazione sessuale più validi sono l'Olanda, il Belgio e il Lussemburgo, mentre quelli più a Sud hanno programmi di scarsa qualità. L'età in cui l'educazione sessuale viene impartita dipende dai contenuti e dagli obiettivi previsti. Se l'obiettivo è solo l'acquisizione di competenze relative alla riproduzione, l'insegnamento inizierà tardi, ad esempio a 14 anni in Spagna e a Cipro. D'altra parte, se l'educazione sessuale si basa su una visione olistica, che comprende aspetti fisici, valoriali, emotivi e relazionali, allora l'insegnamento può iniziare presto, ad esempio a 5 anni in Portogallo. Le modalità di insegnamento dell'educazione sessuale possono variare notevolmente. Ad esempio, può essere insegnata come materia a sé stante o integrata in tutte le materie come in Francia. Inoltre, può essere affidata in parte a enti esterni alla scuola e venire svolta presso i servizi sanitari di zona. In alcuni paesi, come la Svezia, c'è un programma ministeriale, mentre in altri, come la Danimarca e l'Olanda, la programmazione è delegata ai singoli istituti scolastici. In Italia, nonostante le linee guida internazionali che propongono interventi educativi sull'affettività e la sessualità per i loro benefici per la

comunità, la legislazione sul tema risulta ancora assente. L'unica legge che si riferisce all'educazione sessuale è quella del 29 luglio 1975, n. 405, che istituisce i consultori familiari e li incarica di divulgare conoscenze in materia di salute sessuale e riproduttiva, ma non specifica dove debba avvenire tale divulgazione. Un recente studio condotto nel 2018 ha rivelato che solo il 55% dei giovani tra i 16 e i 17 anni ha partecipato a corsi o incontri sul tema della sessualità e della riproduzione, con una percentuale ancora più bassa al sud. Tuttavia, oltre il 94% dei giovani ritiene che la scuola dovrebbe fornire l'educazione sessuale. L'Italia è uno dei pochi paesi in Europa a non prevedere l'educazione sessuale all'interno del percorso scolastico, una mancanza che viola uno dei diritti umani fondamentali. Non implementare l'educazione sessuale priva i cittadini di un enorme potenziale, con conseguenze anche sulla spesa pubblica, considerando i numerosi benefici sulla salute sessuale e riproduttiva dei giovani che si ottengono attraverso l'educazione (Panzeri & Fontanesi, 2021).

1.3.23 Diritti Sessuali

Nel 2002, l'OMS ha riconosciuto i diritti sessuali come parte dei diritti umani che sono già protetti dalle leggi nazionali, dai documenti internazionali sui diritti umani e da altre dichiarazioni di consenso. Questi diritti includono il diritto a un alto standard di salute sessuale, compreso l'accesso a servizi di assistenza sanitaria sessuale e riproduttiva, il diritto di cercare, ricevere e fornire informazioni sulla sessualità, l'educazione sessuale, il rispetto dell'integrità corporea, la scelta del partner, il diritto di decidere di essere sessualmente attivi o meno, rapporti sessuali consensuali, matrimonio consensuale, il diritto di decidere se avere figli e quando averli e il diritto di raggiungere una vita sessuale soddisfacente, sicura e piacevole, senza coercizione, discriminazione o violenza. Secondo l'OMS, la salute sessuale si riferisce ad uno stato di benessere fisico, emotivo, mentale e sociale relativo alla sessualità e non consiste solo nell'assenza di malattie, disfunzioni o infermità. Per raggiungere e mantenere una buona salute sessuale, i diritti sessuali di ogni individuo devono essere rispettati, protetti e soddisfatti. La World Association for Sexual Health (WAS) ritiene che i diritti sessuali siano parte

integrante dei diritti umani inalienabili e universali. Il concetto del diritto alla salute sessuale e riproduttiva è stato affermato ripetutamente in vari accordi internazionali, tra cui la Conferenza internazionale delle Nazioni Unite sui diritti dell'uomo del 1968, la Conferenza internazionale delle donne del 1975, la Conferenza internazionale del 1994 e la Conferenza mondiale sulle donne tenutasi a Pechino nel 1995. La Convenzione sui diritti dell'infanzia dell'ONU, ratificata dalla maggioranza degli Stati nel 1989, riconosce anche il diritto dei bambini all'informazione. L'articolo 13 della Convenzione sancisce chiaramente il diritto alla libertà di espressione e alla ricerca, ricezione e diffusione di informazioni e idee di ogni tipo, mentre l'articolo 19 stabilisce il dovere degli Stati di adottare misure educative per proteggere i minori dall'abuso sessuale. Nel 2008, la World Association for Sexual Health (WAS) ha emesso una dichiarazione sulla salute sessuale, in cui riconosce i diritti sessuali come elementi fondamentali per conseguire la salute sessuale per tutti. Nel 2014 la WAS dichiara e afferma che:

- i diritti sessuali sono fondati sui diritti umani universali già riconosciuti nei documenti internazionali e regionali, nelle costituzioni e nelle leggi nazionali, tra gli standard e i principi sui diritti umani e nelle conoscenze scientifiche relative alla sessualità umana e alla salute sessuale.
- la sessualità è un aspetto centrale dell'essere umano che comprende il sesso, le identità e i ruoli di genere, l'orientamento sessuale, l'erotismo, il piacere, l'intimità e la riproduzione.
- la sessualità è influenzata da fattori biologici, psicologici, sociali, economici, politici, culturali, legali, storici, religiosi e spirituali.
- la salute sessuale è uno stato di benessere fisico, emotivo, mentale e sociale correlato alla sessualità, non limitato all'assenza di disturbi, disfunzioni o malattie.
- la salute sessuale richiede un approccio positivo e rispettoso alla sessualità e alle relazioni sessuali, oltre alla possibilità di vivere esperienze sessuali piacevoli e sicure, libere da coercizione, discriminazione e violenza.

- i diritti sessuali di tutte le persone devono essere rispettati, protetti e soddisfatti per ottenere e mantenere la salute sessuale.
- l'uguaglianza e la non discriminazione sono fondamentali per la protezione e la promozione di tutti i diritti umani.
- l'orientamento sessuale, l'identità di genere, l'espressione di genere e la diversità fisica delle persone richiedono la protezione dei diritti umani.
- tutti i tipi di violenza, molestia, discriminazione, esclusione e stigmatizzazione sono violazioni dei diritti umani e incidono sul benessere degli individui, delle famiglie e della comunità.
- l'obbligo di rispettare, proteggere e soddisfare i diritti umani è applicato a tutti i diritti e le libertà sessuali.
- i diritti sessuali tutelano i diritti di tutte le persone di realizzare ed esprimere la loro sessualità e di godere della salute sessuale, con il dovuto rispetto per i diritti degli altri (Federazione Italiana di Sessuologia Scientifica, 2011; Panzeri & Fontanesi, 2021; Tripodi & Rossi, 2021).

1.3.24 Iniziative internazionali Europee sull'educazione sessuale

- 2001: La WHO European Regional Strategy on Sexual and Reproductive Health, ha pubblicato una strategia decennale sulla salute sessuale e riproduttiva nella regione europea, che ha invitato gli Stati membri a fornire agli adolescenti informazioni ed educazione su tutti gli aspetti della sessualità e della riproduzione, nonché a sostenere lo sviluppo di competenze necessarie per gestire in modo responsabile la sessualità e la riproduzione. Inoltre, la strategia ha esortato gli Stati membri a elaborare quadri legislativi e regolatori che agevolino l'accesso equo all'educazione sulla salute sessuale e riproduttiva mediante la revisione di leggi e politiche esistenti.

- 2006: L'Ufficio Regionale per l'Europa dell'OMS e il BZgA hanno organizzato una conferenza internazionale a Colonia dal titolo "Youth Sex Education in a Multicultural Europe". Alla conferenza hanno partecipato oltre un centinaio di esperti provenienti da 26 paesi, i quali hanno avuto l'opportunità di presentare e discutere le strategie nazionali per l'educazione sessuale, le iniziative di successo e di incoraggiare la creazione di reti e la collaborazione nel campo dell'educazione sessuale in Europa. Prima della conferenza, è stata creata una raccolta di "Country Papers on Youth Sex Education in Europe" come primo tentativo di unire e integrare le esperienze di 16 paesi europei nel campo dell'educazione sessuale. I presenti Standard rappresentano un passo avanti per lo sviluppo dell'educazione sessuale in Europa. Quasi allo stesso tempo della conferenza di Colonia, sono stati resi disponibili i primi risultati del "SAFE Project" (Sexual Awareness for Europe). Avviato nel 2005, il progetto SAFE è stato un'iniziativa della IPPF European Network e delle sue 26 associazioni membri, insieme alla Lund University in Svezia e all'Ufficio Regionale per l'Europa dell'OMS. Il finanziamento del progetto è stato fornito dalla Commissione Europea - Direzione Generale Salute e Consumatori. L'obiettivo di questo partenariato è promuovere la salute sessuale e riproduttiva e i diritti sessuali e riproduttivi dei giovani in Europa. Il progetto ha prodotto tre relazioni principali, tra cui la "Reference Guide to Policies and Practices in Sexuality Education in Europe", che è stata ampiamente utilizzata per la parte introduttiva del presente documento. Una delle raccomandazioni contenute nella guida alle politiche del progetto SAFE è "assicurare che l'educazione sessuale completa sia obbligatoria sia nelle scuole primarie che in quelle secondarie, con standard minimi e obiettivi didattici chiaramente definiti". I presenti Standard per l'educazione sessuale, sebbene sviluppati in modo indipendente, sono quindi complementari ai risultati del progetto SAFE.
- 2009: L'UNESCO insieme ad altre organizzazioni delle Nazioni Unite ha pubblicato i "Technical Guidance on Sexuality Education" in due volumi. Successivamente, è stato avviato uno scambio di informazioni e pareri con gli

autori delle linee guida, ma solo nella seconda fase di realizzazione degli attuali Standard. Sebbene ci sia una sovrapposizione tra i due documenti, il documento UNESCO fornisce delle raccomandazioni a livello globale, mentre gli attuali Standard sono specifici per la regione europea. Inoltre, nel 2009, il Population Council ha pubblicato un manuale di educazione sessuale intitolato "It is All One Curriculum", il quale è stato realizzato da un gruppo di lavoro comprendente varie organizzazioni non governative, tra cui l'IPPF. Tuttavia, l'iniziativa attuale si concentra specificamente sulla chiusura di una lacuna nell'educazione sessuale in Europa, nonostante sia basata su pubblicazioni precedenti e parallele (Federazione Italiana di Sessuologia Scientifica, 2011; Panzeri & Fontanesi, 2021; Tripodi & Rossi, 2021).

1.3.25 Tre categorie di programmi di educazione sessuale

Da una prospettiva storica generale, i programmi di educazione sessuale possono essere suddivisi fondamentalmente in tre categorie:

- il primo tipo si concentra solo sull'astinenza dai rapporti sessuali prima del matrimonio, e viene anche chiamato "programma how to say no" o "solo astinenza"
- il secondo tipo considera l'astinenza come una scelta possibile, ma presta anche attenzione alla contraccezione e alle pratiche sessuali sicure. Questo tipo di programma viene definito "educazione sessuale estensiva"
- il terzo tipo di programma include gli elementi del secondo tipo, ma li inserisce in una prospettiva più ampia di crescita e sviluppo personale. Questo tipo di programma è chiamato "educazione sessuale olistica"

Nel corso dell'ultimo decennio, l'amministrazione repubblicana degli Stati Uniti ha fortemente promosso e finanziato programmi di educazione sessuale del primo tipo, che hanno avuto un certo impatto anche al di fuori del paese, soprattutto in alcuni paesi in via di sviluppo e in Europa orientale. Al contrario, i programmi del secondo tipo sono

stati sviluppati come reazione all'approccio "solo astinenza". Un ampio studio comparato condotto negli Stati Uniti ha dimostrato che i programmi "solo astinenza" non hanno alcun effetto positivo sui comportamenti sessuali o sul rischio di gravidanza in adolescenza, mentre i programmi di educazione sessuale estensiva hanno un effetto positivo su entrambi gli aspetti. Tuttavia, negli Stati Uniti esistono prevalentemente programmi del primo e del secondo tipo, mentre in Europa occidentale prevale il terzo tipo di programma, il quale ha una filosofia diversa, poiché si concentra sulla crescita personale invece che sulla risoluzione di problemi o sulla prevenzione. Questa differenza tra gli approcci americani ed europei è dovuta a una lunga serie di ragioni storiche, sociali e culturali che non possono essere discusse qui. Inoltre, poiché la maggior parte dei documenti sull'educazione sessuale in Europa sono scritti nella lingua nazionale, si ha spesso l'erronea impressione che esistano solo programmi in lingua inglese provenienti dagli Stati Uniti. In Europa, la sessualità che emerge durante l'adolescenza è vista principalmente come una preziosa fonte di arricchimento personale, mentre negli Stati Uniti viene percepita principalmente come un problema o un pericolo (Federazione Italiana di Sessuologia Scientifica, 2011; Panzeri & Fontanesi, 2021; Tripodi & Rossi, 2021).

1.3.26 La scuola dell'infanzia

Nell'ambito della scuola dell'infanzia, gli obiettivi generali del processo formativo includono l'attenzione alla dimensione emotivo-affettiva e sociale, in modo che i bambini possano vivere equilibratamente le proprie emozioni, esprimere e controllare i propri sentimenti e diventare sensibili alle emozioni degli altri. Inoltre, la scuola si impegna a sviluppare l'autonomia dei bambini, promuovendo l'interazione costruttiva con il diverso e l'inedito, e a insegnare loro i valori della libertà, della cura di sé, degli altri e dell'ambiente, della solidarietà, della giustizia e dell'impegno per il bene comune. Gli obiettivi specifici di apprendimento sottolineano l'importanza di rispettare e aiutare gli altri, di comprendere le differenze di genere e culturali, e di riflettere sui propri sentimenti e quelli degli altri. Anche nella dimensione del corpo e del movimento, la

gestione affettiva ed emotiva è un elemento importante che deve essere rielaborato attraverso l'esperienza corporea. Questi obiettivi generali e specifici dimostrano come l'educazione alla convivenza civile e all'affettività sia un presupposto fondamentale per la scuola dell'infanzia, che diventa sempre più articolata nella scuola primaria e secondaria (Bortolotto, 2014).

1.3.27 La scuola primaria

La scuola primaria ha un duplice ruolo: etico e psicologico. Dal punto di vista etico, rappresenta la prima occasione obbligatoria per tutti di esercitare costantemente e sistematicamente i valori di reciproco rispetto, partecipazione, collaborazione, impegno, cooperazione e solidarietà. Dal punto di vista psicologico, insegna ai bambini l'alfabeto dell'integrazione affettiva della personalità, proseguendo il cammino iniziato dalla famiglia e dalla scuola dell'infanzia. Gli obiettivi generali del processo formativo correlati al tema includono: la valorizzazione della corporeità, il confronto interpersonale, la diversità delle persone e delle culture come ricchezza, l'impegno personale e la solidarietà sociale. Questi obiettivi vengono raggiunti attraverso le "buone pratiche concrete" richieste dalla convivenza civile, in particolare nell'educazione dell'affettività. La formazione dell'affettività nella scuola primaria si concentra su conoscenze e abilità relative alla sfera sessuale, tra cui le differenze di genere e la capacità di relazionarsi in funzione di esse, nonché la pertinenza sociale e morale dell'espressione emotiva. Questi obiettivi di apprendimento sono orientati verso due aspetti principali: le differenze di genere e la capacità di relazionarsi in funzione di esse, e la pertinenza sociale e morale dell'espressione emotiva (Bortolotto, 2014).

Educazione all'affettività nella Scuola Primaria	
Conoscenze	Abilità
<p>Le principali differenze psicologiche, comportamentali e di ruolo tra maschi e femmine.</p> <p>Esempi di diverse situazioni dei rapporti tra uomini e donne nella storia.</p> <p>Forme di espressione personale, ma anche socialmente accettata e moralmente giustificata, di stati d'animo, di sentimenti, di emozioni diversi, per situazioni differenti.</p>	<p>Attivare atteggiamenti di ascolto/conoscenza di sé e di relazione positiva nei confronti degli altri.</p> <p>Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti, anche tenendo conto delle loro caratteristiche sessuali.</p> <p>Esercitare modalità socialmente efficaci e moralmente legittime di espressione delle proprie emozioni e della propria affettività.</p> <p>In situazione di gioco, di lavoro, di relax... esprimere la propria emotività con adeguate attenzioni agli altri e alla domanda sul bene e sul male.</p>

Tabella 1 - Conoscenze e abilità portata dall'educazione sessuale nella scuola primaria

1.3.28 La scuola del preadolescente

La scuola secondaria di primo grado ha come obiettivo l'educazione integrale degli studenti, cercando di utilizzare le conoscenze e le abilità come strumenti per lo sviluppo armonico della personalità degli studenti in tutti gli aspetti della loro vita (etici, religiosi, sociali, intellettuali, affettivi, operativi, creativi, ecc.) e per promuovere un comportamento maturo e responsabile. La scuola riconosce che la fase della preadolescenza può essere difficile per gli studenti, che stanno cercando di capire la propria identità e di trovare adulti che siano coerenti e significativi per loro. Pertanto, le Indicazioni affermano che i genitori sono responsabili primari dell'educazione dei loro figli, compresa l'educazione sessuale, e che dovrebbero essere coinvolti nella pianificazione e nella verifica dei progetti educativi e didattici della scuola. La sessualità è inclusa negli obiettivi specifici per l'educazione alla convivenza civile, che si sovrappongono all'educazione alla salute e all'educazione all'affettività. La scuola si concentra sulle problematiche affettive e psicologiche tipiche della preadolescenza, insegnando agli studenti a gestire le emozioni e ad osservare criticamente la relazione mente-corpo. Nella preadolescenza, i compiti di sviluppo si concentrano sulla consapevolezza del corpo sessuato e sulla sua funzione relazionale e comunicativa. La scuola cerca di sviluppare nei giovani la consapevolezza del loro corpo, la capacità di comunicare attraverso il corpo e la sensibilità verso le differenze di genere e di sesso, fino ad arrivare alla comprensione delle implicazioni morali dell'affettività e della sessualità. Il Profilo educativo, culturale e professionale descrive la figura che uno

studente di 14 anni dovrebbe avere alla fine del primo ciclo di istruzione, mettendo l'accento sull'importanza della sfera emotivo-affettiva, dell'apertura verso gli altri e del rispetto dei diritti e dei doveri per promuovere la convivenza civile e il benessere fisico, psicologico, morale e sociale (Bortolotto, 2014).

Educazione all'affettività nella scuola secondaria di I grado	
Conoscenze	Abilità
<p>Espressioni artistiche dell'affettività e della sessualità in epoca odierna e in epoche passate.</p> <p>Cambiamenti fisici e situazioni psicologiche.</p> <p>Anatomia dell'apparato riproduttivo, la fecondazione, la nascita, le fasi della vita umana.</p> <p>L'aspetto culturale e valoriale della connessione tra affettività-sessualità-moralità.</p>	<p>Comprendere le modificazioni fisiche del proprio corpo e metterle in relazione con quelle psicologiche e di comportamento sociale.</p> <p>Essere consapevole delle modalità relazionali da attivare con coetanei e adulti di sesso diverso, sforzandosi di correggere le eventuali inadeguatezze.</p> <p>Riconoscere il rapporto affettività-sessualità-moralità.</p> <p>Riconoscere attività e atteggiamenti che sottolineano nelle relazioni interpersonali gli aspetti affettivi e ne facilitano la corretta comunicazione.</p>

Tabella 2 - Conoscenze e abilità portata dall'educazione sessuale nella scuola secondaria di I grado

1.3.29 La scuola dell'adolescente

Il secondo ciclo di istruzione e formazione, che include il sistema dei licei e degli istituti dell'istruzione e della formazione professionale, mira a consolidare l'identità e l'orientamento degli studenti, preparandoli per una piena partecipazione alla convivenza civile. Nei licei, gli obiettivi formativi enfatizzano l'importanza della progettualità personale e della cooperazione sociale, al fine di promuovere la fiducia sociale e le relazioni empatiche e cooperative con gli altri. In linea con questo obiettivo, l'educazione affettivo-relazionale si amplifica, con un'enfasi sempre maggiore sulla sessualità. Gli studenti sono chiamati a confrontarsi con la sessualità in tutte le sue dimensioni antropologiche, sociologiche, psicologiche, etiche ed igienico-sanitarie, sviluppando la capacità di analisi, spirito critico e giudizio morale. È interessante notare che gli aspetti sanitari, come le malattie sessualmente trasmissibili e i metodi contraccettivi, vengono affrontati nell'ambito dell'educazione all'affettività, piuttosto che nell'educazione alla salute, a dimostrazione della visione unitaria della persona e della sua sessualità. La gestione del proprio corpo sessuale e la tutela della salute sessuale sono presupposti fondamentali per la maturità affettivo-sessuale richiesta all'adolescente. Nel contesto della riforma Moratti, è stato avviato un progetto chiamato

"Missione salute", promosso dal Miur e dal Ministero della salute, con l'obiettivo di fornire ai ragazzi di 14 e 15 anni una serie di sei fascicoli sulla salute da distribuire nelle scuole secondarie statali e non statali. Alla fine del ciclo di studio, il profilo delinea un giovane di 18 anni che ha raggiunto una piena responsabilità personale e sociale. Ciò significa che lo studente è in grado di prendere decisioni consapevoli riguardo alle sue azioni in relazione al mondo civile, sociale, economico e religioso in cui vive, gestirsi in autonomia e assumersi la responsabilità delle conseguenze delle proprie scelte, comprese quelle relative alla vita sessuale. La riforma Moratti ha portato ad un'evoluzione culturale nel modo in cui la sessualità viene affrontata e insegnata a scuola, mettendo in luce l'importanza dei significati emotivi, sociali e morali della sessualità e superando la tradizionale prospettiva sanitaria legata al disagio giovanile. La sessualità viene valorizzata in rapporto all'affettività e alla convivenza civile, considerandola un'opportunità formativa anziché un rischio comportamentale. La progettazione educativa si sviluppa gradualmente nel corso della vita scolastica dello studente e culmina nell'esercizio della responsabilità personale e sociale, evidenziando la radice etica della sessualità. Questo approccio non si limita alla sfera privata del soggetto, ma si estende anche alla dimensione sociale e pubblica, orientandosi al bene comune (Bortolotto, 2014).

Educazione alla relazione e all'affettività nella scuola secondaria di II grado	
Conoscenze	Abilità
<p>Il linguaggio dei sentimenti e delle emozioni. Cause e rimedi dell'analfabetismo affettivo.</p> <p>Innamoramento, amore, matrimonio e famiglia. Identità e trasformazione della famiglia sul piano antropologico e sociale</p> <p>La vita affettiva e sessuale secondo diverse scuole di pensiero, in particolare, secondo la psicanalisi e la psicologia umanistica.</p> <p>I differenti punti di vista sul rapporto uomo donna nelle diverse culture. Le caratteristiche di una sessualità responsabile.</p> <p>La pervasività del sesso nella cultura e nella società contemporanea.</p> <p>Relazioni affettive e relazioni sessuali, nell'adolescenza e nella vita adulta.</p> <p>Anatomia e fisiologia dell'apparato riproduttivo, fecondazione, gestazione, nascita. Regolazione della fertilità e metodi contraccettivi.</p> <p>Le malattie sessualmente trasmesse: aspetti legati ai "comportamenti a rischio", problemi medici e giuridici.</p>	<p>Riflettere, riconoscere ed argomentare sui propri valori di riferimento e confrontarli con i valori praticati nel contesto sociale di appartenenza.</p> <p>Analizzare le mappe linguistiche relative alla vita affettiva.</p> <p>Distinguere, nella discussione sulle problematiche sessuali, fra dati di costume di tipo antropologico e sociologico, norme e suggerimenti di tipo igienico e norme giuridiche.</p> <p>Riconoscere in diverse situazioni sociali il rapporto esistente tra affettività, sessualità e moralità.</p> <p>Documentarsi sulle problematiche sociologiche, psicologiche, sociali ed etiche dei comportamenti sessuali giovanili.</p> <p>Distinguere fra metodi naturali di regolazione della fertilità, contraccettivi chimici e meccanici, e riconoscere, di ciascuno, efficacia e limiti.</p> <p>Documentarsi sulle principali fonti scientifiche in materia di prevenzione delle infezioni.</p>

Tabella 3 - Conoscenze e abilità portate dall'educazione sessuale nella scuola secondaria di II grado

1.4 Stato dell'arte - podcasts

1.4.1 Ultime ricerche e analisi sul tema dei podcast italiani ed esteri - 2018

Secondo l'indagine del 2018 condotta dal Reuters Institute, oltre il 27% degli adulti in Europa ha dichiarato di aver ascoltato un podcast nel corso del mese precedente. La penetrazione media dei podcast in Europa è stata pari al 27,9%, leggermente inferiore a quella del Nord America e 14,1 punti percentuali in meno rispetto a quella dell'Asia-Pacifico, dove il fenomeno riguarda circa la metà degli adulti. Sette mercati europei hanno registrato una penetrazione superiore alla media, tra cui l'Italia con il 29,6%, seguita da Spagna (40,1%), Irlanda (37,8%) e Svezia (36,4%). La Francia si è posizionata al centro con una penetrazione del 28%, mentre la Germania ha registrato la penetrazione più bassa (22,2%), seguita da Regno Unito e Paesi Bassi, che hanno registrato rispettivamente il 18,1% e il 17,8%. Nel corso degli ultimi anni, la quantità totale di audio ascoltato quotidianamente in Europa è stata di circa 2 ore, di cui il 39,9% è stato ascoltato online. Anche gli inserzionisti pubblicitari sembrano aver iniziato a destinare quote sempre maggiori del loro budget a questo comparto, che esiste sul mercato da più di dieci anni (Confindustria Radio Televisioni, 2018).

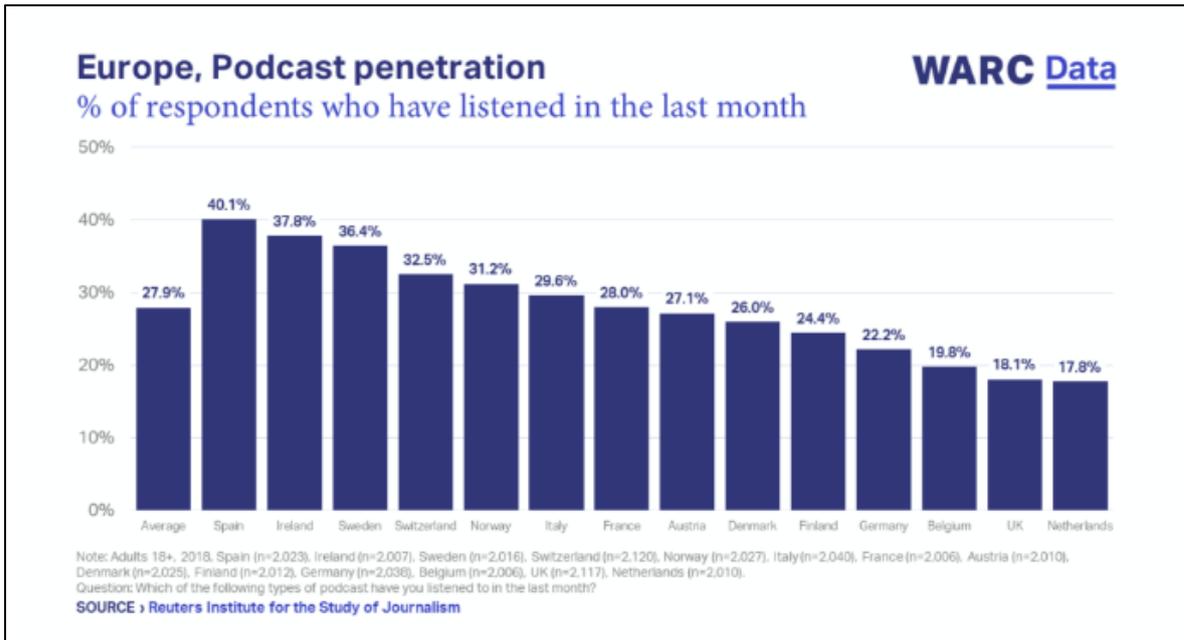


Figura 1 - penetrazione dei podcast, percentuale di intervistati che hanno ascoltato podcast nell'ultimo mese (2018) - <https://confindustriaradiotv.it/podcast-cresce-il-consumo-in-europa/>

1.4.2 Situazione italiana 2019

Nel 2019, il volume di download di podcast a livello globale è quasi raddoppiato. All'inizio dell'anno c'erano 27 milioni di ascolti, che sono aumentati a 55 negli ultimi mesi. Questa rapida crescita è stata soprattutto evidente nel nostro paese, dove l'Italia è stata il terzo paese al mondo ad avere la crescita più rapida del settore, dopo l'Argentina e il Brasile (Piccioni, 2020).

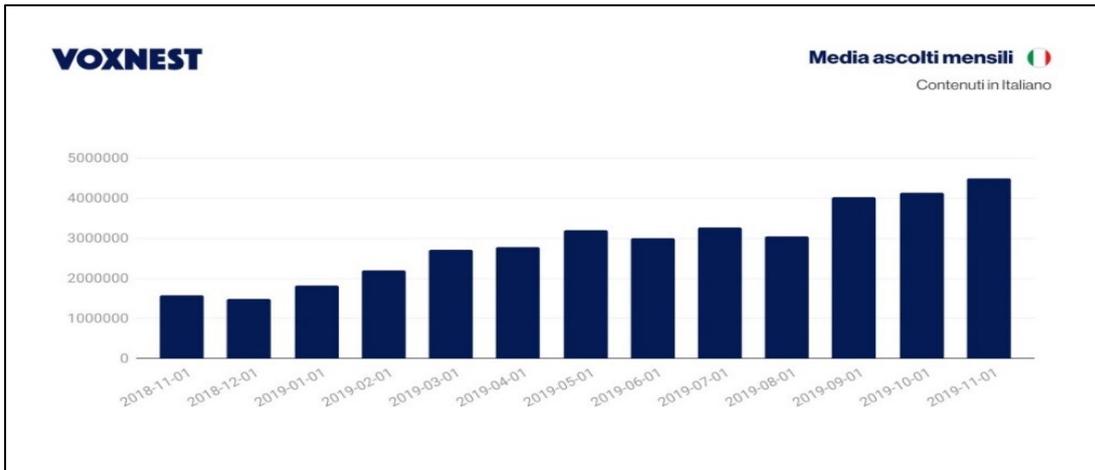


Figura 2 - media ascoltatori italiani podcast fino 2019/11/01 - <https://www.tonidiqrigio.it/it/folio/radio-podcast-contenuti-audio.html>

Secondo i dati forniti da Spreaker, che è una delle principali piattaforme mondiali per la creazione, distribuzione e monetizzazione dei podcast, gli ascolti dei contenuti in lingua italiana sono quasi triplicati in un breve periodo di tempo. Alla fine del 2019, la media di ascolti mensili era di 4,5 milioni di contenuti. L'aumento di interesse per contenuti audio diversi dalla musica trova ulteriore conferma nel recente lancio e successo di nuove aziende che si concentrano sulla produzione di contenuti originali, in particolare audiolibri, come la svedese Storytel o la divisione Audible di Amazon (Piccioni, 2020).

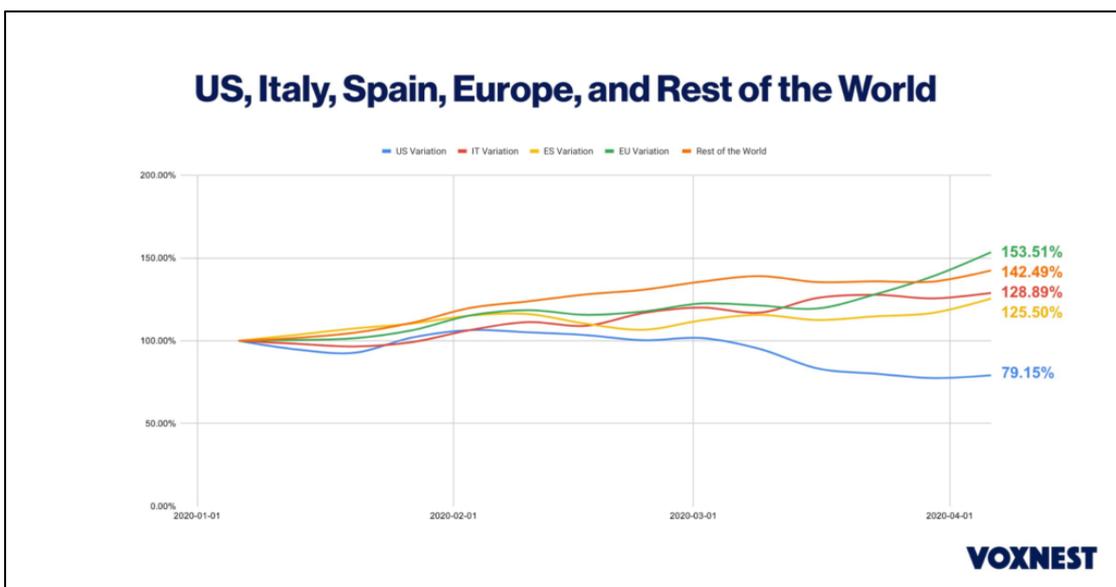


Figura 3 - confronto Italia e resto del mondo sulla percentuale di produzione podcast 2020 - <https://www.tonidiqrigio.it/it/folio/radio-podcast-contenuti-audio.html>

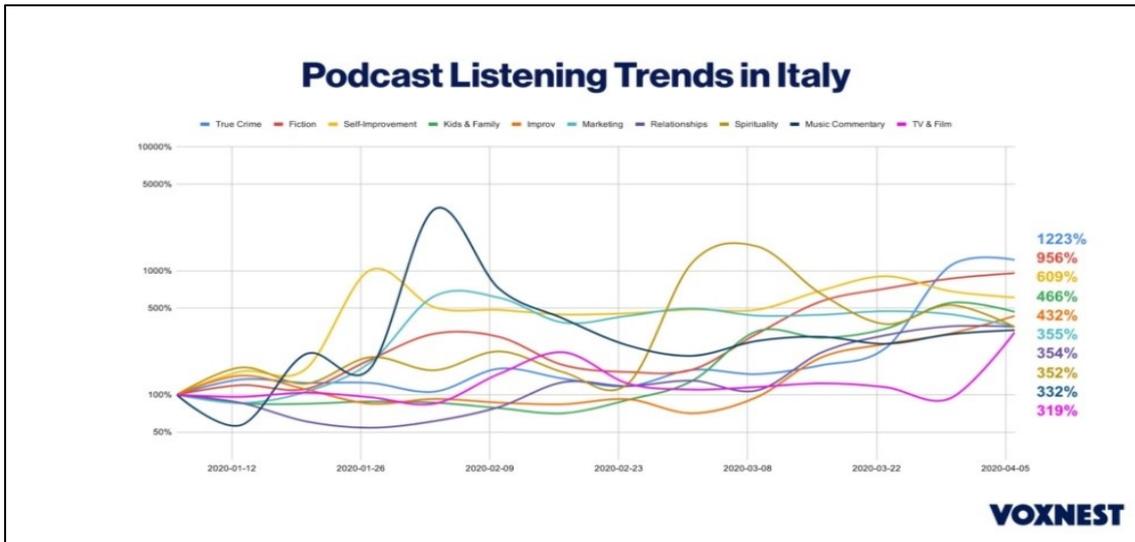


Figura 4 - trend di tendenza dei podcast italiani 2020 - <https://www.tonidigrigio.it/it/folio/radio-podcast-contenuti-audio.html>

1.4.3 Situazione italiana 2020

Nel periodo compreso tra il 2014 e il 2020, si è assistito a un significativo aumento nell'ascolto di podcast, così come di streaming audio, audiolibri, etc. Questi formati stanno guadagnando terreno a discapito della tradizionale radio. In particolare, il numero di persone che ascoltano podcast è più che raddoppiato, passando dal 8% nel 2014 al 19% nel 2020 (Cortesi & Di Luzio, 2021).

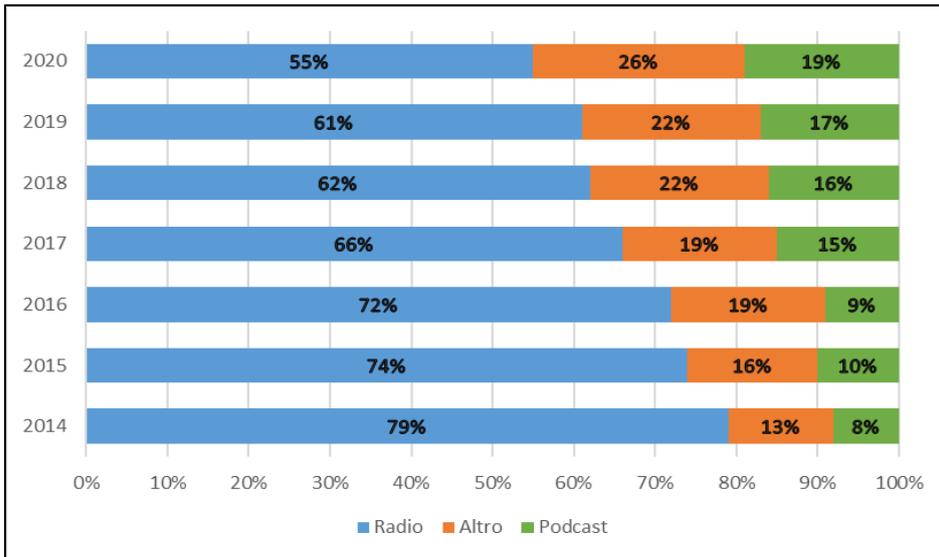


Figura 5 - Incremento ascolto podcast tra il 2014 - <https://www.agendadigitale.eu/mercati-digitali/lindustria-dei-podcast-in-italia-i-neri-del-fenomeno-e-il-profilo-dei-creatori/>

Nel 2020, il 52% dei giovani tra i 18 e i 34 anni in Italia ha dichiarato di aver ascoltato podcast negli ultimi 12 mesi. Tuttavia, come si può vedere dal grafico, la percentuale di ascoltatori tende a diminuire con l'aumentare dell'età, probabilmente a causa della propensione delle generazioni più giovani all'utilizzo di strumenti digitali. Inoltre, il 23% degli italiani, ossia circa una persona su quattro, non ha mai sentito parlare di podcast e il 65% dichiara di non conoscere i servizi o di non sapere dove trovare i podcast di loro interesse (Cortesi & Di Luzio, 2021).

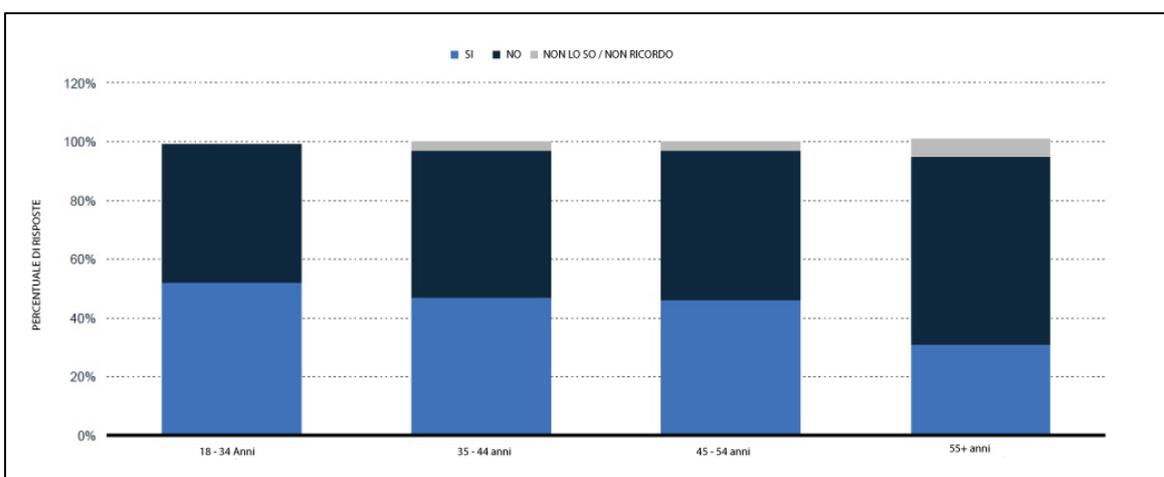


Figura 6 - Percentuale risposte conoscenza podcats - <https://www.agendadigitale.eu/mercati-digitali/lindustria-dei-podcast-in-italia-i-neri-del-fenomeno-e-il-profilo-dei-creatori/>

Da un'analisi effettuata sull'Audience Network di Voxnest (società madre della piattaforma per la produzione e diffusione di contenuti audio Spreaker) relativa ai generi ascoltati in Italia. ("The State of the Podcast Universe – Report Italia" 2019, Voxnest) è emerso che dopo la creazione del The Daily del New York Times, un altro caso degno di nota è il lancio da parte dell'ANSA, l'agenzia di stampa italiana, del podcast "Ansa Voice Daily". Questo show giornaliero racconta gli sviluppi delle notizie più importanti del giorno, dimostrando come anche i tradizionali fruitori del mercato stiano adeguandosi al cambiamento e seguendo, anche se in modo graduale, le tendenze degli Stati Uniti. Questa imitazione degli USA si basa sul fatto che gli italiani preferiscono, per il 17,6%, argomenti legati al business, seguiti da società e cultura (14,6%) e notizie (9,9%). È importante sottolineare che gli italiani cercano nei podcast una nuova fonte di informazione sulle notizie attuali e sui fatti aziendali e culturali. Inoltre, i podcast vengono diffusi su piattaforme di streaming, tra cui la più utilizzata dai fruitori di podcast è Spotify, che è anche una delle più popolari piattaforme di streaming musicale. Il suo utilizzo è pari al 62%, superando notevolmente Audible (25%) e Apple Podcast (19%) (Cortesi & Di Luzio, 2021).

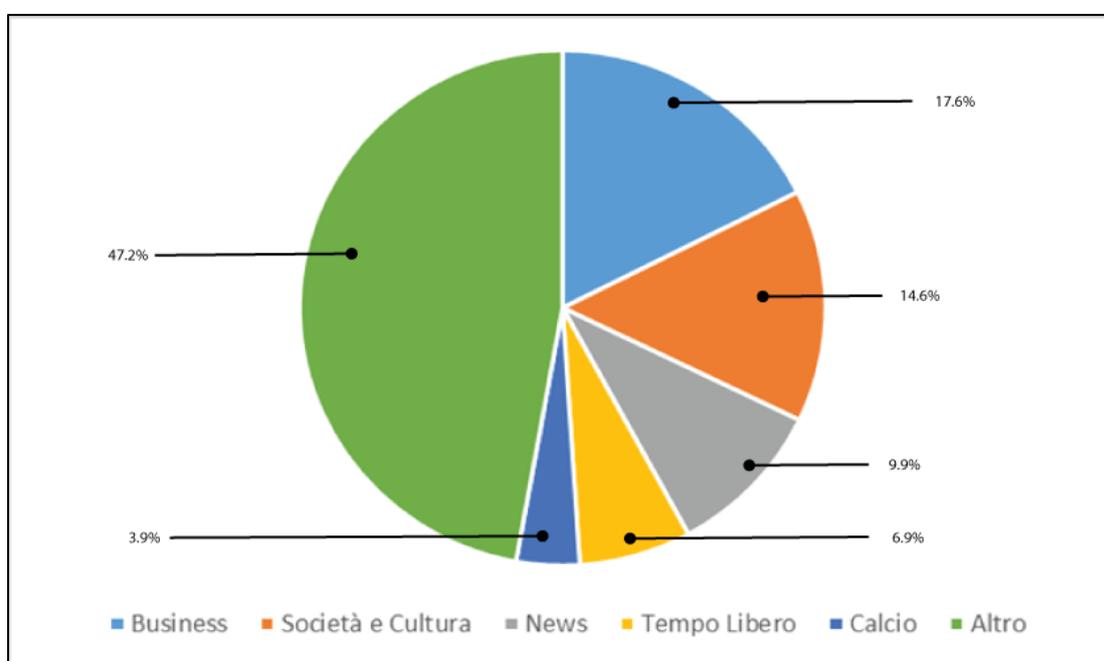


Figura 7 – categorie dei podcast - <https://www.agendadigitale.eu/mercati-digitali/lindustria-dei-podcast-in-italia-i-neri-del-fenomeno-e-il-profilo-dei-creatori/>

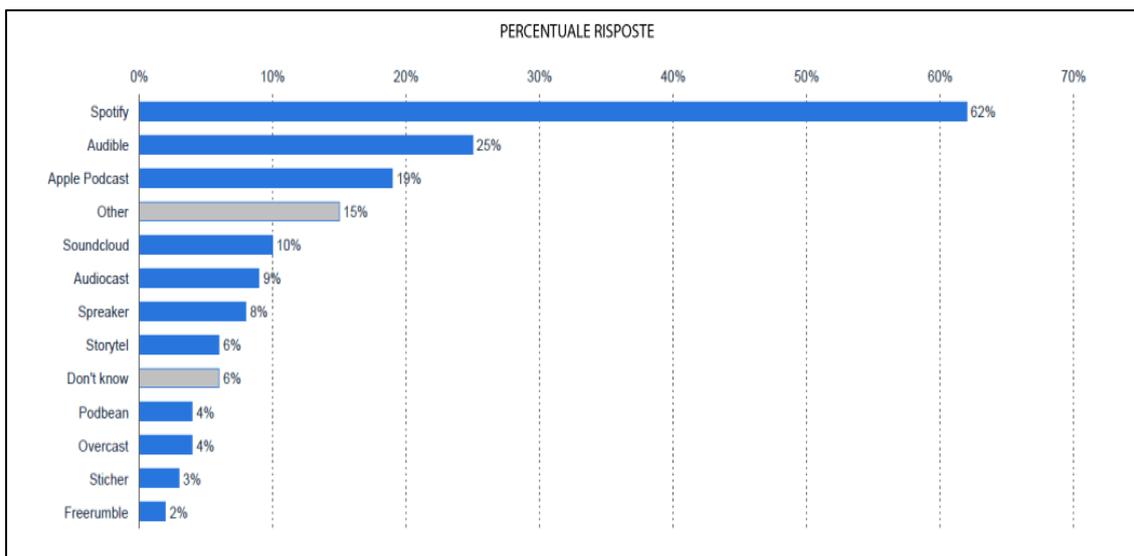


Figura 8 - piattaforme di streaming per podcast - <https://www.agendadigitale.eu/mercati-digitali/industria-dei-podcast-in-italia-i-neri-del-fenomeno-e-il-profilo-dei-creatori/>

1.4.4 La figura dei Podcasters

Analizzando il profilo dei podcasters, potrebbero essere classificati come lavoratori dello spettacolo o artisti/autori. È importante chiarire che lo spettacolo, come stabilito dalla Corte di Cassazione, non ha bisogno di un pubblico per essere configurato. Ad esempio, i tecnici del montaggio e del suono, gli attori cinematografici, i doppiatori e gli operatori di ripresa cinematografica sono considerati lavoratori dello spettacolo anche se non lavorano dal vivo davanti a un pubblico. Allo stesso modo, secondo la legge, possono essere considerati lavoratori dello spettacolo tutti coloro che contribuiscono alla creazione di un prodotto artistico o ricreativo destinato ad un pubblico, e questo potrebbe includere anche i podcasters. Inoltre, secondo l'art. 80 della Legge sul Diritto d'Autore, nella categoria degli artisti interpreti e esecutori sono inclusi attori, cantanti, musicisti e altre persone che rappresentano, cantano o eseguono opere dell'ingegno. La formulazione "e altre persone" può includere figure non esplicitamente menzionate che potrebbero essere ricondotte facilmente alla categoria. Il podcaster potrebbe anche essere classificato come artista interprete o esecutore di un'opera dell'ingegno. D'altra parte, l'attività di un autore è considerata una vera e propria creazione di un'opera dell'ingegno, e non solo un'interpretazione o un'esecuzione. In definitiva, il podcaster

potrebbe essere classificato sia come lavoratore dello spettacolo che come artista o autore. In sintesi, il rapporto tra podcaster e lavoratore può essere ricondotto sia al concetto di lavoro subordinato che a quello di lavoro autonomo, a seconda delle circostanze. La giurisprudenza più recente tende a considerare il podcaster come un lavoratore autonomo, poiché la sua attività implica una libertà decisionale finalizzata a far emergere la sua impronta personale. Tuttavia, se il podcaster viene inserito stabilmente all'interno di un'organizzazione aziendale e soggetto al potere direttivo del datore di lavoro, la sua attività potrebbe essere ricondotta al concetto di lavoro subordinato. Il legislatore non si è ancora interessato direttamente di questa professione e l'assenza di una contrattazione collettiva di riferimento rende difficile stabilire con certezza la natura del rapporto tra podcaster e lavoratore. Sebbene le parti sociali siano state date la possibilità di stabilire in quali settori non opera la disciplina del rapporto di lavoro subordinato, in assenza di una specifica previsione all'interno di un CCNL di settore, la parte datoriale/committente potrebbe optare per schemi contrattuali che garantiscano maggiore stabilità e meno rischi, sia essi lavoro subordinato o lavoro autonomo. Il concetto di subordinazione ex art. 2094 del Codice civile viene applicato ai rapporti di lavoro nei quali il lavoratore è soggetto al potere direttivo del datore di lavoro e non può esercitare libertà decisionale nell'esecuzione della propria attività. Tuttavia, nella maggior parte dei casi, la figura del podcaster sembrerebbe più adeguata a essere inquadrata come prestazione ex art. 2222 del Codice civile, in cui il lavoratore ha maggiore libertà decisionale e il potere direttivo del datore di lavoro è limitato. Per quanto riguarda l'applicazione della disciplina del lavoro subordinato anche ai rapporti di collaborazione continuativa e coordinata, come previsto dal Decreto Legislativo n. 81/2015 (facente parte della riforma del lavoro "Jobs Act") e modificato dal Decreto-legge n. 101/2019, la stessa non opera se i rapporti di collaborazione sono individuati da una contrattazione collettiva nazionale siglata dalle associazioni sindacali rappresentative sul piano nazionale. In assenza di una specifica previsione in tal senso, la parte datoriale/committente può optare per schemi contrattuali più stabili e con meno rischi, sia in termini di lavoro subordinato che di lavoro autonomo. Tuttavia, ad oggi il legislatore non si è ancora interessato

direttamente della figura del podcaster e dei creatori di contenuti digitali, che sono ancora una categoria professionale in evoluzione. L'assenza di una contrattazione collettiva di riferimento impedisce alle Parti Sociali di stabilire un quadro normativo chiaro per questa categoria professionale, limitandone la crescita e lo sviluppo (Cortesi & Di Luzio, 2021).

1.4.5 Situazione italiana – 2021

Nel 2021 Listen Notes, un motore di ricerca di podcast, un'app che consente agli utenti di cercare, scoprire e ascoltare podcast su una vasta gamma di argomenti e categorie. Listen Notes fornisce informazioni dettagliate su ogni episodio, come descrizioni, note di rilascio, elenchi di episodi precedenti e molto altro. Inoltre, l'app consente di creare playlist personalizzate di episodi di podcast e di tenere traccia dei podcast che si stanno ascoltando. Listen Notes è una soluzione completa per gli amanti dei podcast che cercano un modo semplice e conveniente per scoprire e ascoltare contenuti interessanti. In risposta alla domanda "Qual è il numero di podcast in lingua italiana nel 2021?" si stima che siano 25.957 al momento, poiché nuovi podcast vengono pubblicati regolarmente. La maggior parte di questi podcast sono stati prodotti in Italia, con solo una piccola quota proveniente dall'estero, principalmente legata all'insegnamento della lingua italiana. È interessante notare la forte crescita nel corso del 2020, con il 42,25% di tutti i podcast italiani pubblicati in quell'anno. Fino a oggi, nel 2021, sono stati pubblicati 5.589 podcast, che rappresentano il 21,63% del totale. In sintesi, i podcast prodotti nei 15 anni precedenti, dal 2004 al 2019, rappresentano il 36,12% dell'attuale offerta di podcast in lingua italiana. In risposta alla domanda "Quali sono le categorie più diffuse nei podcast italiani?", il grafico successivo mostra la distribuzione dei podcast italiani nelle categorie principali di iTunes (che è stato preso come riferimento). È importante notare che molti podcast sono associati a più di una categoria. La categoria più diffusa è "Cultura e Società", seguita da "Arte", "Musica", "Notizie", "Istruzione", "Economia", etc. La categoria "Cronaca Nera" (True Crime) è l'ultima in classifica,

nonostante sia una delle categorie più popolari a livello globale, come dimostrato dalla popolarità di podcast come "Serial" e "Veleno" in Italia (Piccioni, 2021).

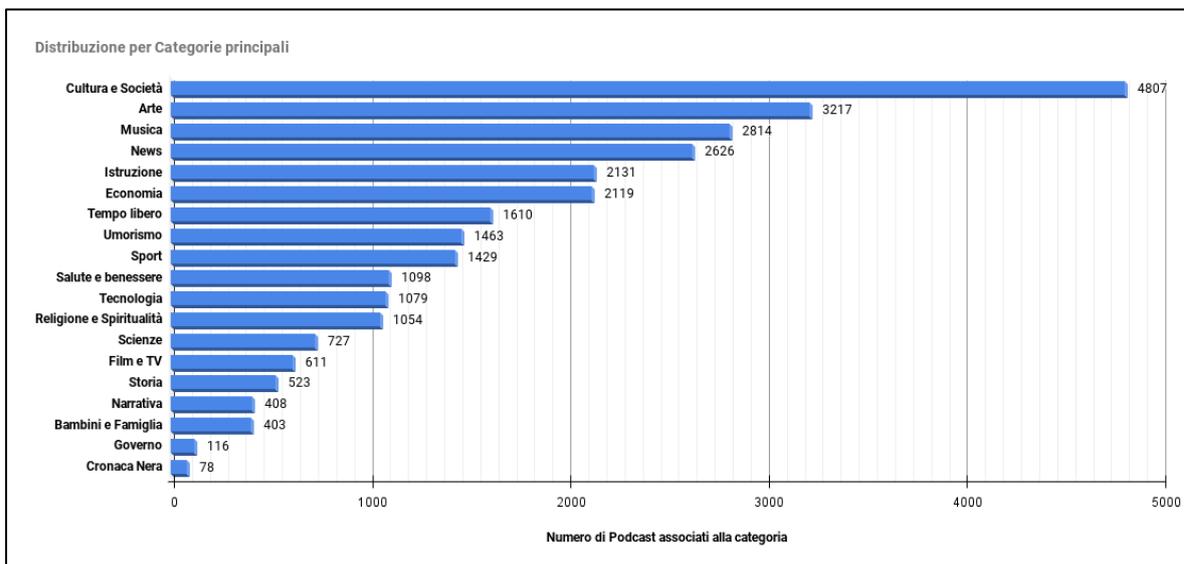


Figura 9 - Numero di podcast associati alla categoria - <https://www.tonidigrigio.it/it/folio/podcast-italia-analisi-statistica-settembre-2021.html>

In risposta alla domanda su quale sia la piattaforma di hosting più utilizzata, i dati indicano che l'86,34% dei podcast italiani è ospitato da piattaforme terze. Tuttavia, una significativa quantità di podcast, pari al 13,66% dei podcast individuati, è ospitata direttamente su siti privati. Spreaker.com è attualmente la piattaforma di hosting leader in Italia, con una quota di mercato del 43,81%, seguita da Anchor.fm con il 33,77%. Queste due piattaforme combinate ospitano più dei tre quarti di tutti i podcast italiani. Anchor.fm sta rapidamente implementando nuove funzionalità e il suo punto di forza è la gratuità del servizio, tuttavia, rimane da vedere se sarà in grado di superare Spreaker. A livello globale, Anchor.fm è la piattaforma leader, con una quota di mercato del 56,75%, mentre Spreaker è al quarto posto, con una quota globale del 3,8%. Questo potrebbe essere legato al fatto che Spreaker ha origini italiane. Al di fuori dei due principali player, ci sono molte altre piattaforme, come Feedburner.com, Podomatic.com, Apple.com, Buzzsprout.com, Soundcloud.com, Podbean.com, ma se considerati singolarmente, i loro numeri sono irrilevanti (Piccioni, 2021).

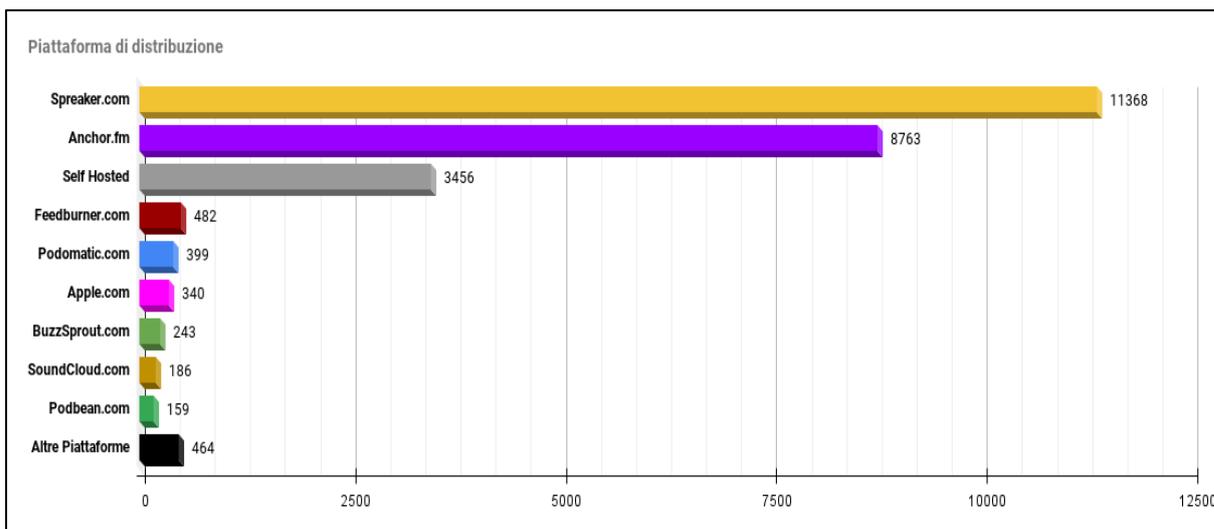


Figura 10 - Numero di podcast italiani per piattaforma di hosting - <https://www.tonidigrigio.it/it/folio/podcast-italia-analisi-statistica-settembre-2021.html>

In questo studio, la domanda principale riguarda la quantità di podcast in grado di mantenere una continuità nella pubblicazione. La creazione di un podcast può essere facile, ma mantenerlo attivo può essere una sfida. Dai dati ottenuti, si può notare che limitare l'analisi solo ai podcast che hanno pubblicato almeno 5 episodi riduce il numero totale di podcast in italiano a 17.533 (cioè una riduzione del 32,4% rispetto al totale). I risultati mostrano che il 16,18% dei podcast ha pubblicato solo un episodio, il 24,38% al massimo 2 episodi, il 30% al massimo 3 episodi, il 67,5% almeno 5 episodi, il 58,9% almeno 7 episodi, il 46% almeno 10 episodi e il 29,61% almeno 20 episodi. Per quanto riguarda i podcast considerati "attivi", ovvero quelli che sono stati aggiornati recentemente, in questo caso considerati attivi solo se l'ultimo aggiornamento risale all'anno corrente, il numero totale si riduce a 5.593, ovvero il 17,7% del totale (Piccioni, 2021).

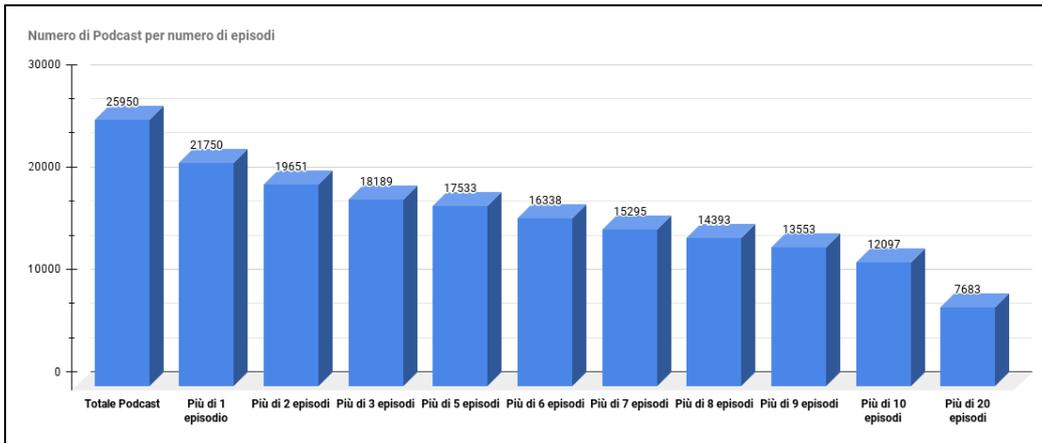


Figura 11 – Numero di podcast italiani per numero di episodi - <https://www.tonidiriqio.it/it/folio/podcast-italia-analisi-statistica-settembre-2021.html>

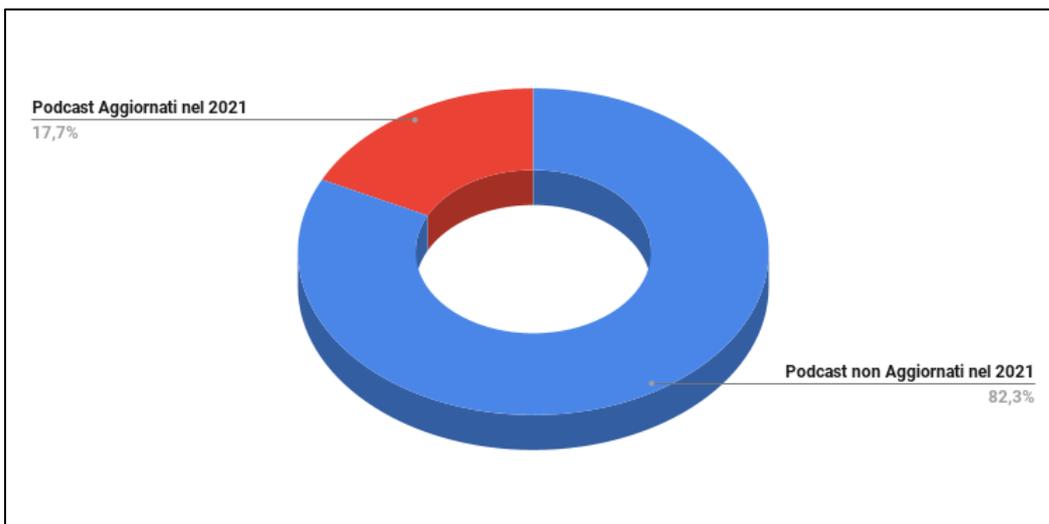


Figura 12 – Percentuale podcasts italiani "attivi" nel 2021 - <https://www.tonidiriqio.it/it/folio/podcast-italia-analisi-statistica-settembre-2021.html>

Disclaimer: È importante notare che il fatto che un podcast non sia stato aggiornato non significa necessariamente che non sia interessante o non sia seguito. Come dimostra l'esempio di Veleno, che è stato pubblicato tra ottobre e novembre 2018 e non è più stato aggiornato, ma rimane tuttora uno dei podcast più ascoltati e in cima alle classifiche, anche a distanza di quasi tre anni. Tuttavia, questo potrebbe essere considerato un'eccezione piuttosto che la norma. In questo studio, la mortalità di un podcast viene definita come la cancellazione del feed del podcast. Tuttavia, questo dato non è facilmente disponibile e non viene condiviso dalle piattaforme. Pertanto, per questa analisi, i podcast "abbandonati" sono stati considerati come quelli che non sono

stati aggiornati negli ultimi 12 mesi e che hanno meno di 5 episodi. La quantità di questi podcast è stata stimata a 6.949, ovvero il 21,1% del totale dei podcast italiani, che sono stati stimati in 19.000. Inoltre, è stato verificato se esiste una correlazione tra il numero di podcast pubblicati e quelli abbandonati. La media del tasso di mortalità è stata calcolata al 27%. Tuttavia, prima del 2020, questo tasso si attesta intorno al 22-23%. Nel 2020, a causa di un aumento delle pubblicazioni, anche il tasso di mortalità è aumentato fino al 43,2%. In conclusione, questo studio suggerisce che circa un quarto dei podcast italiani sono progetti abbandonati, un dato coerente con le statistiche globali. Questo fatto è importante considerare per interpretare in modo preciso e trasparente le statistiche legate al settore dei podcast (Piccioni, 2021).

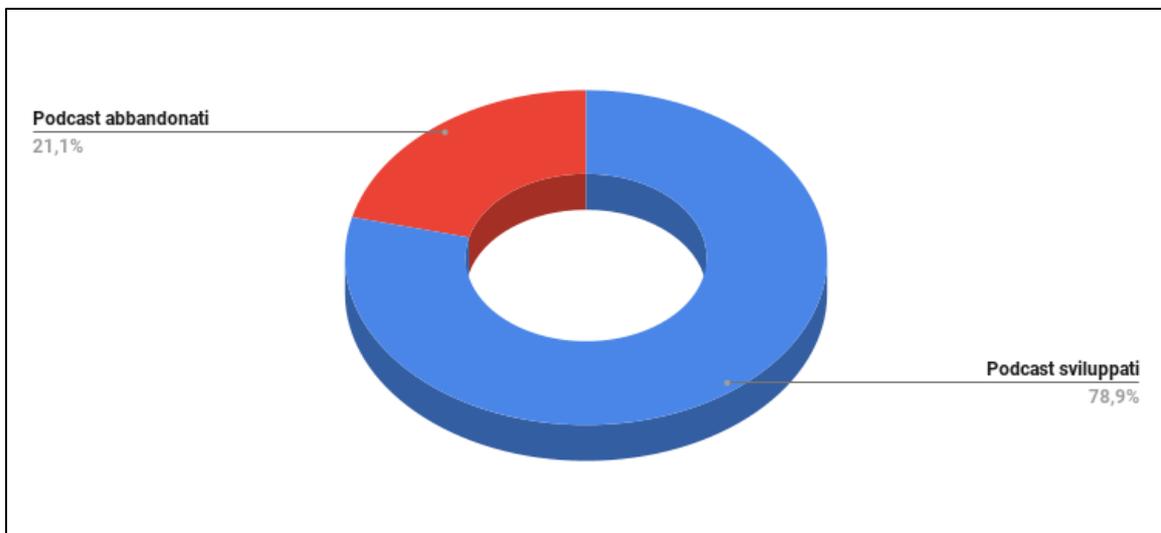


Figura 13 – Percentuale podcasts italiani abbandonati nel 2021 - <https://www.tonidigrigio.it/it/folio/podcast-italia-analisi-statistica-settembre-2021.html>

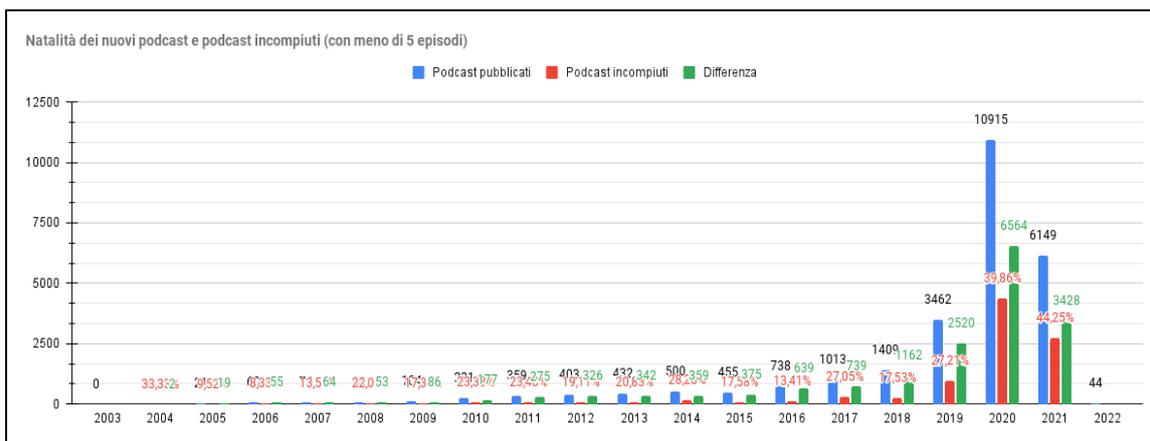


Figura 14 – Natalità podcasts italiani nel 2021 <https://www.tonidigrigio.it/it/folio/podcast-italia-analisi-statistica-settembre-2021.html>

1.4.6 Situazione italiana 2022

Il 2022 è caratterizzato dalla quarta edizione dell'indagine di Ipsos, "Ipsos Digital Audio Survey", che fotografa questa ulteriore crescita dei podcast italiani nel 2022 e indica la qualità come strada per crescere. La ricerca ha coinvolto 2300 persone, un campione della popolazione online tra i 16 e 60 anni che garantisce la possibilità di fare analisi approfondite su più segmenti. L'indagine che esplora l'ascolto e le modalità di fruizione di tutte le forme di audio digitale, costituisce un punto di riferimento importante per il settore e aiuta a sviluppare le strategie audio dei produttori di contenuti. Anche quest'anno la ricerca offre una visione privilegiata sul formato podcast, fornendo una fotografia attuale del fenomeno. Nel 2019, l'indagine ha stabilito un punto di partenza solido e chiaro per comprendere le caratteristiche e le potenzialità del podcast, monitorandone l'evoluzione nel tempo. Durante l'emergenza pandemica, abbiamo osservato come il podcast sia cresciuto come opportunità preziosa per il mondo editoriale e dell'intrattenimento. Questa edizione confermerà la sua posizione come una forza importante nel panorama dell'audio digitale. Nel 2022, la quota di ascoltatori di podcast è aumentata del 36% (circa 11,1 milioni di utenti tra i 16-60 anni, ovvero 1,8 milioni in più rispetto all'anno precedente), con una crescita significativa rispetto al 31% registrato nel 2021, che è stato il tasso di crescita più alto registrato da Ipsos. Il podcast in Italia sta guadagnando terreno e diventando sempre più popolare, diventando una

potenziale opportunità per creare valore nel settore dei contenuti. Il pubblico dei podcast rimane giovane (43% di under 35), con un livello di istruzione più alto rispetto all'anno precedente (30% di laureati nel 2022) e concentrato tra i professionisti (11%). Gli ascoltatori di podcast si confermano consumatori responsabili e propensi all'adozione di nuove tecnologie, preferendo prodotti premium (D'Ippolito, 2022; Schmitz & D'Ippolito, 2020).

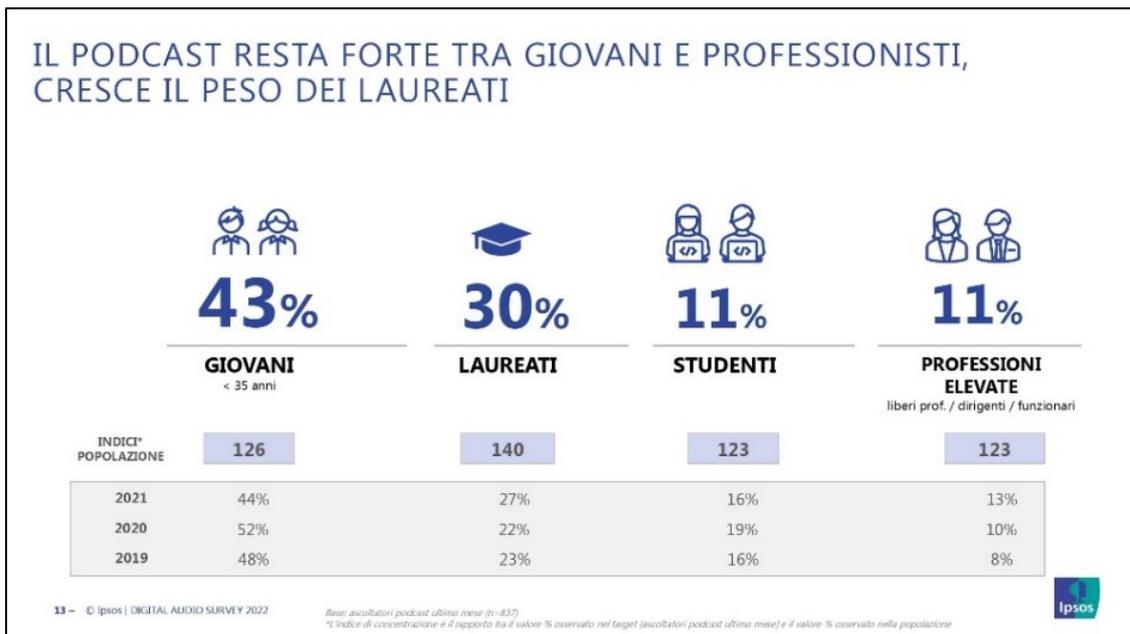


Figura 15 - Ascoltatori italiani podcast 2022 - <https://group.intesasanpaolo.com/it/research/consumi-indagini-di-mercato/scenario/2022/podcast-in-italia-2022-risultati#:~:text=Nel%202022%20si%20%C3%A8%20registrata,crescita%20dall'inizio%20delle%20rilevazioni>

Lo smartphone continua ad essere il dispositivo più utilizzato per ascoltare podcast (72%), ma emergono anche altri dispositivi come computer (39%), tablet (25%) e smart speaker (12%), smartwatch (7%) e console (7%). La casa rimane il luogo preferito per ascoltare podcast (73%), anche se il suo peso relativo sta diminuendo rispetto al 2021 (81%). Seguono, seppur distanziati, l'ascolto in macchina (28%), l'ascolto su mezzi di trasporto (22%) e l'ascolto camminando (21%). Il 40% degli ascoltatori di podcast dichiara di ascoltare più podcast rispetto all'anno precedente e che la loro opinione nei confronti dei podcast è migliorata a causa di questo maggior ascolto. La modalità di ascolto dei podcast rimane prevalentemente "pull", con gli utenti che cercano

argomenti di interesse su internet e poi decidono di ascoltare (34%). L'argomento del podcast è il fattore più importante nella scelta di ascolto (57%), mentre il peso relativo degli speaker sta diminuendo (28%) (D'Ippolito, 2022; Schmitz & D'Ippolito, 2020).



Figura 16 - Dispositivi usati per usufruire dei podcast - - <https://group.intesasanpaolo.com/it/research/consumi-indagini-di-mercato/scenario/2022/podcast-in-italia-2022-risultati#:~:text=Nel%202022%20si%20C3%A8%20registrata,crescita%20dall'inizio%20delle%20rilevazioni>

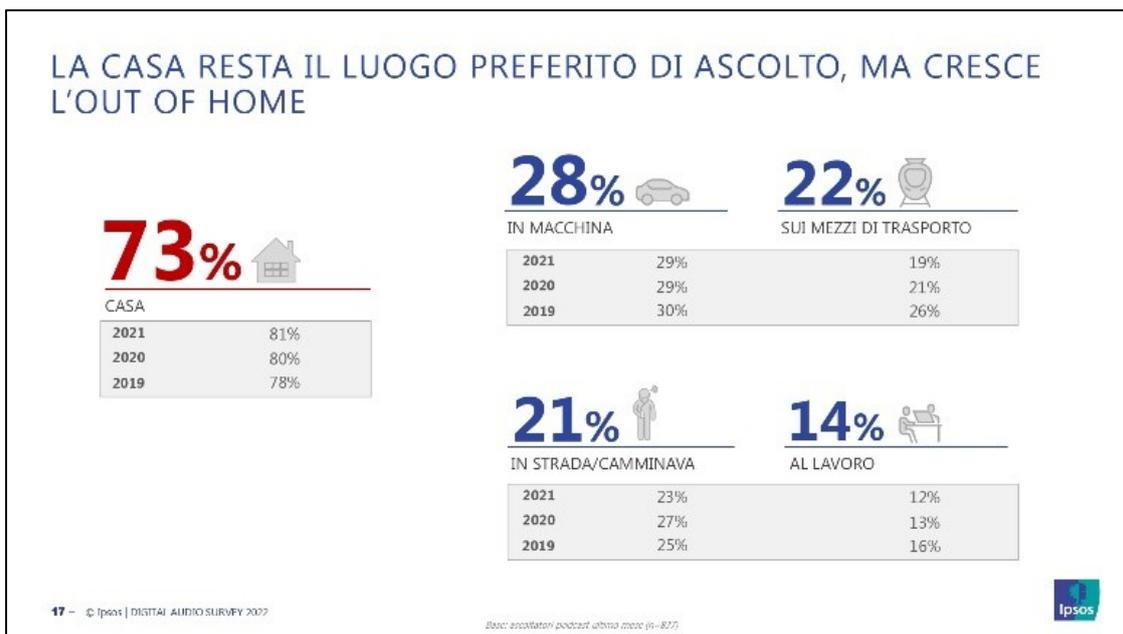


Figura 17 - Luoghi dove si usufruisce dei podcast - <https://group.intesasanpaolo.com/it/research/consumi-indagini-di-mercato/scenario/2022/podcast-in-italia-2022-risultati#:~:text=Nel%202022%20si%20C3%A8%20registrata,crescita%20dall'inizio%20delle%20rilevazioni>

Secondo la ricerca, 4 utenti su 10 dichiarano di ascoltare più podcast rispetto a un anno fa. Il 44% degli intervistati afferma di ascoltare più podcast, mentre il 23% afferma di ascoltarne di meno. Tuttavia, per il 33% non è cambiato nulla. Questo significa che l'opinione rispetto ai podcast è migliorata per il 69% delle persone, invariata per il 30% e peggiorata per solo l'1%. Queste statistiche sono state raccolte rispetto al 2021. Il tempo mediamente dedicato all'ascolto dei podcast in una giornata è stato stimato in circa 35 minuti, rispetto ai 40 minuti del 2021. L'interesse per un argomento specifico rimane il principale "trigger" per la scelta di ascoltare un podcast. Il 34% delle persone ha cercato in internet un argomento che lo interessava, il 21% glielo ha consigliato un amico o familiare, il 21% l'ha trovato sui siti di news e/o riviste, il 20% ne ha sentito parlare da amici/conoscenti sui social, il 20% ha visto un post che lo pubblicizzava sui social, il 20% ne ha sentito parlare in TV/Radio e il 19% glielo ha suggerito l'app che utilizza. Nel trade-off argomento vs. speaker cresce significativamente il peso relativo del primo e lo possiamo notare dal grafico in figura 18 (D'Ippolito, 2022; Schmitz & D'Ippolito, 2020).

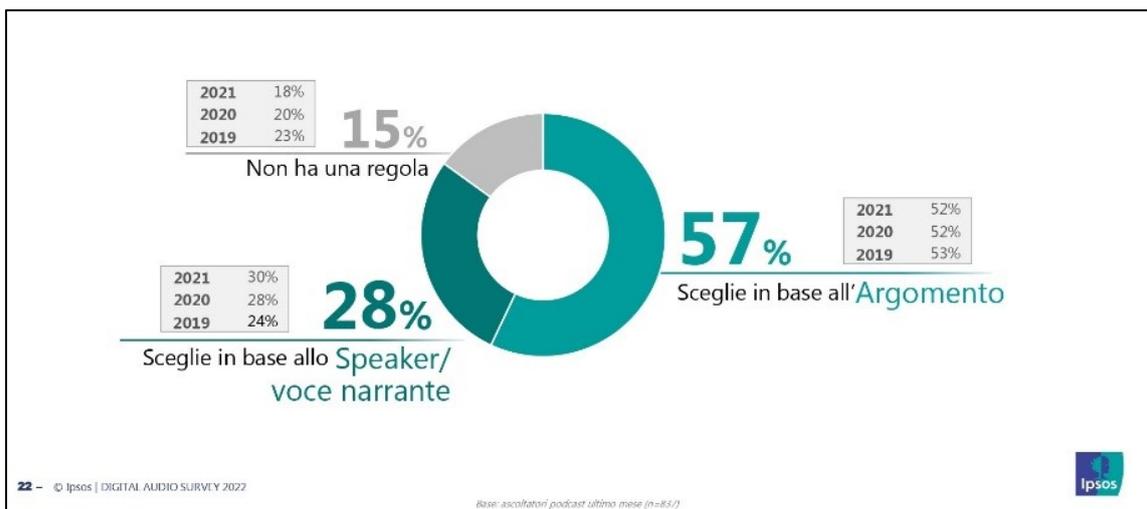


Figura 18 - Selezione dei podcast in base all'argomento o allo speaker - - <https://group.intesasanpaolo.com/it/research/consumi-indagini-di-mercato/scenario/2022/podcast-in-italia-2022-risultati#:~:text=Nel%202022%20si%20C3%A8%20registrata,crescita%20dall'inizio%20delle%20rilevazioni>

1.4.7 Podcast: il ruolo degli influencer e il contesto pubblicitario

Nella ricerca della Digital Audio Survey, si è esplorato di nuovo il ruolo degli influencer nella promozione di podcast, con il 70% degli ascoltatori che affermano di essere influenzati dalla loro promozione. Questo effetto è particolarmente evidente tra i giovani. L'engagement verso i podcast rimane elevato, con il 58% degli utenti che ascolta l'intera durata. Inoltre, c'è un aumento significativo nell'ascolto di intere serie di podcast (79%, un aumento di 8 punti percentuali). Questo dimostra un tentativo di fidelizzazione da parte degli ascoltatori. I podcast continuano ad essere una forma pubblicitaria efficace, con il 71% degli ascoltatori che ricorda le pubblicità associate ai podcast. Anche se la forma più comune di pubblicità è prima, durante o dopo il podcast, c'è un aumento nella memoria degli annunci letti dagli speaker e dei podcast sponsorizzati da un solo brand. Inoltre, la capacità di attivazione delle pubblicità associate ai podcast è in aumento, con il 71% che ricorda l'adv durante i podcast che afferma di aver compiuto un'azione successiva, che rappresenta il 50% degli ascoltatori. Le attività più comuni innescate dalla pubblicità sono la ricerca di informazioni e il passaparola, ma c'è un aumento significativo del comportamento d'acquisto (15% contro l'11% nel 2021). Mentre rimane stabile l'engagement degli ascoltatori, che in prevalenza ascoltano per

l'intera durata i podcast scelti come possiamo vedere in figura, notando anche che c'è un leggero calo rispetto al 2021. Chi interrompe l'ascolto indica motivazioni generali, ma cresce la quota di chi indica il mancato gradimento che si attesta intorno al 24% rispetto al 2021 che era sul 19% e rispettivamente attorno al 16% nel 2020 (D'Ippolito, 2022; Schmitz & D'Ippolito, 2020).

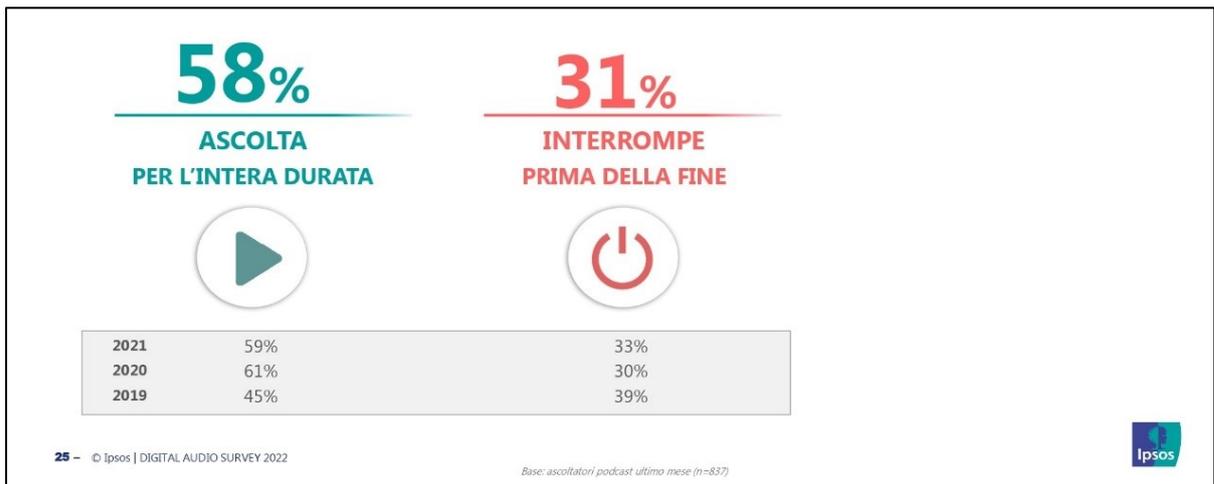


Figura 19 - Percentuale ascoltatori che fruiscono del podcast per l'intera durata oppure no - <https://group.intesasanpaolo.com/it/research/consumi-indagini-di-mercato/scenario/2022/podcast-in-italia-2022-risultati#:~:text=Nel%202022%20si%20C3%A8%20registrata,crescita%20dall'inizio%20delle%20rilevazioni>

L'ascolto delle serie invece, sta diventando sempre più popolare, accompagnato da un aumento del numero di persone che ne guardano solo alcuni episodi come possiamo notare in figura 20.

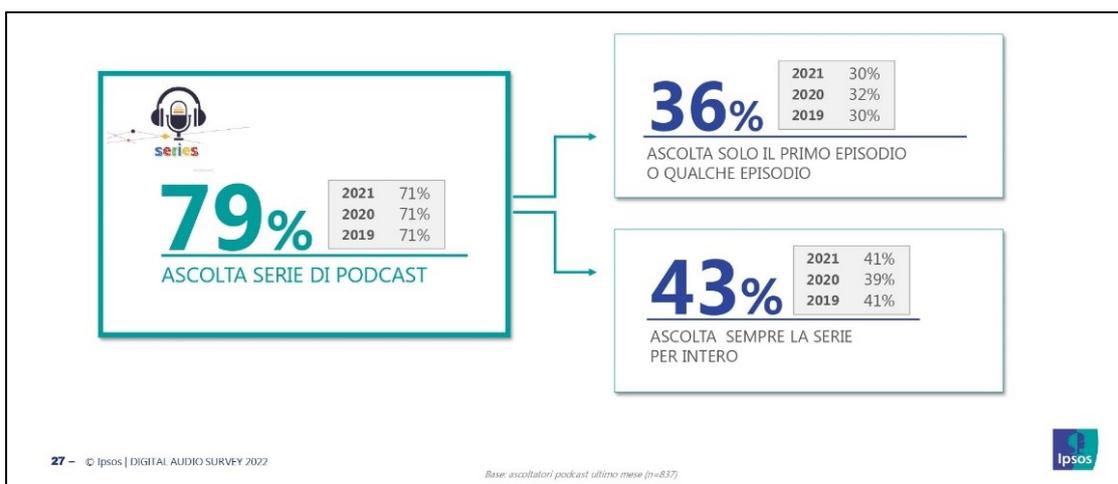


Figura 20 - Percentuali ascoltatori di serie di podcasts - <https://group.intesasanpaolo.com/it/research/consumi-indagini-di-mercato/scenario/2022/podcast-in-italia-2022-risultati#:~:text=Nel%202022%20si%20C3%A8%20registrata,crescita%20dall'inizio%20delle%20rilevazioni>

Per il 31% delle persone intervistate afferma che ascoltare podcast significa imparare sempre qualcosa di nuovo, mentre un altro 31% afferma che li fa sentire più informati. Ascoltare podcast permette anche di capire meglio cose che già si conoscono, come afferma il 30% delle persone intervistate. Inoltre, molti ascoltatori di podcast affermano che questi li fanno sentire in compagnia (25%) e sono uno dei modi migliori per raccontare storie (22%). I podcast forniscono anche molte opportunità di conversazione (20%) e offrono la possibilità di ascoltare punti di vista che non sono disponibili in altri media (19%). Per molte persone, trovare podcast che potrebbero piacergli è facile (16%) e questi sono anche un'occasione di fuga dalla negatività (16%). Inoltre, il 12% delle persone intervistate afferma di fidarsi di ciò che sente nei podcast. Nel 2022, l'ascolto dei podcast ha registrato un significativo aumento raggiungendo un pubblico di 11 milioni di persone in Italia. I podcast continuano ad attirare un target di alta qualità caratterizzato da un profilo sociodemografico giovane, istruito, consapevole dei trend e interessato a esplorare nuove opzioni. Lo smartphone rimane il dispositivo principale per l'ascolto dei podcast, ma c'è un crescente interesse per nuovi dispositivi come console, smartwatch e smart speaker. La casa rimane il luogo di ascolto preferito, ma aumenta anche il peso dell'ascolto fuori casa. Gli utenti dei podcast sono soddisfatti della loro esperienza di ascolto, soprattutto i giovani, grazie al fatto che la fruizione è ancora prevalentemente "pull" e gli utenti hanno il controllo su ciò che ascoltano. In una fase di espansione dell'offerta, è importante mantenere l'enfasi sulla qualità e la capacità di generare valore per gli ascoltatori per preservare i livelli attuali di engagement e soddisfazione. L'efficacia pubblicitaria dei podcast è confermata da livelli elevati di ricordo pubblicitario e una crescente quota di persone che si sono attivate per acquistare un prodotto. È fondamentale mantenere una forte attenzione alla coerenza tra la comunicazione pubblicitaria e il contenuto/target (D'Ippolito, 2022; Schmitz & D'Ippolito, 2020).

Osservando un quadro generale italiano, rispetto alla ricerca della Ipsos Digital Audio Survey, il consumo di podcast sta continuando a crescere in modo significativo, con un aumento del 7% rispetto all'anno precedente. Secondo una recente ricerca di NielsenIQ

per Audible, una società Amazon specializzata nella produzione e distribuzione di audio entertainment, sono ora 15,4 milioni gli italiani che hanno ascoltato almeno una volta un podcast, rispetto ai 14,5 milioni dell'anno precedente. Questo aumento conferma il fatto che sempre più italiani sono incuriositi e appassionati a questo formato di intrattenimento audio. La casa è ancora il luogo preferito per ascoltare i podcast, con il 75% degli italiani che sceglie di infilare le cuffie o accendere gli smart speaker per ascoltare i propri podcast preferiti. Tuttavia, gli ascolti in macchina e sui mezzi pubblici stanno aumentando di nuovo, con il 31% e il 17% degli ascoltatori, rispettivamente. Anche l'ascolto durante lo sport sta crescendo, con il 13% degli ascoltatori. La durata media di una sessione di ascolto è di 23 minuti, in aumento rispetto all'anno precedente. I millennial e i giovanissimi sono i maggiori fruitori di podcast in Italia, con il 77% e il 67% degli intervistati nella fascia di età 18-24 e 25-34 anni che affermano di ascoltarli. Quest'ultima fascia di età ha anche la più elevata quota di heavy users, ovvero coloro che ascoltano podcast tutti i giorni. Questo pubblico giovane si è avvicinato relativamente da poco ai podcast, con la maggior parte degli intervistati che afferma di ascoltarli da circa un anno e mezzo. Secondo la ricerca, la voglia di informarsi e approfondire argomenti di attualità è il principale stimolo per ascoltare i podcast (38%), seguita dal desiderio di scoprire nuovi contenuti e generi (32%) e dalla necessità di intrattenersi e divertirsi (28%). I podcast sono anche un valido strumento di supporto didattico per gli studenti, con il 51% che li utilizza per approfondire le diverse tematiche di studio. Molti giovanissimi introducono per la prima volta i podcast a casa, facendo conoscere questo formato di intrattenimento alla propria famiglia, con il 41% dei genitori che afferma di aver ascoltato per la prima volta un podcast su suggerimento dei figli (Redazione Wired, 2022).

1.5 Stato dell'arte – educazione sessuale

Affrontiamo ora un'analisi delle ultime ricerche e indagini sulle tematiche dell'educazione sessuale e della sessualità.

La sessualità è importante per ogni individuo e i bambini hanno il diritto di ricevere informazioni accurate su questo argomento. Tuttavia, l'educazione sessuale nelle scuole è un argomento sensibile che ha causato dibattiti tra genitori, leader religiosi e politici riguardo a cosa insegnare e a quale età farlo. Negli ultimi decenni, molti Stati membri del Consiglio d'Europa hanno fatto progressi nell'insegnare l'educazione sessuale e migliorarne i contenuti, includendo informazioni sulla parità di genere, l'orientamento sessuale, l'identità di genere e le relazioni sane.

1.5.1 Resistenze all'educazione sessuale in Italia ed Europa

Nonostante i benefici di un'educazione sessuale completa per i bambini e per l'intera società siano stati ampiamente dimostrati, i corsi di educazione sessuale obbligatori nelle scuole si trovano ad affrontare nuove forme di opposizione. Questa opposizione spesso riflette una più ampia opposizione alla piena realizzazione dei diritti umani di alcuni gruppi specifici, come le donne, le persone lesbiche, gay, bisessuali, transgender e intersessuali (LGBTI) e, in una certa misura, dei bambini stessi, poiché l'educazione sessuale è vista come una minaccia ai valori tradizionali e religiosi. Nel 2019, un gruppo di cittadini in Polonia ha presentato al Parlamento un progetto di legge intitolato "Stop alla pedofilia", che prevede pene severe, compresa la detenzione, per chiunque, in ambito educativo o scolastico, "promuova o approvi il fatto che dei minori abbiano rapporti sessuali od altre attività sessuali". C'è il timore che questo progetto di legge possa essere utilizzato per criminalizzare l'offerta di un'educazione sessuale agli alunni. Più recentemente, il Presidente polacco, nell'ambito della sua campagna elettorale per un secondo mandato, ha promesso che, se rieletto, avrebbe vietato alle scuole di affrontare le questioni LGBT nei corsi di educazione sessuale. Nel Regno Unito, gruppi di comunità religiose e di genitori hanno organizzato proteste davanti a istituti scolastici in cui si impartivano agli alunni informazioni sulle relazioni omosessuali e su questioni transgender. Inoltre, nel giugno 2020, il Parlamento rumeno ha adottato un testo di legge che sopprime l'obbligo di integrare l'educazione sessuale completa nei programmi scolastici, rappresentando un altro esempio di questa rinnovata opposizione al diritto

dei bambini all'educazione sessuale. Questa decisione è intervenuta dopo l'adozione di un'altra legge in Romania, all'inizio del 2020, che aveva reso obbligatoria l'educazione sessuale nelle scuole, ma che era stata considerata da organizzazioni religiose come una "violazione dell'innocenza dell'infanzia". Il Gruppo di esperti sulla lotta contro la violenza nei confronti delle donne e la violenza domestica (GREVIO) ha constatato che in Italia l'elaborazione delle "Linee guida nazionali per l'educazione affettiva, sessuale e in materia di salute riproduttiva nelle scuole", iniziativa governativa lanciata nel 2015, è stata interrotta a causa di un crescente movimento di resistenza all'educazione sessuale e della stigmatizzazione dei partecipanti. In Spagna, nella regione autonoma di Murcia, i genitori possono chiedere di dispensare i propri figli da certi corsi impartiti da esperti esterni alla scuola se ritengono che la materia trattata o la scelta degli educatori non siano compatibili con le loro opinioni su determinate questioni. Questa possibilità rischia di compromettere l'accesso degli alunni all'educazione sessuale e relazionale-affettiva, che in genere viene insegnata da docenti esterni nell'ambito del programma scolastico ordinario, insieme ad altre materie legate all'educazione ai diritti umani (Council of Europe & Mijatović, 2020).

1.5.2 Visione Europea

Nel 2018 è stato svolto uno studio in 35 paesi per verificare quanti di questi paesi offrissero educazione sessuale a livello globale. Il risultato dell'indagine è stato che:

- 10 paesi avevano programmi di educazione sessuale globali (Albania, Austria, Belgio, Bosnia-Erzegovina, Estonia, Finlandia, Germania, Paesi Bassi, Svezia e Svizzera).
- 3 paesi avevano programmi di educazione sessuale mediamente globali (Cipro, Kirghizistan e Repubblica Ceca).
- 8 paesi avevano programmi di educazione sessuale poco globali (Irlanda, Kazakistan, Lettonia, Macedonia del Nord, Regno Unito, Spagna, Tagikistan e Ucraina).

- 4 paesi non avevano programmi di educazione sessuale (Bulgaria, Georgia, Russia e Serbia).

In Europa, è stato valutato come la differenza tra programmi globali e non globali potesse influenzare l'efficacia nella riduzione dei comportamenti a rischio. I risultati hanno dimostrato che nei 9 paesi in cui il programma di educazione sessuale era globale, il 43% dei partecipanti sessualmente attivi utilizzava contraccettivi ormonali, rispetto all'18% degli altri paesi in cui il programma non era globale. In Estonia, dove il programma di educazione sessuale è obbligatorio, si è verificata una significativa diminuzione delle gravidanze adolescenziali e delle malattie sessualmente trasmissibili, in particolare l'HIV, nei giovani, aumentando l'utilizzo del preservativo e della contraccezione ormonale. In Olanda, il programma di educazione sessuale denominato "Long Live Love" ha avuto un impatto positivo sulla conoscenza, le credenze e gli atteggiamenti riguardo alla sessualità e alla comunità LGBT+, nonché sulla propensione all'utilizzo del preservativo e sulla capacità di comunicare i propri desideri e i propri confini personali. Lo studio condotto in Finlandia ha confrontato l'efficacia dei programmi di educazione sessuale obbligatori e non obbligatori. In particolare, è stato rilevato che la mancanza dell'obbligo ha portato ad un aumento dei casi di clamidia, della percentuale di ragazze che hanno avuto il loro primo rapporto sessuale in età precoce (14/15 anni), dei rapporti sessuali non protetti e delle interruzioni volontarie di gravidanza in età adolescenziale. Tuttavia, questi parametri sono stati nuovamente ridotti quando è stata reintrodotta l'obbligatorietà dell'educazione sessuale (Panzeri & Fontanesi, 2021).

In Spagna, l'educazione sessuale è stata introdotta nel sistema educativo con la "Ley organica general del sistema educativo (Logse) 1/1990", tuttavia la sua applicazione effettiva nelle scuole non è organizzata. Solo recentemente il Consiglio dei ministri ha approvato un progetto di riforma della legge sulla salute sessuale e riproduttiva al fine di garantire che questi corsi siano effettivamente offerti in tutte le fasi dell'istruzione per i ragazzi. In Svezia, l'educazione sessuale è diventata materia obbligatoria integrata nei corsi curriculari delle scuole fin dal 1955, mentre in Germania è diventata obbligatoria nel 1968. In Francia, l'educazione sessuale è stata sancita dalla legge nel

2001 come contributo fondamentale nella preparazione degli alunni alla vita adulta secondo i valori di uguaglianza, tolleranza e rispetto di sé stessi e degli altri. Gli standard europei per l'educazione sessuale sono stati stabiliti dall'Ufficio regionale per l'Europa dell'OMS, e i curriculum scolastici degli Stati membri dovrebbero rispettare tali standard. Tuttavia, gli Stati membri godono di una certa libertà nella strutturazione dei corsi e nell'identificazione degli aspetti più rilevanti. Ad esempio, in Francia, in Irlanda o in Portogallo, l'educazione sessuale viene trattata come parte integrante di altre materie, come la biologia o l'educazione civica. In Belgio, Olanda o Germania, invece, viene considerata come materia trasversale, di cui tutti gli insegnanti dovrebbero avere una competenza minima (Damilano, 2022).

1.5.3 Panorama italiano arretrato rispetto al resto dell'UE

Nel maggio 2021 la parlamentare Stefania Ascari del Movimento 5 Stelle ha presentato una proposta di legge riguardante l'introduzione dell'insegnamento dell'educazione affettiva e sessuale nel primo e nel secondo ciclo di istruzione, nonché nei corsi di studio universitari. La proposta prevede la formazione dei docenti all'insegnamento trasversale in collaborazione con le famiglie e il supporto tecnico di psicologi, psicoterapeuti e sessuologi esperti. Questa non è però l'unica iniziativa legata all'educazione sessuale: la prima risale al 1967 e nel 1975 è stata presentata una proposta di legge alla Camera dei deputati chiamata "Iniziativa per l'informazione sui problemi della sessualità nella scuola statale", a firma del deputato Giorgio Bini. L'anno successivo, i giovani socialisti hanno richiesto l'istituzione di un "Consiglio superiore della informazione ed educazione sessuale" poiché gli adulti mostravano imbarazzo nel rispondere alle domande dei giovani. Negli anni Ottanta, un nuovo disegno di legge è stato presentato da Tina Anselmi, il quale ha evidenziato che la mancata educazione sessuale è una delle principali cause del disorientamento dei giovani, la quale influisce anche sul loro comportamento sociale, e che la questione sessuale riguarda non solo la sfera privata, ma anche la cultura e la vita sociale. Nel 1991 è stato presentato un altro disegno di legge che prevedeva l'inserimento dell'educazione sessuale nelle ore di biologia, ma la

Chiesa Cattolica si è opposta. Il Concordato del 1984, un accordo politico tra la Chiesa e lo Stato, stabilisce che il Ministero della Pubblica Istruzione deve tenere in considerazione le opinioni della Chiesa (Nicolosi, 2022).

Tuttavia, nessuna di queste proposte di legge è stata approvata e al momento sul sito del Ministero della Salute non è presente alcun documento che fornisca indicazioni per insegnare la materia, se non a livello europeo. Pertanto, spetta alle regioni decidere se destinare fondi per istituire percorsi di educazione sessuale e affettiva nelle scuole, che sono generalmente tenuti da figure esterne all'ambito scolastico come personale medico, infermieristico, ostetriche o biologi. Gli esperti ritengono che corsi tenuti dai professori possano essere influenzati da giudizi e dislivelli gerarchici, il che potrebbe compromettere la spontaneità dei ragazzi. Tuttavia, molti studenti hanno riportato che questi percorsi di educazione sessuale non sono sempre disponibili o effettivamente tenuti, a causa del progressivo depauperamento dei consultori e della riluttanza di alcuni istituti e dirigenti scolastici. Alcuni rappresentanti politici si oppongono all'idea di tenere corsi di educazione sessuale nella scuola primaria. Ad esempio, il segretario della Lega, Matteo Salvini, ha dichiarato che non si dovrebbe parlare di sesso, coito e penetrazione ai bambini delle scuole elementari, in linea con i risultati di un sondaggio condotto dalla rivista "Tecnica della Scuola" che ha coinvolto 649 genitori, il 70% dei quali si è espresso contrario all'idea. Tuttavia, la stessa rivista ha condotto un sondaggio sulla sua pagina ufficiale Instagram coinvolgendo un campione di circa 100 genitori, e il 70% di questi si è invece espresso a favore dei corsi di educazione sessuale nella scuola primaria. Si tratta quindi di una questione controversa, con pareri contrastanti tra la popolazione italiana (Damilano, 2022).

L'Italia è considerata il fanalino di coda in Europa per quanto riguarda l'educazione sessuale nelle scuole. Secondo Mario Puiatti, presidente dell'Associazione Italiana Educazione Demografica, l'Italia si trova in compagnia di pochissime nazioni europee come Cipro, Bulgaria, Polonia, Romania e Lituania, che non hanno programmi curricolari sull'argomento. Questo è stato evidenziato durante un convegno nazionale svoltosi a Roma presso la Casa Internazionale delle Donne, come riportato dal sito dell'Ansa. Secondo lo Studio Nazionale Fertilità presentato dal Ministero della Salute nel 2019, solo

il 25% degli studenti chiede informazioni sulla sessualità e sulla riproduzione in famiglia, mentre l'80% cerca queste informazioni su Internet. La maggior parte di questi studenti (94%) ritiene che sia la scuola a dover garantire l'informazione sull'argomento. Tuttavia, nonostante la richiesta degli studenti e degli esperti del settore, il gap tra la richiesta di informazioni e l'offerta di educazione sessuale a scuola non è stato ancora colmato in Italia. La dottoressa Silvia Gioffreda, medica e sessuologa, non è sorpresa dal fatto che in Italia ci sia una mancanza di educazione sessuale nelle scuole. Quando va nelle scuole per fornire educazione sessuale, spesso incontra difficoltà, come corsi che saltano all'ultimo minuto o docenti e dirigenti scolastici che vogliono essere presenti in aula per controllare il contenuto del corso. La dottoressa Roberta Rossi, psicologa, psicoterapeuta, sessuologa e Past President di FISS (Federazione Italiana Sessuologia Scientifica), ritiene che l'Italia sia molto indietro rispetto ad altri paesi per quanto riguarda l'educazione sessuale nelle scuole. Anche se ci sono alcune iniziative attive, soprattutto al Nord, spesso proposte dalle associazioni o richieste dagli istituti, servirebbe un intervento legislativo per introdurre corsi di educazione sessuale previsti dal Ministero dell'Istruzione. Dal 1977 al 2019 sono state avviate 16 iniziative parlamentari per introdurre l'educazione sessuale nelle scuole, tutte senza successo. La dottoressa Rossi fa notare che la FISS si è spesso posta come interlocutore nei confronti del Governo per avviare un programma in tal senso, ma ogni volta che si avvicina il termine di una legislatura, la questione viene abbandonata. Il dottor Macchione suggerisce che il Ministero delle Finanze sarebbe il primo a trarne beneficio se l'educazione sessuale fosse introdotta in modo sistematico e programmato in tutta Italia. Egli afferma che una persona che possiede conoscenze adeguate sulla sessualità e che è consapevole, è meno incline ad ammalarsi, specialmente per quanto riguarda le malattie sessualmente trasmissibili come l'HPV, le IST o le gravidanze indesiderate. È quindi necessaria l'introduzione dell'educazione sessuale sistematica e programmata su tutto il territorio nazionale, voluta dall'alto. Il dottor Matteo Merigo, psicologo, psicoterapeuta, sessuologo clinico e consulente di coppia, suggerisce che il discorso dovrebbe essere tenuto da psicologi, insegnanti ed educatori nell'ambito delle scuole primarie e secondarie. La crescita del futuro adulto dovrebbe essere sviluppata

seguendo tappe ben precise, che includono anche i rischi della sessualità sui social media, come il sexting, il catfishing e la revenge porn, che apre gli scenari sulle potenzialità e rischi del virtuale. La dottoressa Gioffreda ritiene che il discorso andrebbe esteso ai genitori poiché è inutile che un professionista trasmetta certi concetti in classe per quattro ore se poi i bambini o gli adolescenti trovano degli adulti che sminuiscono, travisano o addirittura contrastano quanto riportato dal professionista. Spesso anche gli adulti sono ineducati sulla questione e andrebbe colmato questo gap. Il dottor Merigo conclude che anche i genitori, in un modo o nell'altro, sono esposti al virtuale senza saper governare né il mezzo né l'argomento. Il discorso non è solo per le nuove generazioni, ma per tutti. L'educazione a una corretta alimentazione include giovani e meno giovani. Lo stesso approccio dovrebbe essere applicato alla sessualità per una società veramente inclusiva, equa e consapevole (Favotto, 2023).

1.5.4 L'educazione sessuale completa rappresenta uno strumento efficace per combattere la violenza, gli abusi e la discriminazione e per promuovere il rispetto della diversità

L'educazione sessuale non si limita all'informazione sulla riproduzione e sulla prevenzione dei rischi legati alla sessualità, ma è anche essenziale per prevenire e combattere gli abusi sessuali sui bambini, la violenza sessuale e lo sfruttamento sessuale. La Convenzione di Lanzarote chiede agli Stati di fornire ai minorenni informazioni sui rischi di sfruttamento e di abusi sessuali e sui modi per proteggersi durante l'istruzione primaria e secondaria. La scuola è un ambiente particolarmente adatto per informare sui problemi diffusi degli abusi sessuali commessi sui minori in ambienti domestici o nella "cerchia di persone fidate". Durante il periodo di confinamento a causa della pandemia di COVID-19, è stato rilevato un aumento dei rischi di adescamento online, estorsione sessuale, cyberbullismo e altre forme di sfruttamento sessuale facilitati dalle tecnologie dell'informazione e della comunicazione. Il Comitato di Lanzarote ha sollecitato gli Stati a rafforzare le informazioni sui rischi a cui sono esposti i bambini che navigano online e sui loro diritti,

sui servizi di consulenza e di sostegno. In alcuni paesi, come l'Estonia, i corsi di educazione sessuale sono stati continuati tramite la didattica a distanza. L'insegnamento dell'educazione sessuale è essenziale per prevenire la discriminazione e la violenza di genere contro le donne. Questo insegnamento dovrebbe essere introdotto fin dall'inizio della scolarità per promuovere l'uguaglianza tra donne e uomini, contrastare gli stereotipi di genere e sensibilizzare sul rispetto reciproco, il consenso sessuale, la risoluzione pacifica dei conflitti e il rispetto dell'integrità personale, come richiesto dalla Convenzione di Istanbul. L'educazione sessuale può anche essere utilizzata per sensibilizzare sulle questioni relative alla salute e ai diritti sessuali e riproduttivi delle donne, compreso l'accesso a metodi contraccettivi moderni e all'aborto sicuro. Secondo studi condotti dall'Organizzazione Mondiale della Sanità, i paesi che non hanno l'obbligo di insegnare l'educazione sessuale completa nelle scuole, come la Bulgaria e la Georgia, presentano tassi di gravidanza tra adolescenti più elevati, il che può rappresentare un serio rischio per la salute delle giovani madri e limitare le loro opportunità di proseguire gli studi. Spesso i corsi di educazione sessuale esistenti non considerano le persone LGBTI e le questioni che le riguardano, anzi le stigmatizzano. Questo è un grave problema, considerando che i giovani LGBTI sono più esposti al bullismo a scuola e a rischi di autolesionismo o di suicidio a causa del rifiuto sociale nei confronti del loro orientamento sessuale. Pertanto, l'educazione sessuale dovrebbe essere inclusiva e corrispondere ai bisogni di tutti i minori, compresi quelli LGBTI, fornendo informazioni scientificamente accurate e appropriate all'età. Questo può aiutare i bambini a comprendere il significato dell'orientamento sessuale e dell'identità di genere e a contrastare i miti e gli stereotipi negativi spesso associati alle persone LGBTI. Fornendo informazioni accurate e non stigmatizzanti sull'orientamento sessuale e l'identità di genere, l'educazione sessuale può contribuire a combattere l'omofobia e la transfobia, creando un ambiente di apprendimento più sicuro e inclusivo per tutti. In questo modo, l'educazione sessuale completa può anche aiutare a salvare vite umane (Council of Europe & Mijatović, 2020).

1.5.5 Le conseguenze negative di una mancata educazione sessuale in Italia

In Italia, non esistono ricerche scientifiche sulla mancanza di educazione sessuale e sulle sue conseguenze. Tuttavia, ci sono dati indicativi che sollevano dubbi sulla consapevolezza dei giovani riguardo alla vita sessuale. Per quanto riguarda l'accesso alla contraccezione, l'Italia si trova al 26° posto su 45 in Europa, con tassi molto inferiori a quelli di Francia e Gran Bretagna, e simili a quelli della Spagna. Nonostante l'aumento dell'uso di metodi moderni come la pillola e il preservativo, non si può ancora affermare che in Italia sia stata completata una vera e propria "rivoluzione contraccettiva", ovvero una transizione verso una maggiore diffusione di metodi moderni ed efficaci, come affermato nel 2020 dall'Istituto Italiano di Statistica (ISTAT). Inoltre, l'interruzione del rapporto viene utilizzata come metodo contraccettivo nel 20% dei casi. Secondo lo "Studio Nazionale sulla Fertilità" condotto dall'Istituto Superiore di Sanità, l'80% dei 16.000 adolescenti italiani che hanno partecipato al sondaggio cerca informazioni sulla fertilità e la riproduzione su Internet. Tuttavia, l'impatto più negativo di questa mancanza di educazione sessuale riguarda l'aspetto sociale e relazionale. La mancanza di sensibilizzazione al rispetto degli altri, delle differenze di orientamento sessuale e di identità di genere, insieme alla carenza di aspetti affettivi, sono alla base di discriminazioni e violenze nelle relazioni, soprattutto eterosessuali e nei confronti delle donne. Nel 2019, secondo un'analisi di Openpolis, ci sono state 93 donne uccise in ambito familiare, rappresentando l'83,8% del totale degli omicidi di donne. È importante parlare di educazione sessuoaffettiva, e non solo sessuale, poiché si tratta non solo di conoscere il proprio corpo, ma anche i propri diritti. Flavia Restivo, insieme ad Andrea Giorgini e Isabella Borrelli, ha lanciato una petizione che ha raggiunto quasi 35.000 firme per rendere obbligatoria l'educazione sessuale, affettiva e la parità di genere nelle scuole superiori di Roma e della Regione Lazio. L'obiettivo è di istituire corsi curati da professionisti del settore e di creare uno spazio online permanente con l'aiuto di psicologi, divulgatori, sessuologi e altri esperti. Flavia Restivo afferma che la disuguaglianza di genere, i femminicidi e l'omotransfobia sono tutti problemi legati a una scarsa cultura e sensibilizzazione, che possono essere affrontati solo attraverso

l'educazione nelle scuole. Tuttavia, la presenza ingombrante della Chiesa cattolica all'interno della società italiana rappresenta spesso un ostacolo per l'istituzione di questi corsi. La sessualità è vista come qualcosa di sporco e da vergognarsi, e la Chiesa cattolica romana non accetta le relazioni sessuali prima del matrimonio. La presenza della Chiesa cattolica nelle varie componenti della società italiana, dall'istruzione alla sanità, spesso entra in conflitto con le istanze degli attivisti che lottano per una maggiore apertura sui diritti civili (Damilano, 2022).

1.5.6 L'omofobia nella società e nella scuola italiana

Il termine "omofobia" è stato coniato nel 1972 da Weinberg per descrivere le reazioni emotive di ansia, disgusto, avversione, rabbia e paura che molte persone possono provare nei confronti dell'omosessualità. Tuttavia, il significato originale del termine è stato criticato perché non rappresenta veramente una fobia e perché le problematiche legate all'omofobia hanno una dimensione sociale, culturale e istituzionale più ampia. L'omofobia si riferisce al pregiudizio, alla discriminazione o al razzismo piuttosto che alla fobia in senso clinico. Nonostante le critiche ricevute, il termine "omofobia" è diventato sempre più diffuso e oggi indica una mentalità negativa che può essere adottata da una persona, un gruppo, un'organizzazione, un'istituzione o una società nei confronti di tutto ciò che riguarda l'omosessualità. Questa mentalità può variare da un semplice malessere fino ad arrivare a comportamenti violenti e sistematici. Una ricerca molto significativa è quella riferita al progetto Schoolmates, che è stato co-finanziato dalla Commissione Europea all'interno del programma Daphne II (2004-2008). L'obiettivo della ricerca era quello di somministrare un questionario a 364 studenti italiani di Istituti di Istruzione Secondaria Superiore dell'Emilia-Romagna, di cui il 35.2% maschi e il 64.8% femmine, con un'età media di 17.96 anni. I risultati indicano che l'omofobia nell'ambiente scolastico è diffusa e frequente, soprattutto le manifestazioni verbali che sono considerate normative nell'interazione giovanile scolastica. Più della metà degli studenti ha riferito di udire frequentemente epiteti omofobici come "culattone" o "checca", mentre oltre l'80% ha dichiarato di averli uditi almeno una volta. Inoltre, i dati hanno

rivelato che le manifestazioni omofobiche si verificano soprattutto nei luoghi in cui c'è un minore controllo da parte del personale scolastico, come i corridoi e i bagni. Ad esempio, gli studenti hanno riferito di aver sentito più frequentemente insulti omofobici durante il passaggio tra le lezioni e di averli letti più di frequente sui muri esterni della scuola. La forma più comune di omofobia manifestata è quella verbale, seguita dalle scritte e infine dagli atti di aggressione o isolamento. Tuttavia, i dati mostrano che circa uno studente su sei ammette di aver assistito a comportamenti ripetuti di aggressione, presa in giro, isolamento o esclusione nei confronti di un compagno omosessuale o presunto tale. Inoltre, le aggressioni omofobiche, sia verbali che fisiche, sono principalmente rivolte agli studenti maschi, in linea con gli studi sulla presenza di pregiudizi nella popolazione adulta. Poiché il ruolo di genere è definito in modo più rigido per gli uomini, la presunta violazione di tale ruolo costituita da un ragazzo gay o presunto tale viene maggiormente stigmatizzata ed attaccata. Inoltre, i maschi sono più spesso testimoni di comportamenti omofobici come insulti, isolamento, esclusione, aggressioni e prese in giro nei confronti dei loro compagni gay o presunti tali, rispetto alle donne. Tuttavia, sia maschi che femmine sono testimoni allo stesso modo di atti omofobici rivolti a compagne lesbiche o presunte tali. Durante l'adolescenza, i gruppi tendono ad essere costituiti da membri dello stesso sesso e ciò potrebbe spiegare perché gli uomini siano più esposti ad atti omofobici nei confronti di altri uomini. Quando in un gruppo composto da maschi si verifica una violazione del ruolo di genere maschile, si osservano più frequentemente comportamenti omofobici poiché i gruppi di pari tendono a cercare l'uniformità tra i membri. In conclusione, la ricerca evidenzia la diffusa presenza di omofobia negli ambienti scolastici, il che rappresenta un grave rischio per lo sviluppo psicologico dei giovani omosessuali o di coloro che vengono percepiti come tali. La comunità scientifica ha rilevato che l'omofobia nelle scuole ha conseguenze negative per le vittime in termini di basso rendimento scolastico, evitamento della scuola, perdita di anni scolastici, depressione, tentativi di suicidio e suicidio stesso (Batini & Santoni, 2009).

1.5.7 Adolescenza e bullismo omofobico

Il bullismo spesso colpisce le persone appartenenti a gruppi socialmente stigmatizzati come le persone sovrappeso, le donne o gli adolescenti di minoranze etniche o sessuali. In pratica, il bullismo rende ovvie e naturali le discriminazioni presenti nella società senza alcuna giustificazione razionale. Ad esempio, l'idea che le donne siano "stupide", i neri "puzzino" e che i gay siano ripugnanti viene accettata come verità senza bisogno di argomentazioni o dimostrazioni. Il bullismo motivato dall'omofobia può assumere varie forme, come il comportamento verbale come derisione, insulti, prese in giro, minacce di violenza fisica, oppure prepotenze indirette come l'esclusione da gruppi sociali, diffusione di pettegolezzi, scritte sui muri sull'orientamento sessuale del soggetto, fino a violenze fisiche come calci, pugni, restrizioni della mobilità, danni alla proprietà e umiliazioni fisiche a sfondo sessuale. In alcuni casi, il bullismo omofobico può culminare in violenze sessuali di gruppo. Un dato interessante è che, nella vita quotidiana, i nomi e le offese omofobiche non vengono utilizzati solamente per descrivere le persone omosessuali, ma in generale per denigrare comportamenti poco accettati o rifiutati. Ad esempio, è possibile sentire frasi come "si muove come una checca" o vedere gruppi di ragazzi che gridano "non fare il finocchio!" davanti a un ragazzo che non ha un comportamento marcatamente maschile, o chiamare "lesbica" una ragazza che è timida nelle relazioni interpersonali. Si ritiene che i bambini inizino ad usare parole offensive riguardanti l'omosessualità già dall'età di 8-10 anni. In questo modo, un bambino impara a percepire l'omosessualità come qualcosa di estremamente indesiderabile prima ancora di capire il suo reale significato. Anche se non ha mai conosciuto una persona omosessuale, il bambino sarà portato ad aspettarsi che le persone omosessuali abbiano comportamenti devianti e riprovevoli e cercherà di evitare di comportarsi in un modo che possa richiamare questi insulti. Da queste premesse emerge che ci sono differenze sostanziali tra il bullismo tradizionale e quello omofobico. Il bullismo omofobico non attacca solo il soggetto in quanto tale o presunto tale, ma si rivolge anche alla sua sfera personale e intima come la sessualità e l'identità di genere. Inoltre, le differenze tra il bullismo tradizionale e quello omofobico sono collegate alla presenza dell'omofobia nella cultura italiana e nella mente delle persone coinvolte.

L'omofobia è diffusa in Italia a tutti i livelli sociali, e può portare insegnanti e genitori ad avere pregiudizi omofobici e non aiutare le vittime di bullismo omofobico. Le reazioni negative delle persone possono far sentire le vittime isolate e impotenti, rendendo difficile chiedere aiuto e trovare sostegno. Nel caso di bullismo omofobico, chiedere aiuto significa attirare l'attenzione sulla propria omosessualità, causando ansia, vergogna e disistima. Inoltre, se i pari non intervengono, il bullismo omofobico può aumentare. Gli studenti possono colpevolizzare la vittima se è o sembra omosessuale, aumentando il rischio di subire violenza. Ad esempio, uno studente omofobico potrebbe intervenire solo nei casi in cui la vittima è "cicciona" ma non se è omosessuale perché pensa che se lo meriti. L'omofobia, che deriva dalla società, cultura e istituzioni, può portare ad atteggiamenti negativi verso l'omosessualità che vengono interiorizzati da tutte le persone, comprese quelle omosessuali stesse. Questa omofobia interiorizzata può portare ad una scarsa accettazione di sé, sentimenti di vergogna e convinzione di essere malati o sbagliati. Nel caso del bullismo omofobico, l'omofobia agevola l'aggressore e rende ancora più difficile per la vittima chiedere aiuto. L'omofobia interiorizzata della vittima può portare ad una ricerca di giustificazioni e addirittura ad approvare l'aggressione, con conseguente ampliamento del fenomeno (Batini & Santoni, 2009).

1.5.8 La "prima volta" e il "ritardo" dovuto alla pandemia

Le ricerche e le indagini degli Istituti di statistica e dell'Istituto superiore di Sanità (ISS) hanno rivelato che in media, il primo rapporto sessuale si verifica tra i 16 e i 18 anni, con un 6,7% delle persone che lo ha avuto per la prima volta a 14 anni o meno. L'ISS ha intervistato circa 14.000 studenti universitari, di cui più dell'83% ha confermato di aver già avuto rapporti sessuali, con la maggioranza di loro che ha avuto la loro "prima volta" prima dei 18 anni. Tra i giovani tra i 16 e i 18 anni, il 35% dei maschi e il 28% delle femmine ha una vita sessuale regolare, mentre solo il 16,5% non ha ancora avuto rapporti sessuali completi. Secondo lo studio dell'ISS, la maggior parte delle prime esperienze sessuali si verifica a 16, 17 o 18 anni, rispettivamente al 18,9%, al 19,5% e al

18,5%. Tuttavia, un piccolo ma significativo numero di persone si avvicina alla sessualità molto prima o molto dopo: il 6,7% ha avuto rapporti sessuali prima dei 14 anni, mentre l'11,5% ha avuto la prima volta intorno ai 15 anni. D'altra parte, il 10,7% delle persone ha dichiarato di aver fatto sesso a 19 anni, il 6% a 20, il 3,2% a 21, e solo il 4,9% è rimasto vergine fino a oltre i 22 anni. Probabilmente a causa della pandemia di Covid-19, molti ragazzi hanno posticipato il loro primo rapporto sessuale. In un'indagine, metà dei partecipanti ha affermato di non aver mai avuto rapporti sessuali, mentre il 40% di coloro che li hanno già avuti non ne ha avuti durante la pandemia e il 20% ne ha avuti ma in quantità ridotta. Solo il 22% ha mantenuto la stessa frequenza di contatti sessuali e l'18% ha aumentato i propri contatti sessuali. Secondo Piero Stettini, psicoterapeuta e sessuologo clinico di Savona e vicepresidente della FISS, i ragazzi più anziani hanno subito una maggiore riduzione dei contatti sessuali rispetto ai più giovani, la maggior parte dei quali ha dichiarato di non aver mai avuto rapporti sessuali o di averne avuti in misura ridotta durante la pandemia. L'impatto del Covid-19 sembra aver influenzato l'esperienza sessuale dei giovani e molte restrizioni hanno probabilmente contribuito a posticipare l'inizio dell'attività sessuale per molti ragazzi del campione (Arcovio, 2022; Nicolosi, 2022).

1.5.9 L'uso e l'informazione degli adolescenti sui siti pornografici

Uno studio condotto da Telefono Azzurro e Doxa Kids, diffuso a metà 2022, su un campione di 600 ragazzi tra i 12 e i 18 anni ha rivelato che circa il 50% degli intervistati ammette di guardare video pornografici, mentre la Polizia Postale ha evidenziato che il 99% delle volte i giovani cercano le risposte alle loro domande relative al sesso su internet intercettando siti pornografici. Secondo quanto emerso dalla ricerca, il 30% dei giovanissimi tra 11 e 12 anni guarda i video porno. Tuttavia, la pornografia non deve essere considerata come un'educazione sessuale adeguata per i giovani, poiché non fornisce modelli pedagogici appropriati. Dovrebbe essere fruita solo dopo che si ha una certa consapevolezza rispetto al proprio corpo e al corpo del partner, oltre che in merito a temi come consenso, violenza e fantasie erotiche. Secondo lo psicoterapeuta e

sessuologo Walter La Gatta, la pornografia può influenzare gli interessi, i comportamenti e le relazioni sessuali, generando "copioni sessuali" che forniscono modelli di comportamento e guidano le aspettative sessuali. È stato dimostrato che la visione di pornografia è legata a comportamenti sessuali non sicuri e può contribuire alla violenza sessuale, oltre a causare problemi di salute mentale, scarsi risultati sessuali nella vita reale e comportamenti sessualmente aggressivi (Nicolosi, 2022).

Secondo l'indagine condotta dall'Osservatorio nazionale infanzia e adolescenza della Federazione italiana di sessuologia scientifica, la maggioranza (61%) dei partecipanti ha affermato che l'uso di internet nell'attività sessuale non è stato influenzato dal Covid-19. Solo il 25% ha ammesso di aver aumentato l'uso di internet, mentre il 14% ha dichiarato di averlo ridotto. La maggior parte di coloro che hanno aumentato l'uso di internet legato al sesso sono maschi (33,1%) e hanno un orientamento sessuale omosessuale (40,2%) o pansessuale (31,8%). Durante il periodo di isolamento, alcuni ragazzi (29,1%) hanno aumentato l'uso di internet per accedere a materiale pornografico, con il 9,1% che ha affermato di averne fatto molto uso. I ragazzi più giovani tra gli 11 e i 14 anni (13,9%), i maschi (16,1%) e coloro con un orientamento sessuale omosessuale (17%) hanno riportato l'aumento maggiore nell'uso di internet per accedere a immagini o video pornografici. Roberta Rossi, psicoterapeuta e sessuologa, ha sottolineato questi risultati (Arcovio, 2022).

Secondo il rapporto Censis-Bayer sui nuovi comportamenti sessuali degli italiani, datato 2019, studiando e analizzando la vita privata della popolazione tra i 18 e i 40 anni, è emerso che il consumo di materiale pornografico sembra essersi spostato dalla sfera del tabù, dello scandalo e della perversione a diventare protagonista di pratiche sessuali quotidiane degli italiani. Questo è possibile grazie alla facile e sicura accessibilità al porno sul web, che viene ampiamente utilizzato dagli italiani. I dati disponibili indicano un uso intenso dei siti porno da parte degli italiani, ma vi sono pochi dati riguardo al numero, le variabili sociodemografiche e le nazionalità degli utenti di questi siti. La ricerca dimostra che l'uso di materiale pornografico è ormai accettato in modo trasversale tra età, genere e area geografica e sia da solo che in coppia. Il 61,2% dei giovani tra i 18 e i 40 anni (e il 68,3% tra i 18 e i 25 anni) guardano video porno da soli,

mentre il 25,2% dei giovani tra i 18 e i 40 anni e il 20,2% dei più giovani li guardano in coppia. Il 31,2% (33,9% tra i 18-25enni) riceve immagini pornografiche da una persona specifica, il 25,9% (27,0% dei più giovani) invia immagini porno. Anche tra coloro che hanno avuto rapporti sessuali completi, questi numeri indicano che il porno fa parte integrante della vita sessuale di molte coppie di giovani. Questi dati fanno emergere la presenza di un porno di massa, in particolare tra i giovani. Nonostante le implicazioni morali e gli effetti della questione, è importante partire dal dato di una fruizione massiccia e diffusa per capirne le ragioni e le implicazioni. Risulta evidente l'assenza di pregiudizi e inibizioni negli intervistati, anche tra le donne, nel raccontare il loro rapporto con il porno, come un gioco di complicità nelle coppie. Infatti, guardare video porno insieme è diventata una pratica comune nelle coppie stabili, così come inviare immagini porno, registrare video e scattare foto durante i rapporti sessuali. Il sexting viene praticato regolarmente o di tanto in tanto dal 38,6% di chi vive in coppia, con l'obiettivo di rendere intrigante e non scontata la relazione sessuale, combattendo il rischio di noia, sempre presente nel tempo (CENSIS, 2019).

1.5.10 Italia – Baby mamme e contraccezione

Secondo l'Osservatorio Nazionale Adolescenza, il 40% degli adolescenti italiani ha rapporti sessuali non protetti e solo il 14% di quelli che si affidano alla contraccezione utilizza metodi di barriera. Ciò comporta rischi non solo di gravidanze indesiderate, ma anche di problemi legati alla salute sessuale e riproduttiva. Le stime dell'Organizzazione Mondiale della Sanità indicano che nel 2016 sono stati registrati in Italia 1.539 nati da madri minorenni. Le baby mamme hanno un'età che varia da meno di 15 anni a 17 anni (984 parti). In particolare, le gravidanze precoci si verificano più frequentemente in Sicilia, dove sono stati registrati il maggior numero di nascite da madri minorenni (377, tra cui sei ragazzine di meno di 15 anni), seguita da Campania (277), Lombardia (162) e Lazio (92). Le giovani madri spesso abbandonano la scuola e perdono le prospettive di un futuro, rimanendo marginalizzate dalla società e dal mondo del lavoro. Secondo l'Ospedale Pediatrico Bambin Gesù, le gravidanze precoci e indesiderate sono causate

da diversi fattori, tra cui la scarsa conoscenza del proprio corpo e dei meccanismi della riproduzione e l'impossibilità di accedere a programmi di educazione sessuale. La gravidanza precoce dovrebbe essere considerata parte della tutela della salute sessuale e riproduttiva degli adolescenti, in linea con le raccomandazioni dell'Organizzazione Mondiale della Sanità, poiché l'attività sessuale non consapevole e non responsabile è associata ai rischi di malattie sessualmente trasmissibili (Nicolosi, 2022).

Il Censis, nella sua indagine del 2019 accennata nei paragrafi precedenti, fa notare che le vendite di contraccettivi, le nascite e gli aborti siano diminuiti non significa che i giovani si stiano allontanando strutturalmente dal sesso. Al contrario, la molteplicità di pratiche sessuali non convenzionali, tra cui l'attrazione erotica del mondo virtuale, agisce come "anticoncezionale di fatto", limitando le situazioni potenzialmente "a rischio" in una vita sessuale piena e soddisfacente. In questo tipo di sessualità, la potenza dell'io e il piacere individuale prevalgono, e anche nella coppia, sono la guida e lo stimolo verso orizzonti sconosciuti. Questa fluidità sessuale porta a una personalizzazione della sessualità, che rifiuta le classificazioni percepite come moralistiche e/o antiquate rispetto alla individualità dei percorsi di vita. Questa sessualità fluida sfida la contraccezione, che deve misurarsi senza riferimenti consolidati, come quelli tra rapporti completi e altre pratiche, e tra la sessualità all'interno della coppia e quella di scoperta e trasgressione. La prima sfida consiste nel riconoscere che una sessualità composta da molteplici pratiche diverse dai rapporti completi può comunque essere altrettanto appagante. La fluidità dei comportamenti e delle inclinazioni sessuali si accompagna all'allentamento dell'attenzione costante alla protezione personale e di coppia da gravidanze indesiderate e malattie sessualmente trasmesse. Se si guarda all'utilizzo effettivo di un metodo contraccettivo nell'ultimo anno, emerge che il 12% delle donne e degli uomini non lo ha utilizzato. Tra coloro che lo hanno utilizzato, il 75,7% ci ha pensato personalmente. Tuttavia, se si guarda all'intera vita sessuale dei millennials, il 63,3% ha avuto almeno un rapporto completo non protetto (compresi coloro che hanno fatto ricorso al coito interrotto), il 15% non ha utilizzato la contraccezione perché cercava una gravidanza e solo il 21,6% ha sempre utilizzato contraccettivi. Le ragioni per il mancato utilizzo di contraccettivi sono diverse, ma in gran

parte sono riconducibili alla situazione del momento: non averne a disposizione, decidere di correre il rischio, non pensare che ci fossero grandi probabilità di gravidanza. C'è anche una tendenza a sentirsi deresponsabilizzati quando il partner non vuole utilizzare la contraccezione, o quando si ritiene che si possa fare ricorso alla contraccezione di emergenza. In molte occasioni, il piacere che si può ottenere è più potente di ogni altra considerazione (CENSIS, 2019).

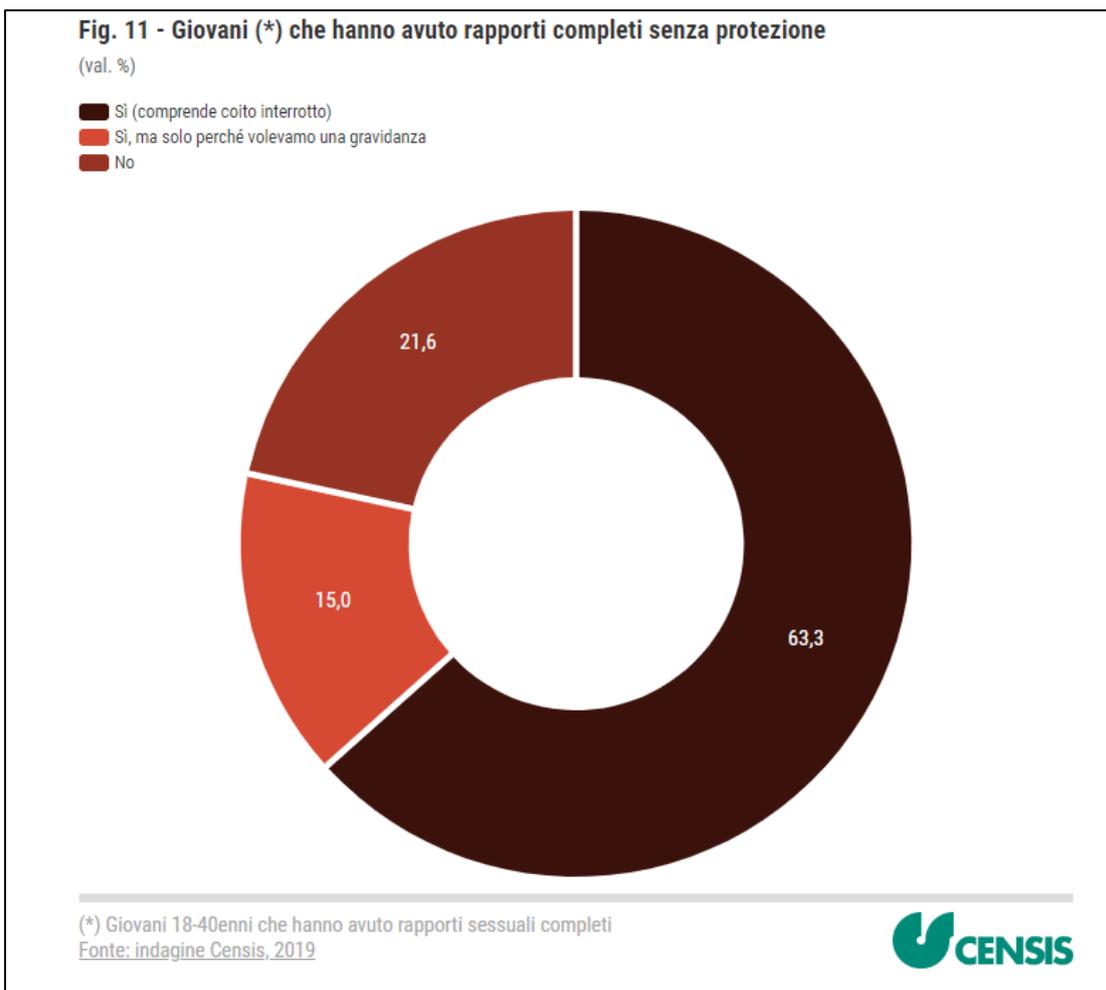


Figura 21 - <https://www.censis.it/welfare-e-salute/rapporto-censis-bayer-sui-nuovi-comportamenti-sessuali-degli-italiani-1>

L'indagine indica che una grande percentuale di giovani attivi sessualmente non considera la contraccezione una priorità, preferendo dedicare il minor tempo possibile. Circa un quarto di coloro che hanno avuto rapporti sessuali senza protezione almeno una volta hanno questo atteggiamento. Anche un numero significativo di uomini e

donne considera l'utilizzo di metodi contraccettivi come una limitazione alla loro libertà sessuale. Inoltre, circa il 16% di uomini e donne non è disposto a sostenere i costi della contraccezione. Questi fattori spiegano la difficoltà della contraccezione nella nuova sessualità dei giovani, vista come un vincolo alla propria libertà sessuale (CENSIS, 2019).

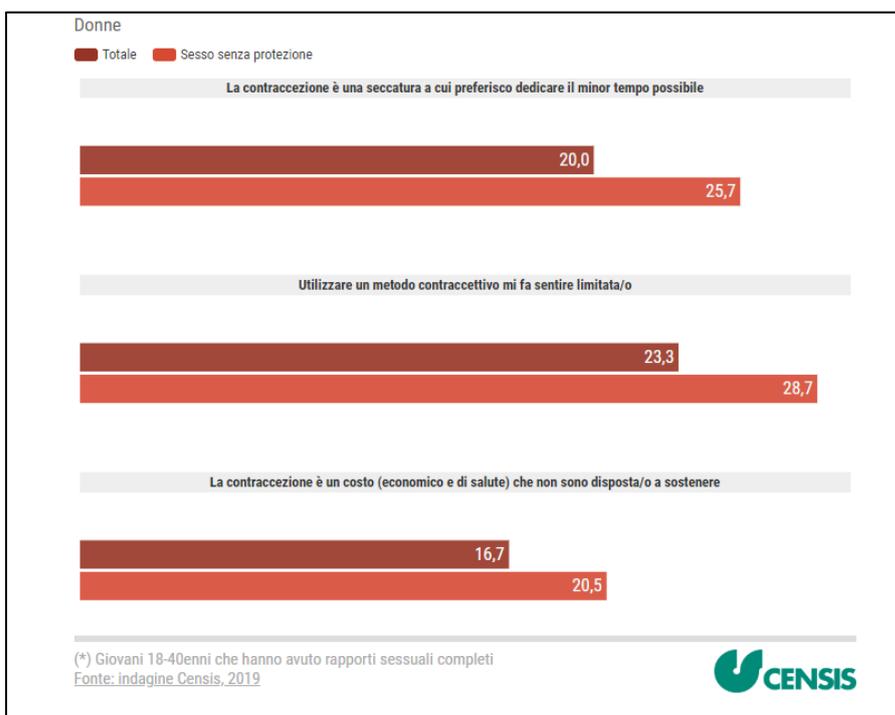


Figura 22 - <https://www.censis.it/welfare-e-salute/rapporto-censis-bayer-sui-nuovi-comportamenti-sessuali-degli-italiani-1>

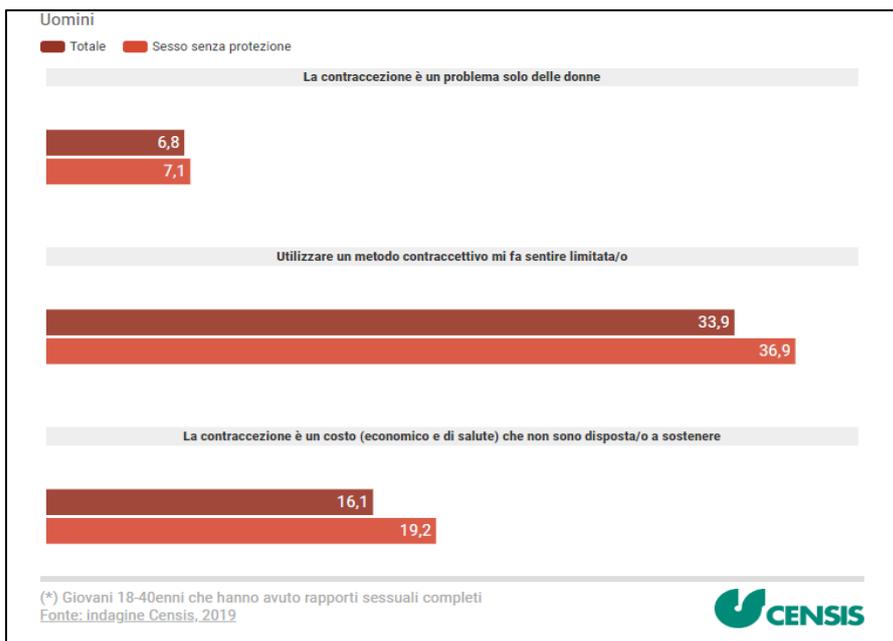


Figura 23 - <https://www.censis.it/welfare-e-salute/rapporto-censis-bayer-sui-nuovi-comportamenti-sessuali-degli-italiani-1>

Il 63,9% dei 18-40enni conosce almeno un metodo contraccettivo chimico, un metodo di barriera e un metodo naturale. Il profilattico è il metodo più conosciuto, seguito dalla pillola. Pillola e profilattico sono considerati i metodi più affidabili. Mentre l'83% degli intervistati ritiene che il profilattico non sia nocivo, il 38,9% delle donne e il 30,6% degli uomini crede che la pillola possa essere pericolosa per la salute. Anche se sono diffusi molti metodi contraccettivi, la scelta di un metodo rimane una decisione personale legata alle dinamiche di coppia. Il partner è il principale influencer nelle decisioni di contraccezione (69,5%), seguito dai medici specialisti (42,1%), dalle fonti informative cartacee e web (38,7%), dal medico di medicina generale (26,5%) e dagli amici (23,1%). Le donne fanno maggiormente riferimento ai medici specialisti (53,9%), mentre gli uomini si affidano maggiormente alle informazioni da varie fonti (43,0%) e dagli amici (26,5%) (CENSIS, 2019).

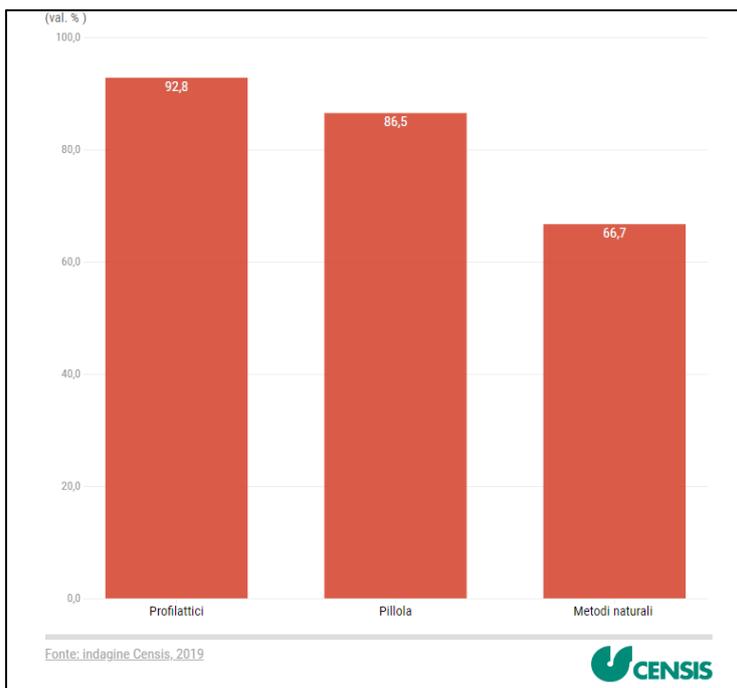


Figura 24 - <https://www.censis.it/welfare-e-salute/rapporto-censis-bayer-sui-nuovi-comportamenti-sessuali-degli-italiani-1>

Per fare un confronto con il 2018, dall'indagine dell'Eurispes sui giovani italiani, è emerso che circa il 60,1% è meno prudente nell'uso dei contraccettivi durante i rapporti sessuali, in quanto solo il 39,9% di loro li usa sempre. In particolare, il 10,4% dei ragazzi non li utilizza mai, mentre il 45,5% delle donne li utilizza sempre. I giovani sposati e conviventi sono quelli che li utilizzano meno, con solo il 34-35% che risponde "sempre". Le percentuali più elevate di chi non li utilizza "mai" si riscontrano al Sud e al Centro, mentre al Nord-Ovest il 52,4% fa sempre uso di contraccettivi. Per quanto riguarda gli orientamenti sessuali, i bisessuali li utilizzano più spesso (46%), mentre solo il 22,4% degli omosessuali li utilizza sempre. L'indagine è stata condotta su un campione di ragazzi tra i 18 e i 30 anni, scelti in modo casuale e suddivisi per sesso e area geografica, basandosi sui dati del Censimento Istat. Il questionario è stato somministrato online e ha utilizzato domande a scelta multipla per garantire una maggiore standardizzazione delle risposte e semplificare l'analisi dei dati. Il questionario ha indagato diverse aree tematiche legate ai rapporti sentimentali, all'amore e alla sessualità, come le opinioni sulla vita di coppia e sui rapporti tra uomini e donne, gli stereotipi di genere, le abitudini sessuali e i rapporti disfunzionali. Il campione totale ha incluso circa 1.000 ragazzi, ma

solo 710 questionari sono stati considerati validi e analizzati. La rilevazione si è svolta online tra maggio e luglio del 2018. (Eurispes, 2018).

1.5.11 La scuola come agente di cambiamento culturale e sociale

La nostra società sta attraversando un periodo critico in cui la questione dell'integrazione delle minoranze e delle diversità è al centro dell'attenzione. Da una parte, molte agenzie, associazioni e movimenti culturali e sociali stanno promuovendo la multiculturalità e l'apertura nei confronti di modi di pensare e di essere differenti da quelli tradizionali. D'altra parte, la complessità di questa operazione comporta diverse difficoltà e, in alcune situazioni, si scontra con comportamenti e atteggiamenti decisamente ostili all'integrazione delle varie "diversità". Anche per quanto riguarda le identità sessuali, ci troviamo di fronte a una situazione piena di contraddizioni. Nonostante l'eliminazione dell'omosessualità dall'elenco delle malattie mentali e la concettualizzazione in campo scientifico dell'orientamento omosessuale come una variante naturale della sessualità umana, non è ancora avvenuta una modifica profonda del comune modo di pensare rispetto a gay e lesbiche. I paesi adottano atteggiamenti e misure legislative differenti su questioni come le unioni civili e l'adozione di figli da parte di coppie omosessuali, delineando una situazione confusa in cui il livello di libertà e di diritti civili varia considerevolmente a seconda dell'appartenenza geografica. Una situazione analoga riguarda le persone transgender e transessuali, nei confronti delle quali domina una ancora maggiore confusione e ambiguità. Tuttavia, il movimento LGBT è cresciuto e si è rafforzato e ramificato nel corso degli anni, combattendo numerose battaglie e dando sempre maggiore visibilità alle diverse identità sessuali. Nonostante la maggiore autoconsapevolezza di gay, lesbiche, transgender e transessuali, la loro maggiore visibilità e il riconoscimento sociale e legale che hanno ottenuto in alcuni paesi, la resistenza e la prevalenza di atteggiamenti omofobici e transfobici mettono ancora questi gruppi di persone a rischio di discriminazione. L'Unione Europea ha ribadito più volte l'importanza di interventi educativi volti a promuovere la tolleranza, il confronto e la non discriminazione, al fine di ottenere una modifica efficace della cultura

e delle mentalità. La scuola rappresenta un contesto fondamentale in cui i giovani apprendono come relazionarsi con gli altri e come interagire con le persone diverse. Pertanto, è necessario che gli interventi educativi nei contesti scolastici diventino un obiettivo formativo prioritario, specialmente per contrastare l'aumento delle denunce di episodi di bullismo omofobico e transfobico nelle scuole medie e superiori. In molti paesi europei sono stati avviati progetti e interventi finalizzati alla sensibilizzazione, educazione e formazione degli studenti e degli insegnanti su queste tematiche. Il Parlamento Europeo ha ribadito l'importanza della lotta alle discriminazioni sessuali nelle scuole, ma in Italia i progetti di intervento in questo campo incontrano spesso numerose resistenze di ordine ideologico e difficilmente vengono portati a termine. Gli insegnanti si trovano spesso soli e impreparati ad affrontare problematiche relative al bullismo omofobico e alla discriminazione verso adolescenti gay, lesbiche e trans. Tuttavia, consapevoli del loro ruolo sociale come educatori e formatori, possono promuovere un atteggiamento aperto e stimolare riflessioni su questi argomenti attraverso la trasmissione di informazioni corrette, producendo un cambiamento significativo da un punto di vista sociale e culturale. Questo può contribuire ad affermare i valori di libertà, autodeterminazione, rispetto e integrazione delle diversità (Batini & Santoni, 2009).

1.5.12 Indagine Educazione sessuale in Italia 2016-2020 - copertura, contenuto e valutazione delle attività educative scolastiche

L'educazione sessuale completa è essenziale per promuovere il benessere sessuale tra i giovani e prevenire le infezioni sessualmente trasmissibili (IST). Purtroppo, attualmente l'educazione sessuale non è inclusa nel curriculum formale delle scuole italiane. Uno studio condotto da diversi professionisti del settore provenienti da istituzioni e dipartimenti italiani ha cercato di sviluppare un inventario delle attività di educazione sessuale svolte da fornitori esterni in Italia dal 2016 al 2020. Lo studio ha rilevato una grande varietà di approcci e differenze significative in termini di copertura geografica,

fornitori di servizi, obiettivi e valutazione. Molti fornitori si sono concentrati sulla prevenzione delle IST, ma le attività erano spesso a singola sessione e i risultati delle valutazioni non erano disponibili. Complessivamente, l'educazione sessuale non viene fornita in modo sistematico ed equo in tutta Italia. È necessario intervenire per offrire ai giovani un'educazione sessuale basata sull'evidenza, appropriata all'età e accurata sulla salute sessuale e riproduttiva, nonché sul benessere. Sono stati identificati programmi politici e progetti educativi per la prevenzione e il controllo delle malattie sessualmente trasmissibili (MST) nelle scuole superiori di tutte le 20 regioni italiane. La ricerca è stata condotta attraverso la consultazione dei siti web dei governi regionali e ricerche specifiche su Google utilizzando parole chiave pertinenti. Sono stati individuati 34 documenti normativi pubblicati online tra il 2016 e il 2020, principalmente risoluzioni e piani di prevenzione. La distribuzione geografica di questi documenti non era uniforme, con la maggioranza proveniente dalle regioni del nord Italia. Non sono stati trovati documenti per le regioni Marche e Sicilia. Sono stati individuati 32 documenti che descrivono attività educative per la prevenzione delle MST nelle scuole medie e superiori. Queste attività utilizzavano metodi come l'educazione tra pari, attività di gruppo e lezioni didattiche formali con l'uso di materiali sia cartacei che digitali. La maggior parte delle attività si è svolta nelle regioni del nord Italia. Non sono stati trovati documenti che descrivono attività educative per otto regioni. Sono state svolte un totale di 232 attività di educazione sessuale e riproduttiva nelle scuole secondarie tramite sondaggi online. La maggioranza di queste attività è stata condotta da organizzazioni della società civile e aveva obiettivi come la fornitura di informazioni, la sensibilizzazione e l'educazione degli studenti. Le attività sono state distribuite in modo disomogeneo tra le regioni, con la maggioranza svolta nel centro Italia, seguito dal nord e dal sud. Le regioni con il maggior numero di attività sono state Lazio, Lombardia, Toscana e Puglia. Le attività sono state condotte in un totale di 5.879 scuole secondarie tra il 2016 e il 2020. Gli argomenti principali trattati sono stati la promozione di comportamenti e stili di vita sicuri, la prevenzione delle MST, le relazioni e la sessualità. Gli strumenti più utilizzati sono stati i metodi di apprendimento attivo, i materiali multimediali, i materiali stampati e i video. Gli insegnanti della scuola sono stati coinvolti nella maggior parte delle attività, insieme a genitori e altre figure professionali. La valutazione delle attività è stata principalmente basata sulla

soddisfazione degli studenti e sull'apprendimento. Tutte le attività hanno riportato un aumento delle conoscenze e competenze, e più della metà ha generato cambiamenti comportamentali. Queste informazioni sono state ottenute da una revisione documentale, ricerche online e un'indagine nazionale e regionale che ha coinvolto diverse organizzazioni istituzionali e della società civile. I dati sono stati analizzati utilizzando software statistici e un quadro di analisi adattato dall'UNESCO (Chinelli et al., 2022).

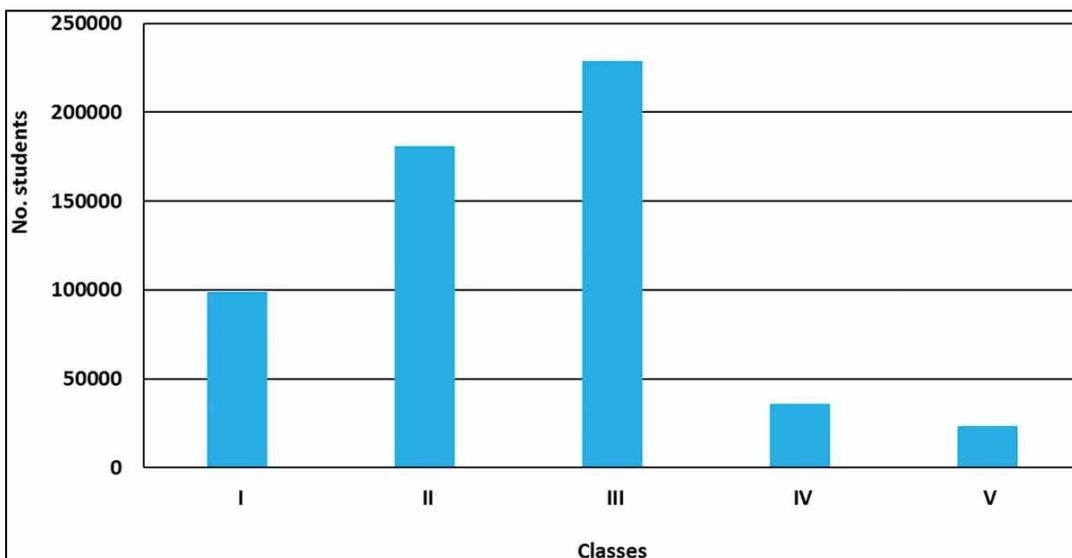


Figura 25 - Numero di studenti delle scuole secondarie segnalati coinvolti nelle attività educative (2016-2020) - <https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/14681811.2022.2134104?scroll=top&needAccess=true&role=tab>

La situazione è molto variegata, con differenze negli obiettivi, nei contenuti e nei metodi utilizzati. La mancanza di uno standard nazionale e la presenza di diversi fornitori contribuiscono a questa diversità. Le città metropolitane e le regioni centro-settentrionali hanno una copertura migliore rispetto alle regioni meridionali svantaggiate. La pandemia COVID-19 ha influenzato la consegna dell'educazione sessuale, interrompendo le attività. La scarsa copertura oraria dedicata all'educazione sessuale solleva dubbi sulla sua efficacia. L'educazione sessuale non è parte integrante dei programmi scolastici in Italia, portando a un finanziamento inadeguato. Gli studenti desiderano che le scuole forniscano educazione sessuale, ma preferiscono educatori esterni agli insegnanti regolari. I giovani hanno una scarsa conoscenza sulla salute sessuale e le loro credenze possono essere errate. L'educazione sessuale dovrebbe

affrontare non solo la prevenzione dei rischi e la contraccezione, ma anche i diritti umani, la violenza di genere, l'identità sessuale e la cittadinanza attiva. L'educazione sessuale dovrebbe promuovere una visione positiva e inclusiva della sessualità e il benessere sessuale dei giovani. Tuttavia, l'educazione sessuale rimane controversa a causa di fattori sociali, culturali, religiosi e politici. È necessario sostenere l'inclusione dell'educazione sessuale nel curriculum scolastico, coinvolgendo diverse parti interessate e fornendo formazione ai professionisti (Chinelli et al., 2022).

2 METODOLOGIA

Gli obiettivi principali della mia ricerca, essendo personalmente un discreto fruitore e ascoltatore di podcast online, in particolare sulla piattaforma di streaming online Spotify, coincidono con quello di creare una “mappa” o “inventario” così potremmo definirlo, di tutto il panorama che riguarda i podcast italiani, quindi in lingua esclusivamente italiana, presenti all'interno di Spotify, che trattano nello specifico di temi legati all'ambito della sessualità e del sesso e facendo un focus in particolare sul tema dell'educazione sessuale e quindi cercare ed analizzare i podcast in lingua italiana, che trattano di educazione sessuale, prodotti e/o condotti da professionisti del settore.

Al centro della mia analisi di ricerca empirica verranno messi i podcast italiani in lingua italiana presenti in Spotify, prodotti e condotti da professionisti del settore, ovvero delle tematiche prese in analisi, quindi medici, psicologi, sessuologi, psicoterapeuti ecc. Gli scopi principali sono due, il primo è quello, come detto in precedenza, di andare a creare, anche visivamente, una sorta di inventario e mappa dei podcast italiani di Spotify che trattano tematiche legate alla sessualità; ma lo scopo principale della mia ricerca empirica è quello di capire, proprio a partire dall'esperienza di ascolto e di analisi delle puntate e degli episodi dei podcast dei professionisti citati prima, come e in che modo viene trattato l'argomento dell'educazione sessuale in Italia e soprattutto se viene trattato. Quindi se viene confermata la “tesi” affermata nello “stato dell'arte” secondo cui l'Italia è indietro anni luce in ambito di formazione e informazione in educazione

sessuale oppure se questi podcast smentiscono e creano una nuova forma di comunicazione e un nuovo canale efficace per trattare e diffondere queste tematiche.

Ho scelto di affrontare questa analisi, in quanto gli argomenti legati alla sessualità sono da sempre considerati dalla maggioranza dell'opinione pubblica italiani, argomenti un po' "tabù", un po' "scomodi", di cui si fa sempre fatica a parlarne con chiarezza e trasparenza o nel peggior dei casi, di cui non bisogna proprio parlarne. Questo approccio negativo a queste tematiche nuoce gravemente alla crescita personale degli individui, in particolare nelle giovani generazioni, sia psicologicamente che fisicamente, oltre a creare una società sterile e chiusa su queste tematiche, infatti come affrontato nei capitoli precedenti, l'Italia è indietro anni luce rispetto all'Europa sul tema della formazione e informazione sull'educazione sessuale.

Dal mio punto di vista, la forma di comunicazione dei podcast può essere un mezzo strategico ed efficace soprattutto tra i più giovani, perché tematiche importanti come la "sessualità" e in modo specifico "l'educazione sessuale", possono essere trattate con uno stile, un modo, un linguaggio e dei toni fuori dall'ordinario contesto scolastico, medico/scientifico e familiare. A parer mio trattare questi temi attraverso i podcast può essere un motivo in più di stimolo, di curiosità, di interesse, di crescita e formazione e soprattutto di diffusione a livello molto più eterogeneo e differenziato, perché potenzialmente si possono raggiungere molti più individui, indipendentemente dal giorno o dalla fascia oraria di trasmissione del podcast.

Come mezzo e risorsa principale per la mia ricerca empirica, ho scelto Spotify, piattaforma di streaming online di podcast, perché è tra la più usata dagli italiani e anche la più "popolare" soprattutto tra i più giovani (D'Ippolito, 2022; Schmitz & D'Ippolito, 2020), che sono anche i più predisposti e interessati alle tematiche della mia ricerca.

2.1 Differenziazioni della ricerca- quantitativa/qualitativa

Prima di illustrare come è stata costruita la mia ricerca e la mia relativa analisi empirica,

dal mio punto di vista è necessario spiegare e distinguere le due tipologie di ricerca sociale che mi hanno guidato e fatto da punto di riferimento metodologico durante il mio percorso, le quali successivamente ho cercato di “fondere” per analizzare i dati e i risultati dal generale al particolare della mia ricerca sui podasts italiani che trattano di sessualità e specificatamente di educazione sessuale.

Il confronto tra ricerca quantitativa e ricerca qualitativa riguarda principalmente il rapporto tra teoria e ricerca, che si differenzia nei due approcci. Nella ricerca quantitativa, basata sul paradigma neopositivista, il rapporto tra teoria e ricerca è strutturato in fasi sequenziali e logiche, seguendo un approccio principalmente deduttivo (la teoria precede l'osservazione). L'obiettivo è giustificare la teoria mediante dati empirici raccolti, basandosi sulla letteratura disponibile. Qui la teoria viene formulata inizialmente e successivamente supportata o confutata dai risultati empirici ottenuti. Nella ricerca qualitativa, invece, basata sul paradigma interpretativo, l'elaborazione teorica e la ricerca empirica procedono in modo intrecciato. Spesso il ricercatore evita di formulare teorie iniziali prima di iniziare il lavoro sul campo, poiché ritiene che ciò possa influenzare la sua capacità di "comprendere" il punto di vista del soggetto di studio. In questo caso, la letteratura scientifica ha un ruolo meno rilevante. Inoltre, i concetti vengono utilizzati in modo diverso nei due approcci. Nella ricerca sociale, si utilizzano soprattutto concetti di proprietà, ovvero concetti che possono essere attribuiti come caratteristiche agli oggetti di studio. Nella ricerca quantitativa, i concetti di proprietà vengono operazionalizzati attraverso una "definizione operativa" e trasformati in variabili. Ad esempio, quando si conducono ricerche con unità di analisi individuali, come sondaggi con questionari, questa fase di operazionalizzazione consiste nella trasformazione del concetto di proprietà in domande con relative alternative di risposta. L'utilizzo della definizione operativa consente di rilevare il concetto, ma comporta il rischio di ridurlo e impoverirlo, poiché si sta osservando il concetto già definito, senza tener conto delle informazioni che emergono dal campo, ad esempio, interviste con questionari strutturati. I concetti di proprietà sono gli elementi costitutivi della teoria, e la loro operazionalizzazione ovvero la trasformazione in variabili empiricamente osservabili consente di sottoporre la teoria a verifica empirica.

Nell'approccio neopositivista, la chiarezza dei concetti e la loro operazionalizzazione in variabili avvengono prima dell'inizio della ricerca stessa.

Nella ricerca qualitativa, al contrario, i concetti di proprietà non vengono definiti operativamente e trasformati in variabili. Vengono utilizzati concetti che orientano la percezione ma non vengono definiti in termini operativi o teorici fin dall'inizio della ricerca. Questi concetti orientativi fungono da guida per avvicinarsi alla realtà empirica, senza ridurla a variabili astratte (Bruschi, 1999).

Il ricercatore quantitativo adotta un punto di vista esterno e distaccato rispetto al soggetto studiato, mentre il ricercatore qualitativo si immerge nella realtà del soggetto e cerca di sviluppare un legame empatico con esso. La ricerca quantitativa spesso non richiede un contatto fisico tra il ricercatore e il soggetto, mentre nella ricerca qualitativa il contatto fisico è essenziale per la comprensione. Nel metodo quantitativo, il disegno della ricerca è strutturato e chiuso, con fasi distinte e senza interazione tra di esse. Nel metodo qualitativo, il disegno è aperto e può essere modificato durante la raccolta dei dati. Il ricercatore quantitativo si preoccupa della generalizzabilità dei risultati e utilizza campioni statisticamente rappresentativi, mentre il ricercatore qualitativo seleziona i casi in base al loro interesse, non alla loro rappresentatività statistica. Nella ricerca qualitativa, l'analisi si concentra sull'individuo nel suo insieme, mentre nella ricerca quantitativa si analizzano le variabili. Le tecniche matematiche e statistiche sono fondamentali nella ricerca quantitativa, ma marginali nella ricerca qualitativa. I risultati della ricerca sono presentati principalmente attraverso tabelle nella ricerca quantitativa e attraverso narrazioni nella ricerca qualitativa. La conclusione della ricerca deve andare oltre la mera esposizione dei dati e cercare di stabilire relazioni tra variabili o connessioni tra i casi. L'obiettivo della ricerca è fornire sistematizzazioni e sintesi d'ordine superiore per connettere la ricerca alla teoria. Nella ricerca quantitativa, le relazioni statistiche tra variabili conducono a una sintesi concettuale, mentre nella ricerca qualitativa è più difficile trovare itinerari di sintesi e molti autori indicano l'uso di strutture concettuali come classificazioni o tipologie. La ricerca qualitativa richiede un approfondimento e una relazione diretta con il soggetto studiato, quindi il numero di casi è limitato. Maggiore è la profondità della ricerca, minore è l'ampiezza del campione e viceversa.

Un campione più ampio aumenta la generalizzabilità dei risultati (Bruschi, 1999).

Personalmente nella mia ricerca empirica, ho cercato di usufruire di entrambe le tipologie di ricerca, sia quantitativa che qualitativa, in quanto ho iniziato la mia analisi di ricerca da un punto di vista macroscopico e generale sulla piattaforma di streaming online Spotify, quindi con una ricerca quantitativa, basata sui risultati numerici, creando delle tabelle di analisi in cui ho diviso e categorizzato i risultati ottenuti, grafici e diagrammi con l'utilizzo del software di foglio di calcolo Excel. Successivamente filtrando e esaminando qualitativamente tutto il materiale trovato online, sono giunto nel particolare con una ricerca qualitativa, ascoltando e analizzando, i singoli i podcast specifici trovati con l'analisi quantitativa della ricerca online in Spotify. Questo mi ha portato ad un'ulteriore approfondimento della mia analisi empirica, andando più a fondo e nello specifico, analizzando quantitativamente i risultati della ricerca di podcast italiani prodotti e condotti da specialisti e professionisti dell'ambito della sessualità e i risultati ottenuti, li ho esaminati a fondo in maniera qualitativa, per cui ascoltandoli e analizzandoli nel loro specifico rimanendo sempre focalizzato sul quadro generale dell'analisi e della tematica principale della mia ricerca.

2.2 Modalità di raccolta dei dati

Ho cercato di suddividere la raccolta dei dati per la ricerca empirica e la successiva analisi principalmente in 8 fasi principali di ricerca e analisi che di seguito illustrerò.

2.2.1 Differenza per ricerca app Spotify su computer vs app Spotify su smartphone



Figura 26 - Esempio pagina principale podcast app Spotify computer e caratteristiche – schermata del mio computer personale

Innanzitutto, bisogna specificare alcune differenze tra le funzioni dell'applicazione di Spotify su computer e l'applicazione di Spotify su smartphone. In Figura 26 si possono notare alcune caratteristiche ben precise della prima pagina di un podcast, le quali si ripetono per ogni podcast analizzato. Nella pagina di un podcast di Spotify su computer, troviamo sempre: il logo del podcast, in alto a sinistra, a fianco il titolo del podcast e sotto di esso, scritto in carattere più piccolo il nome/i del produttore/i o dello speaker/s. Più in basso sulla destra possiamo trovare le informazioni e la descrizione del podcast e sotto, se presente, la categoria secondo la quale Spotify fa rientrare il podcast. Se si sta

riproducendo un episodio, in basso a destra, se è stato registrato, troviamo il video dell'episodio del podcast in riproduzione e alla "base" della schermata vi è la barra con i vari comandi e relative informazioni della puntata in riproduzione. La cosa essenziale da notare è che l'unica opzione di "filtraggio" dei vari episodi di un podcast è solamente in linea temporale, ordinando gli episodi "dal più nuovo al più vecchio" o "dal più vecchio al più nuovo".



Figura 27 - Esempio pagina principale podcast app Spotify smartphone e caratteristiche – schermata del mio smartphone personale

La Figura 27 rappresenta la pagina principale di un podcast presente nell'app Spotify per smartphone. Oltre alle caratteristiche elencate per la Figura 26, nell'applicazione per smartphone vi sono presenti alcune caratteristiche e funzionalità differenti che non sono presenti nell'app per computer. Queste caratteristiche, come mostrato in Figura 27, sono 3:

1. Vi è la possibilità di cercare all'interno del podcast parole, tematiche, frasi, ospiti ecc attraverso la barra di ricerca posizionata sulla parte superiore dello schermo dello smartphone, la quale appare trascinando verso il basso la pagina del podcast
2. Vi è la possibilità, solo da parte degli ascoltatori del podcast, di valutarlo attraverso una scala che va da 1 a 5 stelle, inoltre si può vedere il numero di valutazioni totali e la sua media come valutazione generale, l'esempio in Figura 22 mostra una tendenza di 4,7 stelle su 5 e 12800 valutazioni da parte degli ascoltatori
3. Vi è la possibilità, oltre alle modalità di ordinamento degli episodi del podcast elencate in Figura 21 nell'app per computer, di filtrare gli episodi per "tutti gli episodi", episodi "non ascoltati" e "contenuti scaricati", funzione molto utile soprattutto se il podcast è presente online da anni e ha molti episodi

2.2.2 Prima fase - Ricerca termine "Sessualità" in Spotify "Podcasts & show"

La mia ricerca, come detto in precedenza, è iniziata dal generale per arrivare all'analisi nel particolare, ovvero specificatamente nei podcast italiani che trattano di educazione sessuale condotti da professionisti del settore; per questo motivo il punto iniziale della mia ricerca empirica è stato proprio quello di aprire l'applicazione di Spotify presente nel mio computer, accedere con il mio account premium e andare sulla barra di ricerca in alto a sinistra e digitare la parola "Sessualità" e successivamente scegliere, sotto alla barra di ricerca, la categoria "Podcast e show". Ci tengo a specificare che lo schermo del laptop in Figura 28, è la mia schermata di output dei risultati dei podcast che mi sono apparsi quando ho cercato il termine "Sessualità" nella barra di ricerca della sezione "Podcast e show" nell'applicazione di Spotify, riferita al mio personale account premium e al mio computer personale. I risultati ottenuti dalla ricerca del termine "Sessualità" sull'applicazione di Spotify nella sezione "Podcast e show", possono cambiare nei contenuti e soprattutto nell'ordine di visualizzazione da utente a utente, in quanto

l'algoritmo molto complesso di Spotify elabora i risultati in base anche agli ascolti personali degli utenti, ai loro interessi, ai podcast che hanno salvato e scaricato in precedenza, alle loro interazioni con gli altri utenti, al Paese in cui è collegata la connessione wi-fi ecc. Per questo motivo i risultati in Figura 28 sono esclusivi e unici per il mio account. Preciso che anche lo schermo dello smartphone in Figura 28 è la mia schermata di output dei risultati dei podcast che mi sono apparsi quando ho cercato il termine "Sessualità" nella barra di ricerca della sezione "Podcast e show" nell'applicazione di Spotify, riferita al mio personale account premium e al mio smartphone personale. Anche nella ricerca tramite app su smartphone, i risultati possono cambiare da utente a utente, sia nei contenuti che nell'ordine di visualizzazione di quest'ultimi, come affermato in precedenza.



Figura 28 - Schermate output dei reali risultati ricerca termine "Sessualità" in Spotify nei miei dispositivi (computer e smartphone)

DISCLAIMER: Avendo notato fin da subito, che i risultati della ricerca del termine "Sessualità" in Spotify differivano sia nei contenuti che nell'ordine di visualizzazione dei podcast tra il computer e lo smartphone, come si può notare in Figura 28, ho deciso di affrontare la mia ricerca empirica e la mia analisi solo tramite l'applicazione di Spotify presente nel mio computer, anche per una comodità a livello grafico e di stesura

dell'elaborato. Ho utilizzato l'applicazione di Spotify dello smartphone solamente in una fase successiva, per integrare la ricerca e l'analisi soprattutto per cercare tematiche e parole chiave all'interno dei podcast prodotti e condotti da professionisti che trattano di sessualità e, se presenti, vedere anche le valutazioni degli ascoltatori.

2.2.3 Seconda fase – Catalogazione podcasts “Sessualità”

Nella seconda fase della mia ricerca, attraverso il software di calcolo Excel, ho catalogato, elencato e riportato tutti i podcast risultati dalla ricerca del termine “Sessualità” in Spotify, nella sezione “Podcasts & show”, in una tabella suddivisa in 13 colonne, rispettivamente (come mostrato in Tabella 4):

1. **N** – Il numero progressivo in cui i podcast mi sono risultati dalla ricerca in Spotify, contando ovviamente da sinistra verso destra
2. **TITOLO** – Il titolo del podcast
3. **Autore** – Nome e se presente anche il cognome dell'autore o degli autori del podcast, includendo se presenti le informazioni, anche i nomi e cognomi del produttore/i e il relativo speaker/s
4. **Chi è l'autore? (professione)** – Qualche informazione in più, come la professione, il ruolo sociale, interessi, istruzione ecc su chi è l'autore/i o speaker/s del podcast, i quali spesso coincidono, reperite o sulla descrizione stessa all'interno della pagina del podcast oppure, per quanto possibile, online tramite Google o social network come Instagram e Facebook, oppure tramite l'ascolto del primo episodio del podcast dove spesso gli autori e speakers si presentano
5. **Età (?)** – L'età dell'autore/i o dello speaker/s, reperita con gli stessi metodi e le stesse modalità del punto numero 4. Spesso, non riuscendo a reperire l'età esatta dell'autore/i o dello speaker/s, cercando delle foto recenti sui profili social o online tramite Google e ascoltando la voce su alcuni episodi del podcast, ho inserito dei numeri approssimativi seguiti dal punto di domanda, perché

- derivanti da una mia personale deduzione ed osservazione, esempio “30/35+ (?)”, perché a parer mio l’età si aggira intorno a quei numeri
6. **Genere autore** – Se l’autore/i o lo speaker/s sono maschio o femmina
 7. **Gruppo o singolo** – Se il podcast è prodotto e condotto da una sola persona o da più di una persona, gli ospiti degli episodi non rientrano nella distinzione
 8. **DESCRIZIONE** – La descrizione del podcast presente all’interno della pagina del podcast in Spotify
 9. **CATEGORIA** – Se Spotify fa rientrare il podcast all’interno di una categoria come ad esempio la categoria “storia”, “salute” o “libri” ecc
 10. **N. STAGIONI/EPISODI** – Per tutti i podcasts, ho contato il numero di episodi partendo dal primo episodio caricato online e, se presenti, ho suddiviso i numeri degli episodi per le relative stagioni, perché alcuni podcasts producono più di una stagione di episodi - gli episodi cosiddetti “trailer” non rientrano nel numero totale degli episodi presenti nei podcasts
 11. **MINUTI** – Per ogni podcast ho cercato l’episodio con la lunghezza minore e l’episodio con la lunghezza maggiore, in modo, sempre nell’ottica di creare una “mappa” di tutti i podcast italiani che trattano di sessualità e in particolare di educazione sessuale, da avere un range di minuti indicativo. Per esempio “da 15 a 45 minuti”, per cui l’episodio più breve dura 15 minuti mentre quello che dura di più ne dura 45
 12. **Nascita/morte del podcast** – Per nascita (es. “inizio febbraio 2019”) si intende quando è stato pubblicato online in Spotify il primo episodio del podcast, ho considerato “morto”, quindi per il momento concluso, un podcast che è più di un anno che non pubblica un episodio in Spotify (es. “fine luglio 2021”) inserendo la data dell’ultimo episodio. Per i podcast che hanno pubblicato l’ultimo episodio da gennaio 2023 in poi, li ho considerati ancora in “produzione” per cui ho segnato la data dell’ultimo episodio pubblicato non con “fine” ma con es. “ultimo episodio 15 maggio 2023”

13. **Ci sono ospiti?** – Attraverso la descrizione presente nella pagina principale dei vari podcasts (presente nella colonna 8) oppure attraverso il titolo o la descrizione dell’episodio del podcast o ascoltando qualche episodio per ogni podcasts, ho completato con un “sì” se sono presenti e intervengono ospiti negli episodi del podcast oppure con un “no” se non ci sono ospiti e quindi il podcast è condotto unicamente dalla voce dello speaker/s

Podcasts risultati dalla ricerca del termine "Sessualità" in Spotify - sezione "Podcast & show"												
N	TITOLO	AUTORE	Chi è l'autore (professione)	Età(?)	Genere autore	Gruppo o singolo	DESCRIZIONE	CATEGORIA	N.STAGIONI/EPISODI	MINUTI	Nascita/morte del podcast	Ci sono ospiti?

Tabella 4 - Esempio della tabella usata per la catalogazione dei risultati dei podcasts trovati con la ricerca del termine "Sessualità" in Spotify

Inoltre, siccome i risultati della ricerca del termine “Sessualità” sono stati significativi, mi sono aiutato nell’analisi e nella catalogazione dei risultati, colorando le celle della tabella Excel (Tabella 4) in questo modo:

- Esempio** Nella colonna “TITOLO” ho colorato le celle di arancione, per i podcast che, a parer mio, sono coerenti al 100% con il macrotema della sessualità e quindi che trattano solo ed esclusivamente tematiche legate alla sessualità, al sesso e all’educazione sessuale, in lingua italiana. Sono arrivato a questa distinzione ascoltando alcuni episodi di tutti i podcast risultati dalla ricerca e attraverso le informazioni presenti all’interno della pagina del podcast, oppure tramite le descrizioni dei singoli episodi dei podcast o infine cercando attraverso la barra di ricerca sull’app Spotify nello smartphone, parole chiave come “Sessualità”, “Sesso” ecc
- Esempio** Nella colonna “TITOLO” ho colorato le celle di arancione con all’interno le parole in rosso, per i podcast che, a parer mio, sono coerenti al 50% con il macrotema della sessualità e quindi che trattano solo in parte tematiche legate alla sessualità, al sesso e all’educazione sessuale, in lingua italiana. Sono arrivato a questa distinzione con le modalità citate in precedenza

- **Esempio** Nella colonna “TITOLO” ho colorato le celle di rosso, per i podcast a parer mio, non coerenti con il macrotema della sessualità e quindi che trattano altre tematiche e anche in altre lingue differenti dall’italiano. Sono arrivato a questa distinzione con le modalità citate in precedenza
- **Esempio** Nella colonna “Chi è l’autore (professione)” ho colorato le celle di rosa, solamente per evidenziare i podcast prodotti e condotti da professionisti del settore o professionisti legati alle tematiche riguardanti il macrotema “sessualità”, quindi per esempio psicologi, sessuologi, giornalisti di settore, esperti di educazione sessuale, ginecologi, attivisti per i diritti umani ecc
- **Esempio** Nella colonna “Nascita/morte del podcast” ho colorato le celle di grigio con contorno rosso, solamente per evidenziare i podcast in continua produzione e che, a parer mio, non si sono ancora conclusi e produrranno altri episodi. Ho inserito i podcast che hanno pubblicato l’ultimo episodio da gennaio 2023 fino al 22 maggio 2023

Nel capitolo di Analisi si vede concretamente come sono strutturate le tabelle e i relativi colori nelle celle al loro interno.

2.2.4 Terza fase - Ricerca termine “Sesso” in Spotify “Podcasts & show”



Figura 219 - Schermate output dei reali risultati ricerca termine "Sesso" in Spotify nei miei dispositivi (computer e smartphone)

Continuando la ricerca dal generale per arrivare all’analisi nel particolare, come detto in precedenza nella “Prima fase”, con lo stesso procedimento usato per la ricerca del termine “Sessualità”, tramite l’applicazione di Spotify presente nel mio computer, accedendo con il mio account premium, ho cercato la parola “Sesso” nella categoria “Podcast e show”. Lo schermo del laptop e dello smartphone in Figura 29 sono le mie schermate “personali” di output dei risultati dei podcasts che mi sono apparsi quando ho cercato il termine “Sesso” nella barra di ricerca della sezione “Podcast e show” nell’applicazione di Spotify, riferita al mio personale account premium. Come per la “Prima fase”, oggettivamente i risultati ottenuti dalla ricerca del termine “Sesso” sull’applicazione di Spotify cambiano nei contenuti e soprattutto nell’ordine di visualizzazione da computer a smartphone, come si nota in Figura 29, per cui anche in questo caso ho svolto la ricerca solo tramite l’applicazione di Spotify sul mio computer.

2.2.5 Quarta fase – Catalogazione podcasts “Sesso”

Allo stesso modo della “Seconda fase”, attraverso il software di calcolo Excel, ho catalogato, elencato e riportato tutti i podcasts risultati dalla ricerca del termine “Sesso” in Spotify, nella sezione “Podcasts & show”, in un nuovo foglio di lavoro Excel, utilizzando la medesima tabella mostrata nella “Seconda fase”, Tabella 4, usando la stessa catalogazione dei risultati con i colori delle celle/parole usati per la catalogazione dei risultati ottenuti nella “Seconda Fase”, ovvero per la ricerca del termine “Sessualità”. In aggiunta ai colori usati nella tabella della “Seconda fase”, ho aggiunto l’utilizzo di un altro colore:

- **Esempio** Nella prima colonna “N” ho colorato le celle con i numeri all’interno di azzurro, per i podcasts che sono già risultati nella ricerca della “Prima fase”, ovvero i podcast risultati dalla ricerca del termine “Sessualità” in Spotify nella sezione Podcast & show, quindi già presenti nella catalogazione della “Seconda fase”.

2.2.6 Quinta fase - Ricerca termine “Educazione sessuale” in Spotify “Podcasts & show”



Figura 30 - Schermate output dei reali risultati ricerca termine "Educazione sessuale" in Spotify nei miei dispositivi (computer e smartphone)

Concludendo la ricerca dal generale per arrivare all'analisi nel particolare, come detto in precedenza nella "Prima fase", con lo stesso procedimento usato per la ricerca del termine "Sessualità" e del termine "Sesso", sono sceso più nello specifico e tramite l'applicazione di Spotify presente nel mio computer, accedendo con il mio account premium, ho cercato le parole "Educazione sessuale" nella categoria "Podcast e show". Lo schermo del laptop e dello smartphone in Figura 30 sono le mie schermate "personali" di output dei risultati dei podcast che mi sono apparsi quando ho cercato i termini "Educazione sessuale" nella barra di ricerca della sezione "Podcast e show" nell'applicazione di Spotify, riferita al mio personale account premium. Come per la "Prima e Terza fase", oggettivamente i risultati ottenuti dalla ricerca dei termini "Educazione sessuale" sull'applicazione di Spotify cambiano nei contenuti e soprattutto nell'ordine di visualizzazione da computer a smartphone, come si nota in Figura 30, per cui anche in questo caso ho svolto la ricerca solo tramite l'applicazione di Spotify sul mio computer.

2.2.7 Sesta fase – Catalogazione podcast "Educazione sessuale"

Allo stesso modo della "Seconda e Quarta fase", attraverso il software di calcolo Excel, ho catalogato, elencato e riportato tutti i podcast risultati dalla ricerca dei termini "Educazione sessuale" in Spotify, nella sezione "Podcasts & show", in un nuovo foglio di lavoro Excel, utilizzando la medesima tabella mostrata nella "Seconda fase", Tabella 4, usando la stessa catalogazione dei risultati con i colori delle celle/parole usati per la catalogazione dei risultati ottenuti nella "Seconda Fase", ovvero per la ricerca del termine "Sessualità". In aggiunta ai colori usati nella tabella della "Seconda fase", ho aggiunto l'utilizzo di altri 3 colori:

-  Nella prima colonna "N" ho colorato le celle con i numeri all'interno di giallo, per i podcast che sono già risultati nella ricerca della "Prima fase", ovvero i podcast risultati dalla ricerca del termine "Sessualità" in Spotify nella sezione Podcast & show, quindi già presenti

nella catalogazione della “Seconda fase”. Ho colorato le celle con i numeri all’interno di viola, per i podcast che sono già risultati nella ricerca della “Terza fase”, ovvero i podcast risultati dalla ricerca del termine “Sesso” in Spotify nella sezione Podcast & show, quindi già presenti nella catalogazione della “Quarta fase” e infine ho riempito di verde le celle per i podcast che sono già risultati nella ricerca della “Prima e terza fase”, ovvero i podcast risultati dalla ricerca dei termini “Sessualità” e “Sesso” in Spotify nella sezione Podcast & show, quindi già presenti nelle catalogazioni della “Seconda e Quarta fase”.

2.2.8 Ottava fase – Catalogazione e analisi podcasts lingua italiana prodotti / condotti da professionisti del settore

Dopo aver catalogato, secondo i criteri della Tabella 4 e i relativi colori delle celle delle varie fasi elencate prima, tutti i podcast risultati dalle rispettive tre ricerche dei termini “Sessualità”, “Sesso” ed “Educazione sessuale” sulla sezione Podcast & show di Spotify, ho raccolto, sempre con riferimento alle colonne della Tabella 4, tutti i podcast in lingua italiana, coerenti al 100% con la sessualità, prodotti e/o condotti da professionisti del settore della sessualità, quali psicologi, sessuologi, ginecologi, esperti di educazione sessuale ecc. Quindi tutte quelle righe delle tabelle di analisi che avevano la cella Excel del “titolo” colorata in arancione con la scritta nera e la cella “chi è l’autore” colorata in rosa.

Ho condotto una ricerca all’interno di questi podcast, in questo caso utilizzando non l’applicazione di Spotify su laptop ma quella sul mio smartphone, in quanto come detto in precedenza e come spiegato in Figura 27, permette, attraverso la barra di ricerca all’interno del podcast, di cercare temi, parole chiave, ospiti, in parole semplici quello che si vuole trovare all’interno degli episodi del podcast, mentre purtroppo con il computer non è possibile. Per questo motivo, riprendendo l’obiettivo principale della mia ricerca, ovvero capire come e in che modo viene trattato l’argomento dell’educazione sessuale in Italia e soprattutto se viene trattato, ho cercato termini come “educazione sessuale”, “fisiologia”, “fertilità”, “riproduzione”, “bambini” e

“adolescenti” e ho cercato anche nei titoli degli episodi e nelle loro relative descrizioni. Inoltre nell’analisi ho aggiunto anche, se presente, la valutazione del podcast da parte degli ascoltatori, trovata sempre tramite app per il mio smartphone come spiegato in Figura 27. Infine, ho ascoltato gli episodi dei relativi podcasts che rispettavano i miei standard e caratteristiche di ricerca, come specificato in precedenza e tratto le conclusioni con i relativi commenti.

3 ANALISI

In questo capitolo espongo tutti i risultati delle raccolte dei dati delle ricerche sui podcasts, che trattano tematiche sulla sessualità, in particolare di educazione sessuale, condotte con i metodi e le modalità spiegate in precedenza nel capitolo 2.

DISCLAIMER: TUTTI I DATI RELATIVI AI PODCASTS DI SPOTIFY SONO AGGIORNATI AL 22 MAGGIO 2023

3.1 Podcasts risultati dalla ricerca del termine "Sessualità" in Spotify - sezione "Podcast & show"

Di seguito inserirò la tabella Excel, strutturata e compilata come spiegato nel capitolo 2 nella “Seconda fase” della raccolta e catalogazione dei dati ottenuti dalla ricerca del termine “Sessualità” nell’applicazione di Spotify sul mio computer.

La tabella Excel con i risultati è inserita a pezzi in quanto i dati sono molti e sarebbe impossibile farli stare tutti su una pagina e inoltre è inserita orizzontalmente per una migliore lettura e resa grafica.

I relativi numeri progressivi sulla prima colonna “N” rispecchiano l’ordine in cui erano presenti i podcasts sulla schermata del mio computer, considerandoli da sinistra verso destra e dall’alto al basso.

Podcasts risultati dalla ricerca del termine "Sessualità" in Spotify - sezione "Podcast & show"

N	TITOLO	AUTORE	Chi è l'autore (professione)	Età(?)	Genere autore	Gruppo o	DESCRIZIONE	CATEGORIA	N.STAGIONI /EPISODI	MINUTI	Nascita/morte del podcast	Ci sono ospiti?
1	VENGO ANCH'IO	Leni	Dott.ssa in Psicologia Clinica e Master in Sessuologia Educazione Sessuale Autrice del libro: Piacere Mio	+50(?)	femmina	singolo	Parliamo di sesso. Chiacchiere intime tra donne. Leni, laureata in Psicologia, racconta con serietà e ironia il sesso di oggi, perché domani sia un sesso migliore. Un viaggio tra amiche verso l'orgasmo. Il contenuto del Podcast è destinato ad un pubblico adulto. Il sesso è trattato con professionalità, maturità e proprietà di linguaggio.	Salute	89 episodi	da 10 a 55 minuti	inizio marzo 2019 ultimo episodio 15 maggio 2023	si
2	Il sesso degli altri	Spotify Studios	Valeria Montebello - giornalista con la collaborazione di Stefano Bises e con Chora Media. La supervisione editoriale è di Sabrina Tinelli e Pablo Trincia. Cura editoriale di Sabrina Tinelli. Supervisione suono e musica Luca Micheli. Post produzione e montaggio Luca Micheli, Michele Boreggi, Mattia Liciotti. Finalizzazione Guido Bertolotti. Executive producer è Jacopo Penzo. Il producer è Matteo Perkins. In redazione Francesca Abruzzese. Fonici di studio Jacopo Lattanzio, Michele Boreggi, Mattia Liciotti e Filippo Mainardi. Si ringraziano Monia Donati, Antonella Serrecchia, Chiara Buoni, Filomena Pontieri, Liliana Fiorelli, Luca Micheli per aver prestato la voce per questo podcast. Si ringrazia Accademia Molly Bloom.	33	femmina	gruppo	Le persone si dividono in porno e non porno. Se fai parte della prima categoria non avrai così tanti problemi. Se fai parte della seconda, hai due strade: vivere una vita triste o fare finta di essere una persona porno. Valeria vive una vita triste. Valeria Montebello è una giornalista: un suo pezzo sul sesso per un quotidiano diventa virale e Il sesso degli altri è il racconto di quello che le succede da quel giorno. Improvvisamente si ritrova immersa in milioni di richieste, confessioni e desideri: le persone le scrivono su tutti i social per avere risposte e consigli. La sua vita è invasa dal sesso degli altri, tanto che non riesce ad avere un rapporto normale con Luca, un ragazzo conosciuto su Tinder: quella che sarebbe potuta essere una semplice storia d'amore diventa un'indagine sul campo. I desideri di Luca diventano altrettante domande per Valeria, che si interroga con ironia su sesso, ruoli di genere e femminismo.	Società - Cultura	6 episodi	da 16 a 20 minuti	inizio luglio 2022 fine luglio 2022	no
3	Piacere mio - La storia del sesso	OnePodcast	Federica Cacciola - autrice, attrice e conduttrice	36	femmina	singolo	Oggi sappiamo la storia di tutto, della nostra specie, del nostro pianeta e anche la storia della farina macinata a pietra dei biscotti biosostenibili che mangiamo la mattina. Ma spesso ignoriamo la storia di una delle pratiche più antiche e importanti di sempre: il sesso. Per questo nasce "Piacere Mio", il podcast che racconta l'evoluzione delle usanze e delle pratiche sessuali nei secoli, dall'età della pietra fino ad oggi. In ogni puntata Federica Cacciola dialoga con un'ospite d'eccezione, tra fatti storici, curiosità ed aneddoti personali, per parlare liberamente e senza tabù, dell'argomento meno rispettabile di sempre.	Società - Cultura	12 episodi	da 6 a 56 minuti	inizio maggio 2022 ultimo episodio 15 maggio 2022	si
4	Sesso e volentieri	Valentina Pontello e Samantha Anselmo	Valentina Pontello - specialista in Ginecologia, si occupa principalmente di ginecologia infanzia e adolescenza e di problematiche ormonali. Esercita a Firenze Samantha Anselmo - esperta in educazione sessuale e agente di vendita nel campo della salute e del benessere sessuale	46 - 35	femmina	gruppo	Una ginecologa consulente in sessualità tipica e atipica e un'educatrice sessuale si incontrano per parlare di tabù e falsi miti sulla sessualità e sul corpo femminile, in un programma pensato per persone dall'adolescenza in poi. Valentina Pontello, specialista in Ginecologia, si occupa principalmente di ginecologia infanzia e adolescenza e di problematiche ormonali. Esercita a Firenze. Su Instagram è @valentinapontello_ginecologa Samantha Anselmo è Esperta in educazione sessuale e agente di vendita nel campo della salute e del benessere sessuale.	no categoria	stagione 1 - 10 episodi stagione 2 - 13 episodi	da 10 a 37 minuti	inizio aprile 2022 ultimo episodio 8 maggio 2023	si

5	Esploratori del sesso insolito	Ayzad	Sono un giornalista pentito, uno scrittore e un esperto di sessualità alternative. Vivo l'eros insolito da una trentina d'anni abbondante, e Ayzad è lo pseudonimo con cui nel 2004 ho scritto il libro BDSM – Guida per esploratori dell'erotismo estremo. Quel manuale è divenuto un best seller periodicamente aggiornato da cui sono nate collaborazioni con sessuologi e studiosi che mi hanno portato a espandere la ricerca a tutte le forme insolite di sessualità. I risultati finora comprendono cinque altri libri, un podcast, due videoserie, un programma radio, docenze e numerose conferenze. Oggi mi occupo a tempo pieno di divulgazione e formazione sulle sessualità etiche e non normative. Fra le altre cose, per cercare di migliorare un po' il mondo ho lanciato l'iniziativa del Manifesto degli esploratori sessuali, e come coach aiuto le persone a risolvere i loro problemi legati alle sessualità insolite.	53	maschio	singolo	Un viaggio alla scoperta degli aspetti più curiosi della sessualità (e di ciò che significano) guidati da Ayzad, giornalista specializzato nella divulgazione dell'eros insolito.	Società - Cultura	stagione 1 - 15 episodi	da 11 a 17 minuti	inizio ottobre 2019 fine gennaio 2020	no
6	TiLov - il sesso orale -	Federica Minia	Speaker e conduttrice classe 1988, Federica Minia si diploma in canto jazz a 18 anni. Ha avuto un'esperienza da inviata per "Vip Show TV" su rete nazionale per la "Lunella Production". Nel 2012 si laurea in Lingue e Culture Moderne. Conduce un programma radiofonico sull'amore e sul sesso "Love&sex" presso Radio Azzurra a cui segue la scrittura e produzione di un talk show sull'amore e sul sesso "TiLov", che ha visto la collaborazione di Pif e Giovanna Nina Plmieri (Italia1).	34	femmina	singolo	Terza puntata del TiLov! questa volta il sesso orale diventa protagonista. Che sia praticato come preliminare o come rapporto vero e proprio, il sesso orale offre complicità e stuzzica le fantasie della coppia. Le 7 forme del sesso orale, cosa sono, come farle e quando sono nate. Tecniche, aneddoti e suggerimenti piccanti.... adatti ad un pubblico di lingue depilate!	no categoria	terza stagione 1 episodio	16 minuti	mag-20	no
7	Unchained Sex - Sesso	Priapo & Afrodite	Un ragazzo	30/35 (?)	maschio	singolo	Discussioni italiane di sesso senza tabù. Un confronto maturo sulle tematiche che troppo spesso sono tenute a tacere. Per non perdere neanche un episodio unitevi al canale che vi aggiorna sempre sui nuovi episodi qui: https://t.me/unchained_sex Se avete delle domande da porre ai nostri ospiti o se volete raccontare la vostra storia contattateci tramite Telegram cercando il bot di Unchained Sex o cliccando qui https://t.me/UnchainedSex_bot	Cultura - Istruzione - Storie realmente accadute	7 episodi	da 38 a 90 minuti	inizio ottobre 2020 fine giugno 2022	si
8	Sesso: è permesso?	Susanna Sartori	Susanna Sartori - Psicologa clinica, sessuologa e operatrice di training autogeno - Interpretato dalla voce di Marella Motta	30/35 (?)	femmina	singolo	Ti racconto di sesso, ma non ti insegno il sesso. In questo tempo che tu scegli di condividere con me, parlo di ognuno di noi. Parlo delle nostre storie, indossando gli occhiali dell'altro. È un viaggio di consapevolezza nella sessualità: non è il sesso a raccontare di te, ma sei tu a raccontare il tuo sesso. Mettiti in ascolto. Prima di te e poi di me. Scritto da Susanna Sartori, psicologa e sessuologa. Interpretato dalla voce di Marella Motta.	Salute - Come migliorare sé stessi	10 episodi	7/8 minuti	inizio maggio 2021 fine luglio 2021	si
9	SOTTOBOSCO - Il lato oscuro del sesso	Levi Facchin	Social media manager e content creator. Creo idee e contenuti originali per mostrare la tua azienda al mondo	25/30 (?)	maschio	singolo	In questo podcast mi sentirai chiacchierare con Fleur Noir, una Mistress che ancora non è una Mistress. Insieme racconteremo il suo viaggio tra fruste, catene, perversioni varie e tanto altro ancora. Sarà un viaggio in quel sottobosco della società che, tutti noi, sappiamo esistere, ma che scegliamo di non vedere. Parleremo di ciò che è più crudo e della psicologia che ci sta dietro. Se sei debole, chiuso mentalmente, bigotto o, più semplicemente, un minore. Non ascoltare. Se invece sei solo un pervertito, beh allora... benvenuto nel sottobosco!	no categoria	1 episodio	27 minuti	gen-22	si
10	Sessoessee	Radio Company	Sabrina De Santis sessuologa e Massimo Biraghi speaker radiofonico	40 - 63(?)	maschio femmina	gruppo	Scopriremo assieme il mondo dell'eros ed i segreti per una felice vita di coppia. Domande, risposte, soluzioni con la sessuologa Sabrina De Santis.	Salute - Sesso	31 episodi	da 16 a 32 minuti	inizio novembre 2020 fine luglio 2021	si

11	È il Sesso, Bellezza!	Giulia Di Quilio	Attrice, burlesque star, podcaster	42	femmina	singolo	Il tradimento, il calo del desiderio, il sesso in gravidanza, i sogni erotici, la masturbazione, le insicurezze legate al corpo, i sexy toys... E' vero che noi donne oggi, viviamo il sesso e il corpo con maggiore consapevolezza rispetto al passato, sicuramente ci sono meno pregiudizi ma, di contro, un approccio esplicito e aperto alla materia sessuale mi sembrava ancora non molto frequentato e, soprattutto, non scontato... Così per i miei primi quarant'anni ho deciso di farmi un regalo: la licenza di dire tutto, anche quello che non so o... ho paura di sapere. Un racconto in prima persona, in bilico tra distacco ironico e sincerità spudorata, speranza negli astri e incapacità di scegliere, limiti autoimposti e attacchi alla morale comune.	no categoria	10 episodi	da 5 a 13 minuti	inizio agosto 2021 fine aprile 2022	si
12	Sesso GinTonic & Cosmopolitan	Micol Morelli e Serena Guidotti	2 amiche	25+(?)	femmina	gruppo	Come un interessante e perfetto equilibrio di un buon cocktail, due amiche si trovano puntualmente per parlare di loro e di quello che accade nelle loro vite, dentro e fuori dal letto. Spesso al loro tavolo invitano ospiti per allargare le esperienze.	no categoria	5 episodi	da 18 a 30 minuti	inizio febbraio 2022 fine aprile 2022	si
13	Messaggi di Sesso	Lucas Illich	Lucas Illich	30+(?)	maschio	singolo	Podcast sui messaggi di sesso	no categoria	1 episodio	4 minuti	lug-21	no
14	Sesso e Potere	BARD Media	BARD Media	35+(?)	maschio femmina	gruppo	Tre scandali, due punti di vista, una domanda: dov'è il confine tra pubblico e privato nella vita di un politico?	no categoria	1 episodio	10 minuti	mag-22	no
15	Podcast das Sesseos d	Camara Municipal de Medicilandia/Pa										
16	Sesseos de sofrologia	Hippocratic Generation										
17	The Sessions with Ren	iHeartPodcasts and The Volume										
18	Sesseos em Audio	Camara Municipal de Passa Vinte										
19	Sessao Aberta	Ministério Público Federal em Sao Paulo										
20	Bruh Ain't Bruhs Podcast	Jerrell Sharpe & Shelvon Sessoms										
21	Sessao Aleatoria Podcast	Sessao Aleatoria Podcast										
22	Sesion Vermù Podcast	Sesion Vermù Podcast										
23	Servico Social Cast	Servico Social Cast										
24	Séances d'Hypnose Gr	Olivier Lockert IFHE										
25	Podcast SSSE	Podcast SSSE										
26	Entre Celso e Marias	Entre Celso e Marias										
27	The Sesh	Mile Higher Media										
28	Sesc Sao José dos Campos	Sesc Sao José dos Campos										
29	SESI Community Center	SESI Community Center										
30	Vlances do Isolamento	Tiago Silveira										

31	Dirty Talk	Radio CAP	Jenny e Bianca 2 ragazze	25-30 (?)	femmina	gruppo	Questo programma tratta di temi sensibili in modo esplicito. Ciao a tutti, siamo Jenny e Bianca e questo è Dirty Talk, un programma che tratta la tematica del sesso e di tutto ciò che lo riguarda, senza tabù o censure. In ogni episodio tratteremo una tematica diversa inerente al tema, buon ascolto!	no categoria	22 episodi	da 9 a 80 minuti	inizio marzo 2019 fine ottobre 2021	si
32	Racconti erotici v.m.18	Glamto	Sito web che fornisce audiosex, telefono erotico, abbigliamento e accessori sexy, fornisce info su locali e club del mondo della notte con i relativi artisti e spettacoli	30(?)	maschio femmina	gruppo	Erotismo senza limiti, le bellissime e sensuali protagoniste, dai 18 anni a oltre 60 si raccontano per farti vivere momenti di sesso vero.	Commedia	6 episodi a pagamento	da 4 a 12 minuti	inizio maggio 2021 fine dicembre 2021	no
33	Brave Mai	Brave Mai - Gli Ascoltabili	Viviana Bruno agente immobiliare di giorno, podcaster e attivista per i diritti LGBTQIA+ sempre, Giovanna Donini giornalista, autrice teatrale e tv, creatrice digitale, Rosy di Carlo e Annalisa Indiveri	25 - 48	femmina	gruppo	Viviana Bruno, Giovanna Donini, Rosy di Carlo e Annalisa Indiveri sono pronte a trascinarvi nel magico mondo del sesso tra donne. Come? Come solo loro sanno fare: con racconti in prima persona, ironici e spudorati, che cercano di sfatare tutti i luoghi comuni, i falsi miti sulle lesbiche e gli stereotipi che ruotano intorno al piacere femminile. Una produzione de Gli Ascoltabili.	LGBTQIA+	19 episodi	da 20 a 30 minuti	inizio giugno 2022 ultimo episodio 18 maggio 2023	si
34	SAVE SEX	WOVO STORE	Wovo, un incredibile negozio specializzato in lingerie e sex toys ma anche community	25+	maschio femmina	gruppo	Conversazioni esplicite sul sesso.	no categoria	25 episodi	da 4 a 56 minuti	inizio febbraio 2021 ultimo episodio gennaio 2023	si
35	Tette in su!	Eretica	Vittoria Loffi - studentessa universitaria e attivista femminista	25+ (?)	femmina	singolo	“Tette in su!” è il podcast femminista di Eretica a cura di Vittoria Loffi. Mette in discussione le aspettative di genere che si sono consolidate con il tempo, perché “donna nemmeno si nasce, si diventa”. Raccontiamo le battaglie per una donna libera nella cultura, nel corpo, nel linguaggio e nel sesso, della battaglia ancora attuale sull’aborto, di violenza domestica, della dignità delle lavoratrici del sesso, di congedo parentale, di opportunità nel lavoro, del linguaggio di genere, ma anche delle policy dei social, descrivendo la visione del mondo di nuovi e antichi femminismi. Perché “non esiste libertà che non passi dalla libertà sessuale”.	Società - Cultura	34 episodi	da 14 a 80 minuti	inizio aprile 2020 fine ottobre 2021	si
36	HardCorviale	Gli Ascoltabili	Una serie ideata e scritta da Fabio Di Ranno e Valeria Giasi Musiche Dario Vero Produzione creativa di Fabio Di Ranno, Valeria Giasi e Dario Vero Produzione esecutiva Gli Ascoltabili Con Fabio Quinti Asmanzio, Eleonora Alberti, Emanuel Virgili Regia Fabio Di Ranno E con: Maurizio Careddu, David Conti, Lulù Fohn, Maurizio Pellegrini, Simone Scerna Riprese e mix Francesco Longo @ PlayRec Studio Roma Sfx Matteo Lugara	25+	maschio femmina	gruppo	Che succede se hai la passionaccia per il porno, ma l’ultimo videonoleggio chiude e non sei mai andato su internet? Per Nando Moricone, gagliardo e ingenuo pensionato romano, analfabeta digitale, è arrivato il momento di tuffarsi nel mare grande del sesso nel web, e imparare a nuotare. Ce la farà?	Commedia	8 episodi	da 8 a 12 minuti	inizio giugno 2019 fine giugno 2019	no
37	Podcast Droga Rock'n'	Mike & Nico	/	+30(?)	maschio	gruppo	In questo Podcast senza peli sulla lingua analizziamo la vita delle Rock Star che hanno vissuto, nel bene e nel male, la filosofia del sesso droga e rock n'roll. Vivendo comunque sempre al massimo!!	no categoria	89 episodi	da 6 a 36 minuti	inizio gennaio 2021 ultimo episodio 18 maggio 2023	si
38	PRN Podcast	PRN	2/3 ragazzi	+25(?)	maschio	gruppo	Il podcast di PRN, la rivista italiana dei pornonauti per i pornonauti. Tre conduttori, accompagnati sempre da un ospite, vi accompagnano in questo viaggio nel mondo del porno e del sesso.	no categoria	69 episodi	da 46 a 90 minuti	inizio novembre 2020 ultimo episodio 19 maggio 2023	si

39	SaluteSex	la Repubblica	Silvia Gioffreda - Medico di pronto soccorso la notte e divulgatrice di sessuologia di giorno. Spiego la sessualità agli altri da quando ho 15 anni, nelle scuole, nei pub, in treno o in viaggio. Da un anno ho creato un profilo su Instagram dove divulgo informazioni scientifiche riguardo al sesso e alla sessualità; uno spazio libero da pregiudizi e imbarazzi in cui parlare, imparare, pensare ma anche ridere pensando alla sessualità come la cosa più naturale del mondo. Tullia Venturi - Iperattiva cronica, fatico a tenere a freno i piedi, i pensieri e le parole. Cresco nella provincia marchigiana, mi faccio le ossa a Roma dove vivo per dodici anni. La curiosità mi ha fatto diventare medico, la fissa per la libertà e per i diritti (da quelli dei disabili, a quelli LGBTQ, fino al Sex Positive) mi hanno resa attivista. Tra una corsia d'ospedale e un ambulatorio assorbo storie di vita e sessualità fra le più variegata, splendide, disperate e disparate: le incastro, imparo e divulgo che il sesso è bello perché è vario.	+30(?)	femmina	gruppo	L'orgasmo: tutti lo vogliono, tutti lo cercano. Ma quanto ne sappiamo veramente? E' davvero così fondamentale? Perché? Questo podcast ha l'obiettivo di informare sul sesso, in maniera leggera e giocosa - ma sempre scientifica - approfondendo temi come la masturbazione, la delicata relazione tra piacere e dolore, la differenza tra sesso reale e quello rappresentato dalla pornografia mainstream. In quattro puntate, in uscita il giovedì, Silvia Gioffreda e Tullia Venturi ci spiegheranno quali sono, da un punto di vista medico, gli aspetti fisiologici e mentali della nostra sessualità, andando a distruggere i tabù che ancora ci impediscono di viverla in maniera sana e libera. A cura di Cinzia Lucchelli e Anna Silvia Zippel.	Società - Cultura	2 stagioni - 9 episodi	da 15 a 25 minuti	inizio giugno 2021 ultimo episodio dicembre 2022	no
40	Il gorilla ce l'ha piccolo	storielibere.fm	Vincenzo Venuto - è un biologo, divulgatore scientifico, autore televisivo e conduttore televisivo italiano. Telmo Pievani - filosofo della biologia, evoluzionista, saggista, presentatore e autore televisivo e teatrale. Michele Luzzatto - Dottore di Ricerca in Biologia evoluzionistica, lavora dal 1997 nel settore editoriale. Attualmente è editor per la Saggistica dell'editore Bollati Boringhieri di Torino. Tra le sue pubblicazioni ricordiamo Darwinismo, in Laicità	57 - 52	maschio	gruppo	Con la partecipazione di Telmo Pievani e Michele Luzzatto. Il desiderio sessuale è la forza che guida il comportamento di tutte le creature viventi: parleremo di come fanno sesso, come si corteggiano o si tradiscono e scopriremo che l'evoluzione non seleziona i più adatti a sopravvivere, bensì i più adatti a riprodursi. Parleremo inoltre di come il mondo degli animali vive le relazioni sociali, le alleanze, le amicizie, i rapporti familiari e, infine, la morte, per capire un po' meglio anche chi siamo noi.	Società - Cultura	18 episodi	da 22 a 90 minuti	inizio maggio 2018 fine marzo 2021	no
41	GRAZIE VARAGANO	GRAZIE VARAGANO	2 uomini	+30(?)	maschio	gruppo	Il podcast PULP sicuramente evitabile. Sangue sesso e Merda, SII, Qua si parla di liquidi corporei e cosmo con raffinato stile aristocratico. Ospiti illustri accompagnano i due nobili conduttori in un viaggio colorato di fantasia, feci e giuoco. Inoltre, grazie ad una tecnologia esclusiva, la qualità sonora raggiunge livelli di profondità cinematografica, restituendo all'ascoltatore un'esperienza sensoriale unica nel suo genere.	Commedia	Stagione 1 - 12 episodi stagione 2 - 16 episodi stagione 3 - 10 episodi stagione 4 - 11 episodi	da 32 a 60 minuti	inizio settembre 2020 ultimo episodio 28 marzo 2023	si
42	The Other Side	Podcastory										
43	Sessions with Sessions	Sessions Ride Company Crew										
44	Sessao de Enrosco	Por Paula Quintao										
45	Just My Thoughts	Latoya Sessoms										
46	Seassao às 6	Lucas Ribeiro										
47	Sessions with Sesto	Sessions with Sesto										
48	Sessao Fossa	Sessao Fossa										
49	Sessions with Pranjai	Pranjai Singh										

50	Never Knows Best	Tyler Sessoms & Shawn Smith											
51	The Session-In	The Session-In											
52	Nao Apague A Luz	Nao Apague A Luz											
53	Talvez Seja Isso	Barbara Nickel e Mariana Bandarra											
54	Podcast do Sesc Pernambuco	Sesc Pernambuco											
55	Conexao SESI	SESI RS											
56	CESO TIPS	RENE AND ESTELLA ALAURIN											
57	Sesc Sao Caetano	Sesc Sao Caetano											
58	Seto's Corhole Corner	Seto Soto											
59	Newton cast	Newton cast											
60	Bibliocanto	Rede de Bibliotecas Sesc DF											
61	TiLov - masturbazione in quarantena -	Federica Minia	Speaker e conduttrice classe 1988, Federica Minia si diploma in canto jazz a 18 anni. Ha avuto un'esperienza da inviata per "Vip Show Tv" su rete nazionale per la "Lunella Production". Nel 2012 si laurea in Lingue e Culture Moderne. Conduce un programma radiofonico sull'amore e sul sesso "Love&sex" presso Radio Azzurra a cui segue la scrittura e produzione di un talk show sull'amore e sul sesso "TiLov", che ha visto la collaborazione di Pif e Giovanna Nina Plmieri (Italia1).	34	femmina	singolo	TiLov è un irriverente viaggio nei meandri dell'amore e del sesso senza troppi giri di parole. Tra il serio ed il faceto si scopre e riscopre tutto ciò che circonda la sfera sessuale per lei e per lui; raccontato dalla voce di una speaker figlia del suo tempo, convinta che "meglio l'amore e il sesso oggi, che la depressione e l'insofferenza domani" soprattutto in quarantena. Consigliato ad un pubblico di lingue depilate. Si inizia con la MASTURBAZIONE in Quarantena e poi...	no categoria	1 episodio	25 minuti	mag-20	no	
62	Storie Accanto I Stagione 1	Sophie di Storie Accanto	Sophie	+40(?)	femmina	singolo	StorieAccanto.com è un podcast/blog in cui racconto storie erotiche di passioni, pulsioni, sesso e amore al femminile, e pubblico foto e video glamour. Io mi chiamo Sophie, e sono l'autrice di Storie Accanto. Questa è la prima stagione.	no categoria	9 episodi	da 1 a 7 minuti	inizio aprile 2022 fine aprile 2022	no	
63	Freegida	Freegida	2 donne - Linda e Penny	+25(?)	femmina	gruppo	Siamo Linda e Penny, siamo coinquiline e vi parliamo di sesso e relazioni senza peli sulla lingua, direttamente dal nostro seminterrato. Ci chiediamo sempre "chissà se i passanti possono sentirci?". Da oggi, potete sentirci tutti. Siamo Freegida, ma in realtà non lo siamo.	Società - Cultura	10 episodi	da 3 a 53 minuti	inizio novembre 2019 fine aprile 2022	si	

64	il terzo gode	Max & Vale	Max & Vale	+29(?)	maschio femmina	gruppo	Porncast sex positive della lobby gay femminista. Sesso, masturbazione, femminismo, mbeb, gay, pecorine, sforbiciate, fluidi corporei...un podcast per tutta la famiglia (non naturale)! Sorry mom, sorry dad.	Commedia	18 episodi	da 2 a 70 minuti	inizio ottobre 2020 fine giugno 2021	si
65	Sessuologando, io vengo dopo Rob!	Loris Patella	Psicologo e Sessuologo, laureato in Psicologia Clinica presso l'Università degli Studi dell'Aquila, specializzato in Neuroscienze Cognitive e Sessuologia Clinica e tematiche LGBT+. Attualmente in formazione presso la scuola di specializzazione di Psicologia del Ciclo di Vita de "La Sapienza", Università di Roma. Il lavoro psicologico proposto consiste in colloqui psicologici e somministrazione di test scientificamente validati, con un approccio di tipo multidisciplinare integrato (interventi cognitivo-comportamentali e sistemico-relazionali) al fine del raggiungimento degli obiettivi co-costruiti in fase di prima consultazione.	35	maschio	singolo	Sessuologando, io vengo dopo Rob! Sì, perché parlare di sesso dovrebbe essere facile come quando chiediamo se abbiamo il sole nel segno, facile come quando cerchiamo nell'oroscopo di Rob, su "Internazionale" una speranza che ci faccia pensare: "dai, oggi magari... una gioia!" Io vengo dopo Rob!, perché mi sentirete parlare di sessualità ogni giovedì alle 13.00, perché dopo aver letto il vostro immancabile oroscopo, è importante iniziare ad abituarsi a parlare di sesso! Quali temi? Diciamo il sesso... ché mi sembra già abbastanza! A cura del Dott. Loris Patella, Psicologo e Sessuologo	no categoria	10 episodi	da 3 a 11 minuti	inizio settembre 2019 fine novembre 2019	no
66	Blooperotics	The Larsen Effect	3 ragazzi	+25(?)	maschio femmina	gruppo	[da leggere come presentazione di cab calloway al palace hotel di chicago] Dopo un lungo tour in scandinavia, oceania e polinesia del sud per farsi curare delle sue malattie psichiatriche, torna Blooperotics: una collezione di BLOOPERS contro la censura per decostruire la narrazione classica del sesso performativo. Commedie Erotiche e flussi di coscienza, expectations vS reality nel porno e nel real life sex, traumi, mental health e sesso queer.	no categoria	32 episodi	da 11 a 80 minuti	inizio agosto 2021 fine marzo 2022	si
67	Sessedù	RADIOIMMAGINARIA	Radioimmaginaria è la radio degli adolescenti e se hai dagli 11 ai 17 anni puoi partecipare anche tu, basta avere un telefono e qualcosa da dire! Nelle nostre puntate proviamo a raccontare il mondo dal punto di vista degli adolescenti, qui si parla di tutto e ogni speaker può dire la sua.	+18 (?)	maschio femmina	gruppo	Sessedù, fallo anche tu! Dai cessi della scuola, si parla di sesso dal punto di vista degli adolescenti! Vietato l'ingresso agli esperti!	Società - Cultura	18 episodi	da 7 a 10 minuti	inizio marzo 2019 fine luglio 2019	no
68	SexBox	RSI - Radiotelevisione svizzera	Dott.ssa Gaia Polloni Psicologa Psicoterapeuta e Sessuologa Clinica Ideato e condotto da Alessia Caracciolo e Natascia Bandecchi + ragazzi seduri in studio	+18 - 45(?)	maschio femmina	gruppo	La serie podcast sulla sessualità prodotta dalla RSI Radiotelevisione svizzera. In un'atmosfera vivace e confidenziale una crew composta da giovani si racconta apertamente sollevando dubbi e curiosità a cui risponde la sessuologa Gaia Polloni. Ideato e condotto da Alessia Caracciolo e Natascia Bandecchi, Sex Box è un confronto aperto ad un'esplorazione senza veli su piacere, relazioni, salute, pratiche, ménage, schemi e taboo intorno all'esperienza del sesso e dell'intimità.	Salute	52 episodi	da 26 a 90 minuti	inizio novembre 2019 ultimo episodio 12 gennaio 2023	si
69	Podcast per Casto	GAY.IT	Immanuel Casto - pseudonimo di Manuel Cuni è un cantautore e autore di giochi italiano	39	maschio	singolo	Torna il progetto di culto di Immanuel Casto e Gay.it in versione audio: Podcast per Casto. Sesso, amore e tutto ciò che sta nel mezzo senza filtri, generi o tabù. Podcast per Casto è un progetto offerto da Skyn Italia: il preservativo senza lattice #1 al mondo.	no categoria	10 episodi	da 4 a 6 minuti	inizio gennaio 2021 fine febbraio 2021	no
70	Genitori in trance	Gli Ascoltabili	Furio Ravera - neuropsichiatra	60(?)	maschio	singolo	Il neuropsichiatra Furio Ravera ritorna su Gli Ascoltabili con Genitori in trance, una nuova serie in podcast a tre anni di distanza da Gli Adolescenti si fanno male. Sei episodi disponibili in cui lo psichiatra evoca i dialoghi con i genitori di alcun* pazienti*. Genitori che per ignoranza e paura non sanno come comportarsi con i propr* figl*, alle prese con il delinarsi di identità di genere diverse dal sesso assegnato alla nascita.	no categoria	6 episodi	da 20 a 26 minuti	inizio/fine giugno 2022	si

71	Il podcast di Consulente.pro	Gioia Audrey Camillo											
72	Paciente 63	Spotify Studios											
73	Cose a caos	NrH Prod.	2 amici Manuela e Carlo	30-40	maschio femmina	gruppo	Cose a caos è un podcast che vede come protagonisti i pensieri e i punti di vista di due amici che vivono il passaggio dai 30 ai 40 anni. Amici che si confrontano - ovviamente in maniera confusionaria - sulla confusione che è la vita stessa: amore, sesso, amicizia, lavoro, aspettative e delusioni, l'universo.	no categoria	1 stagio - 10 episodi - 2 stagione - 2 episodi	da 14 a 41 minuti	inizio ottobre 2022 ultimo episodio 1 febbraio 2023	no	
74	Hipnose Lucida	Odair Comin											
75	Sessao Da Bruxa	Bruxa Onilda											
76	Sessions from Studio A	Northern Public Radio											
77	Sistema Espanol de Seguridad Social (SessPod)	AVP											
78	Meu Inconsciente Col	Folha de S. Paulo											
79	vibes em analise	floatvibes											
80	celso amaral	Celso Amaral											
81	Seseme	Seseme											
82	SES Première	Daniel Garrik											
83	Sesi	Bruno Bonit											
84	Senado JCI Cast	SenadoJCI Cast											
85	Sesc em Minas	Sesc em Minas											
86	Sesc Bauru	Sesc Bauru											
87	Billoteca da Escola S	Carolina Médici											
88	SESAI CAST												
89	SESI IMAGINACAO												
90	Seminario Sao José J												
91	Sexplorer	Vanity Fair Italia	Alice Politi - Editor Salute e Benessere @VanityFair.it	+45(?)	femmina	singolo	Quando parliamo di sessualità, non stiamo parlando semplicemente di sesso, ma di una parte fondamentale della vita di ciascun individuo. Stiamo parlando di un aspetto della natura umana strettamente collegato al desiderio di amore, di piacere, di relazioni intime, di benessere. Non sempre si trovano risposte adeguate a dubbi, problemi, curiosità sul sesso e la sessualità. Sexplorer è il podcast dedicato a tutto quello che c'è di interessante, curioso, divertente, trasgressivo, serio, sano nel mondo dell'erotismo e della sessualità. In ogni puntata, un personaggio o un esperto darà tutte le risposte necessarie per conoscere a fondo un argomento oppure risolvere un dubbio legato alla sfera sessuale. O ancora, per introdurci a quelle che potremmo definire le nuove tendenze dell'erotismo contemporaneo.	no categoria	8 episodi	da 11 a 20 minuti	inizio maggio 2022 fine giugno 2022	si	
92	Psicosessuologia Online	Veronica Cicirelli	Dott.ssa Veronica Cicirelli, psicologa ed esperta in sessuologia clinica contemporanea	+30(?)	femmina	singolo	Un caro saluto a tutti! Sono la Dott.ssa Veronica Cicirelli, psicologa ed esperta in sessuologia clinica contemporanea. Con questo podcast "Psicosessuologia Online", che prende origine dall'omonimo profilo instagram, vorrei parlarvi del mondo della sessualità e della psicologia, tra disturbi, difficoltà, tabù e curiosità. Il sesso è una sfera tanto importante quanto sconosciuta, quindi è importante metterla a nudo e parlarne liberamente.	no categoria	4 episodi	da 3 a 6 minuti	inizio ottobre 2020 fine dicembre 2020	no	

92	Psicosessuologia Online	Veronica Cicirelli	Dott.ssa Veronica Cicirelli, psicologa ed esperta in sessuologia clinica contemporanea	+30(?)	femmina	singolo	Un caro saluto a tutti! Sono la Dott.ssa Veronica Cicirelli, psicologa ed esperta in sessuologia clinica contemporanea. Con questo podcast "Psicosessuologia Online", che prende origine dall'omonimo profilo instagram, vorrei parlarvi del mondo della sessualità e della psicologia, tra disturbi, difficoltà, tabù e curiosità. Il sesso è una sfera tanto importante quanto sconosciuta, quindi è importante metterla a nudo e parlarne liberamente.	no categoria	4 episodi	da 3 a 6 minuti	inizio ottobre 2020 fine dicembre 2020	no
93	Il Tempo Di Un Orgasmo	Giulia	Giulia	+25(?)	femmina	singolo	Uomini, donne e sesso: un conflitto che sembra insolubile se non nel tempo di un orgasmo. Questo podcast non vi spiega nulla e non pretende di aver ragione. Tante voci, tante storie che si rincorrono in ogni puntata su un tema diverso legato alla sessualità, perché non ci interessa dare un'opinione spacciandola per assoluta, ma vogliamo raccontarci e capirci un po' di più. Crediamo fortemente che la comunicazione sia ciò che rende sexy una relazione, ciò che la rende veramente orgasmica.	Relazioni personali	2 episodi	da 11 a 17 minuti	inizio/fine ottobre 2020	no
94	Gayhub Italia	MrGodiva	Un ragazzo	+30(?)	uomo	singolo	Sesso, opinioni, esperienze, vacanze e tematiche varie rigorosamente gay.	no categoria	2 episodi	da 23 a 27 minuti	inizio maggio 2020 fine giugno 2020	no
95	IL MATRIMONIO PERFETTO, Samael Aun Weor	ESOTERISMO di Claudia Marcelli	Claudia Marcelli	30+(?)	femmina	singolo	"Ricordate che nel sesso si svolge la grande battaglia tra le potenze della luce e delle tenebre" In queste pagine non troverete delle ricette preconfezionate per realizzare unioni felici, ma troverete il sentiero stretto di una poderosa conoscenza celata ai più. La comprensione totale delle dinamiche, spesso sconosciute, che vengono attivate nelle relazioni tra esseri umani. Qual'è l'arte e la sintesi necessaria per riuscire ad avere relazioni appaganti? Perché spesso quello che chiamiamo amore finisce in una spiacevole indifferenza? Qual'è la conoscenza che manca? Il testo "Il Matrimonio perfetto" è del 1961.	Libri	44 episodi	da 6 a 30 minuti	inizio/fine settembre 2021	no
96	Fluid	Il Fatto quotidiano	Un podcast scritto e realizzato da Anna Ammirati. Produzione a cura di Alice Gussoni e Sara Sartori	43	femmina	singolo	Fluid, libere conversazioni sull'identità di genere. Il viaggio in 8 puntate nel mondo lgbtq+. Dove non ci sono maschi e femmine ma solo persone, libere di vivere il genere che percepiscono al di là del loro sesso naturale. Ascoltate tutta la serie Fluid nella sezione Fq Extra del Fatto quotidiano.	Società - Cultura	2 episodi	da 37 a 44 minuti	inizio /fine gennaio 2022	si
97	Entre Sesses											
98	Podcast TCESP											
99	Medite Comigo											
100	Nopertwo											
101	Vida Veda Projeto 0800											

102	Sessao Terapia												
103	Baile de Taverna Podcast												
104	Zumbido de Bamba												
105	VitaeByNight - VampC												
106	Critical Skills RPG												
107	Sessao com meu Psicò												
108	Sesiones creativas												
109	Recorded Sessions												
110	Senso Critico												
111	Sesc TO												
112	The Sesh												
113	Mundo Firjan SESI												
114	CESI Staffroom												
115	PODCAST SESAD												
116	Pod Sesc												
117	So se ouvre na Bahia												
118	THE SESH - POWERED												
119	Sesc Parana												
120	Sério De Leve												
121	Il piacere è tutto mio	Nina	Nina - piattaforma di racconti erotici- community	25+(?)	femmina	singolo	Il collettivo di Nina parla di sesso, esattamente come faresti tu con un* tu* amic* davanti ad un aperitivo il venerdì sera, senza filtri ma con rispetto. Avventure, disavventure, aneddoti e desideri.	no categoria	1 episodio	9 minuti	inizio/fine febbraio 2022	no	
122	Sessualità e BDSM	Cavalier Amaranto	uomo - blog	35+(?)	uomo	singolo	Relazioni di coppia. BDSM e kink, tutto quello che non avreste mai osato chiedere o non sapevate sul mondo del sesso alternativo.	Relazioni personali	2 episodi	da 11 a 16 minuti	inizio maggio 2021 fine giugno 2021	no	
123	Amiche e ... altri Rimedi	Amiche e altri rimedi	Nina e Teresa 2 amiche	25/30(?)	femmina	gruppo	Siamo Nina e Teresa, e siamo amiche. Vogliamo parlare di tutto, di noi, di voi, di paure, di obiettivi, d'amore, di sesso, di emozioni, di carriera, di interessi. Confrontarsi è sempre la chiave per crescere. Quante volte è difficile aprirsi per paura di essere giudicati? Quante volte non riusciamo a capirci? Ma il confronto è quasi sempre il rimedio. Abbiamo deciso di parlare con voi dei nostri punti di vista sulle cose. Siamo pronte a raccontarci a cuore aperto, sperando di diventare una voce amica per chi la desidera. Nessuna esperienza è sprecata se può insegnare qualcosa a qualcuno.	Come migliorare sé stessi	5 episodi	da 5 a 24 minuti	inizio ottobre 2022 ultimo episodio novembre 2022	no	

124	Pietra dello Scandalo	Luca Fontò	Luca Fontò	30	uomo	singolo	Produttori ed editori processati, registi in carcere, libri ritirati dal commercio, film tagliati o addirittura distrutti; le accuse: «stampa oscena», «atti a turbare i minori», in qualche caso «concubinaggio». Luca Fontò racconta l'Italia del secolo scorso – spaventata dal cambiamento forse più che dal sesso – attraverso gli eventi che hanno accompagnato persone e personaggi "indecorosi", da Bernardo Bertolucci a Lupo Alberto.	Società - Cultura	10 episodi	da 11 a 33 minuti	inizio giugno 2020 fine luglio 2021	no
125	A hole new world	Querty	Eleonora Caruso e Georgia Cocchi Pontalti - 2 ragazze	25/30(?)	femmina	gruppo	Eleonora Caruso e Georgia Cocchi Pontalti sono due ragazze di sani principi, che vi guideranno nel magico mondo dello Yaoi, un genere manga che racconta di storie d'amore e di sesso tra ragazzi, ma scritto e fruito quasi esclusivamente da ragazze. Se state immaginando petali di rosa e stacchi suggestivi sul camino, non potreste essere più lontani dalla realtà: scoprirete che il dramma è il nostro porno, che usiamo espressioni come "ho un durello al cuore" e che, in definitiva, la fantasia femminile è un'immondezzaio, esattamente quanto quella maschile. Nulla sfugge all'inquisizione yaoista, nemmeno la vostra infanzia. Porno su Goku e Vegeta? Fatto. Su Pegasus e Syrio il Dragone? Fatto (be', era fin troppo facile). Sugli Avengers? Eh certo, mica ci si può limitare al solo Giappone. Con un approccio un po' cazzaro e un po' accademico, andremo a sviscerare la storia del genere (che ha più a che fare con il femminismo, che non con la comunità queer), dalle origini nel medioevo giapponese all'enorme successo internazionale, passando per le tappe che lo hanno reso ciò che è oggi. Cioè un coacervo di follia e cose che fanno piangere Gesù. Eleonora e Georgia ti presentano un mondo nuovo: quello dell'amore tra ragazzi, per signore di classe.	Commedia	7 episodi	da 41 a 58 minuti	inizio dicembre 2018 fine luglio 2019	no
126	Patata Bollente	Patata Bollente Podcast	Marta e Michele 2 ragazzi	+20(?)	maschio femmina	gruppo	A far l'amore comincia... Chi comincia Raffaele? Siamo Marta e Michele, per gli amici M&M e vi presentiamo Patata bollente: un podcast in cui si parla, senza peli sulla lingua, di relazioni, sesso ed esperienze di dating sui social e non solo, in chiave tragi-comica.	Commedia	8 episodi	da 10 a 14 minuti	inizio aprile 2022 fine maggio 2022	sì
127	L'altra voce	Barbara Mugnai					L'altra voce è quella che non ascoltiamo mai, quella degli ultimi, quella di chi spesso, erroneamente, viene definito "senza voce", ma che una voce ce l'ha, invece, e grida, si ribella, lotta contro il sistema che lo rende vittima. L'altra voce è un viaggio tra libri che trattano di animali umani e non umani, del rapporto che ci lega e della lotta per cambiare un sistema del dominio che discrimina in base a specie, sesso, presunta razza, orientamento sessuale, religione. Libri interi o brevi estratti, racconti e pensieri che sono l'altra voce e che speriamo siano altrettante "pillole rosse".	Libri				
128	Lvl Up Club	PUA Training Italia	REM	/	maschio	singolo	Entra pure! Mi presento, io sono REM. Sono la voce che ti accompagnerà nel mondo della seduzione per farti diventare la miglior versione di te stesso. Un percorso targato PUA Training Italia. In questo podcast troverai quattro differenti macro-categorie divise per colore: VIOLA: Teoria della seduzione GIALLO: Pratica sul campo AZZURRO: Seduzione in chat VERDE: Sesso Vedi queste puntate come se fossimo io e te in un club, seduti ad un tavolo a bere un bicchiere di vino, di birra o il cazzo che ti pare mentre parliamo di seduzione, donne e miglioramento personale. Tutto questo poco prima di notare una splendida ragazza seduta ad un tavolo dall'altro lato del locale e ... dopo la nostra chiaccherata, fare la sua conoscenza consapevole di chi sei e delle tue armi.	Come migliorare sé stessi	30 episodi	da 7 a 54 minuti	inizio ottobre 2020 fine aprile 2021	no

129	Extras Fumaca												
130	Sessions from Scenes												
131	Sessions by SE												
132	Feticheira l por Domm												
133	Direto do Plenário												
134	Namaste, com Lucy Ar												
135	Podcast - Projeto Hum												
136	Sessão de Terapia												
137	Sessão Pipoca												
138	Storia della censura in cinque atti	HuffPost Italia	Pierluigi Battista - giornalista, scrittore, opinionista e conduttore televisivo italiano.	67	maschio	singolo	Sesso, religione, musica, politica e cancel culture: "Spesso è la stessa mannaia che colpisce". Cinque puntate dedicate alla censura.	Società - Cultura	5 episodi	da 11 a 23 minuti	inizio luglio 2021 fine agosto 2021	no	
139	Medditus I Gestantes I												
140	Post Session Podcast												
141	Sesh On!												
142	Sextou com S de Sexo												
143	SE - 121 - Secao de For												
144	JOURNALING WITH S												
145	Sesc Cordel Podcast												
146	The Sesh Podcast												
147	Podcast Sensual Club												
148	Sesc Interlagos												
149	CedisCast												
150	PodSesc Tramandai												
151	SCORRETTA	Scorretta	una donna	+35(?)	femmina	singolo	un podcast su punk sesso politica cose che succedono e cose che non succedono ma che dovrebbero succedere	Società - Cultura	12 episodi	da 11 a 43 minuti	inizio ottobre 2020 fine febbraio 2021	no	
152	Quando un storia finisce - Cuore e Cervello	Salvatore "Turi" Papale	Salvatore Papale	50+(?)	maschio	singolo	Sei una persona che in questo momento della vita attraversa un momento di grande cambiamento a causa di una perdita affettiva (una relazione importante, un'amicizia fondamentale che si è interrotta o conclusa) e vuole riprendere in mano la propria vita perché è stanca di sentirsi rievocare nelle orecchie, etichette di ruoli che sente cucite addosso, da troppo tempo? O sei una persona che vuole sbarazzarsi dal peso di quel senso di colpa, di quella malinconia e di quella rabbia che ti hanno appesantito l'anima e hanno portato alla rottura di un progetto di vita per te molto importante? Se ti trovi in questa condizione e ti piace ascoltare contenuti interessanti, mentre sei impegnato nelle noiose faccende domestiche o lavorative, a casa o mentre sei in giro, perché sei una persona che ama migliorarsi e aggiornarsi, allora questo podcast fa al caso tuo.	Relazioni personali	10 episodi	da 8 a 18 minuti	inizio marzo 2021 fine luglio 2021	no	

153	In transito	Viola Bachini	Viola Bachini e Michela Perrone	30+(?)	maschio femmina	gruppo	Raccontiamo il percorso che affronta chi, in Italia, non si riconosce nel genere o nel sesso assegnato alla nascita. Siamo partite da un consultorio specializzato, siamo passate per ambulatori di psicologi e medici, ci siamo sedute nella sala d'attesa di un reparto di chirurgia, nello studio di un'avvocata e nell'aula di un tribunale. Podcast a cura di Viola Bachini e Michela Perrone per Oggiscienza. Musiche originali di Sebastian Arrigo.	Scienza	4 episodi	da 9 a 14 minuti	inizio agosto 2021 fine settembre 2021	no
154	Walwal Sesh											
155	SESSIZ MISINIZ											
156	Sesiones del Macabro											
157	SeasonOne	SeasonOne										
158	Soso Sesli Dusundu											
159	Semiose Podcast											
160	Sesje na podsluchu											
161	Sextou com cinema ap											
162	Seasoned Sessions											
163	Les sessions humaines											
164	Best Seat in the House...											
165	Sessions.with.nyawira											
166	The Session Podcast											
167	The Seasons Podcast...											
168	KIM - Keep In Mind	Eretica	Alice Montalbetti e Chiara Morelli	25+(?)	femmina	gruppo	"KIM- Keep in Mind" è un podcast condotto da Alice Montalbetti e Chiara Morelli. La sua mission? Fare casino, alzare la voce e parlare... parlare di religioni, di pratiche, di sesso, corpo, comunicazione, cultura e fake news. Un discorso pop su questi temi, al di fuori dell'accademia ma non troppo lontano dall'Aula Magna. Uno spazio di incontro nato fra le finestre Zoom di una mentorship filosofica, in cui Alice e Chiara si sono scoperte e conosciute. "Non si cambia il mondo semplicemente guardandolo: lo si cambia scegliendo il modo in cui viverci. Guardiamo in alto: il cielo è da scoprire, così come le stelle e tutto ciò che appare misterioso"!	Società - Cultura	8 episodi	da 8 a 46 minuti	inizio aprile 2022 ultimo episodio 10 novembre 2022	no
169	Happy Vaginas	Zanzibar Produzioni	Ilaria, Maura, Roberta e Mary	+25(?)	femmina	gruppo	Sesso e gattini, girl power e casi umani, amori e lavori imbarazzanti, confidenze e non sense: in pratica tutti quei messaggi vocali che terreste chiusi a chiave nelle chat con le amiche più strette. E invece le Happy Vaginas, trentenni in (pseudo) carriera, cresciute insieme e ora lontane, ci hanno fatto un podcast.	Società - Cultura	4 episodi	da 11 a 22 minuti	inizio giugno 2020 fine febbraio 2021	no

170	La voce di Venere	La voce di Venere	Una ragazza	30+(?)	femmina	singolo	Due chiacchiere su amore, sesso e relazioni senza filtri e pregiudizi.	Relazioni personali	4 episodi	da 2 minuti a 11 minuti	inizio giugno 2021 fine luglio 2021	no
171	Sessio Continua											
172	Sessao de destrave											
173	Sessions Web de la Ge											
174	Fala Critica	Fala Critica										
175	Atleta no diva	Paula Figueira										
176	Café com o Psi	Psi Guilherme Media										
177	Psicologia na Contramao	Psicologia na Contramao										
178	Mensagens de Domingo	a Casa Viana										
179	Palavras de Fé, com Su											
180	The Session: For the c											
181	Cronicas de Mentas	Cronicas de Mentas										
182	Secret Chamber Podcast	Secret Chamber Podcast										
183	The Notorious OTB	Sport Gambling Podcast Network										
184	SEASONS	Laurene D. McCoy										
185	SES DENEME	Ahmet AKKURT										
186	seshwithru	Ru<3										
187	Sesc Guarulhos	sescguarulhos										
188	60 segundos podcast	Adiel Reis										
189	Nudismo finanziario	Rame										
190	No Taboo, Only Love	OK Salute e Benessere	Chiara Caretoni - giornalista e conduttrice radiofonica Gaia Polloni, psicologa, psicoterapeuta, sessuologa clinica ed esperta in andrologia Andrea Cocci, specialista in urologia, andrologia e chirurgia robotica.	+25 / 40/45(?)	maschio femmina	gruppo	Uno spazio dedicato alla sessualità, alle problematiche ad essa correlate e al benessere di coppia, a cura della testata giornalistica OK Salute e Benessere. In questo podcast cerchiamo di rispondere, in maniera semplice e schietta, a tutte quelle domande che nessuno osa porre sul sesso perché considerate, ancora oggi, tabù.	no categoria	5 episodi	da 14 a 21 minuti	inizio maggio 2022 ultimo episodio gennaio 2023	no
191	Late Bloomers	Lorenzo Abagnale	Lorenzo Abagnale - Copywriter, voice actor, podcast producer	+35(?)	maschio	singolo	Il sesso non è uguale per tutti, specie per chi inizia a farlo molto più in là rispetto alla media. Sono i Late Bloomers, "coloro che sbocciano tardi". Voglio raccontarti, attraverso le loro storie, com'è l'intimità quando la scopri da grande. O quando ancora non l'hai scoperta. E offrirti una prospettiva tutta nuova su ciò che probabilmente dai per scontato.	Società - Cultura - Relazioni personali	13 episodi	da 1 a 80 minuti	inizio maggio 2020 fine maggio 2021	si

192	Gli Ignoranti	Walter Maggiacomo	Simone Babieri e Walter Maggiacomo	40+(?)	maschio	gruppo	Parliamo di tutto. Dalla pizza all'astrofisica, dal sesso alla religione. Rigorosamente da ignoranti.	Commedia	25 episodi	da 26 a 54 minuti	inizio aprile 2021 fine aprile 2022	si
193	HardCuore - Non farti fottere dal pudore	Giacomo Lucarini	Giorgia Marino e Giacomo Lucarini - mi occupo di consulenza strategica personale e curo progetti di comunicazione digitale creando contenuti.	+35(?)	maschio femmina	gruppo	Parliamo senza pudore di sesso e relazioni, con il contributo di ospiti interessanti e un tono dissacrante. Un progetto di Giorgia Marino e Giacomo Lucarini. Ogni mercoledì alle 13 un nuovo episodio, ogni venerdì alle 12:30 la rassegna stampa live!	Società - Cultura	9 episodi	da 70 a 90 minuti	inizio gennaio 2021 fine marzo 2021	si
194	Faz Senso	Thalissa Palermo										
195	Girly Pleasures - Tutto quello che le donne non dicono	Girly Pleasures	Beatrice e Celina, due ragazze italiane di 30 e 28 anni, due amiche che vivono a Lisbona.	28/30	femmina	gruppo	Condividiamo senza vergognarci... e abbattiamo anche qualche tabù strada facendo! Siamo Beatrice e Celina, due ragazze italiane di 30 e 28 anni, due amiche che vivono a Lisbona. In diverse occasioni, confrontandoci, ci siamo rese conto che in passato non sempre riuscivamo a condividere certi aspetti della nostra vita con le persone vicine a noi. Qualche esempio? Sesso, masturbazione, relazioni, amicizie, desideri (sessuali e non). Insomma, tutti i nostri (e i vostri) girly pleasures!	Storie realmente accadute	22 episodi	da 16 a 57 minuti	inizio novembre 2020 fine maggio 2021	no
196	Elvis. Il diario di un serial killer	Storie avvolgibili										
197	Hot Pot Secrets	Jason										
198	RadioSelf	RadioSelf										
199	the session with Londa	David Austin										
200	Conversas da Lua	Karagan Griffith										
201	Pilulas de Movimento	Bruno Bernardes										
202	ZED RUN Gambling Po	Sport Gambling Podcast Network										
203	LeveMente - Meditaca	Beatriz Carniel										
204	Vida Veda Grupo de Es	Matheus Macedo										
205	Associação portugues											
206	Super Design											
207	Seesaw Sessions with Brian Fink	93.3 FLZ (WFLZ-FM)										
208	Mestre das Antigas	Alisson Vitotio										
209	Bucaneiros da Galaxias	Andreas pereira Motta										
210	TREINO AUDITIVO PA	MANUAL TREINO AUDITIVO IC										
211	Lotacao Esgotada	David Carronha e Paulo Pereira										
212	Midias Digitais - STEA	MD STEAM, Escola S Blumenau										
213	Desmedida	Desmedida										

214	Shootin' The Shit Whit	Seamus Evely											
215	CEd310 Profs	Equipe CEd310											
216	PODSESI	PODSESI											
217	Adolescenza, diario di ua 18enne	Altea Zucchini	Altea Zucchini	18+(?)	femmina	singolo	L'adolescenza è quel periodo della vita in cui tutto cambia, in cui per sentirti "figo" devi "sbagliare". Qua parleremo di tutti i problemi dell'adolescenza: sesso, bullismo, primi amori, ecc... ovviamente tutto dal punto di vista di una ragazza 18enne che vi racconterà anche le proprie esperienze di vita	no categoria	6 episodi	da 12 a 20 minuti	inizio giugno 2020 fine luglio 2020	no	
218	ZonaFranca	ZonaFranca	/	/	maschio femmina	gruppo	ZonaFranca è un contenitore di persone, di storie, di esperienze. In questi mesi abbiamo messo al centro le cose di cui ci interessava parlare, le abbiamo sviscerate, studiate e alla fine raccontate. Abbiamo ascoltato molte voci, ci siamo fatta un'idea. E alla fine ne abbiamo fatto podcast. Le nostre serie si chiamano: Musicast, Punkz e Underwear. Parliamo di scuola, lavoro, fenomeni musicali, sesso e questioni di genere. Quello che ascolterete, quindi, è il tentativo di una generazione di riappropriarsi di uno spazio di parola e di racconto. Sono esperimenti per reinserire il proprio personale in un quadro più ampio. Sono percorsi di crescita, di approfondimento, di confronto.	Società - Cultura	5 episodi	da 11 a 31 minuti	inizio settembre 2021 fine ottobre 2021	no	
219	Random	Albina Mehmeti	lbina Mehmeti.	30+(?)	femmina	singolo	Random è il mio modo per dare spazio e contributo a tematiche che di spazio non ne hanno mai abbastanza: Politica, Diritti umani, Femminismo, LGBT+, Black lives matter, Body positivity, Dislessia, Sesso, Emozioni, La vita... Tutto questo e molto altro vi aspetta l'8 di ogni mese con Albina Mehmeti.	Relazioni personali	3 episodi	da 19 a 40 minuti	inizio luglio 2020 fine settembre 2020	no	
220	Predicando a testa in giù	Better Radio/Social Broadcast											
221	Le storie del professor Greco	Francesco Li Volti; Gianpasquale Greco	Gianpasquale Greco - professore e Francesco Li Volti conduttore	30-50	maschio	gruppo	Come si viveva il sesso al tempo del Vicereame di Napoli? E lo sapevi che i più famosi pittori del '600 avevano formato un vero e proprio clan? Cosa fece Goethe quando giunse a Napoli? Tutte le curiosità, le storie più insolite e interessanti sulla Storia di Napoli raccontate dal professor Gianpasquale Greco, condotto da Francesco Li Volti.	Documentari - Cultura	1 episodio	60 minuti	inizio/fine febbraio 2021	no	
222	INFASTIDISCO	Stefano Sportelli	Stefano Portelli	25+(?)	maschio	singolo	Le uscite discografiche della settimana, raccontate da due incompetenti: musica sesso e tanta tanta violenza. Benvenuti a INFASTIDISCO, non vedrete l'ora di andarvene.	no categoria	7 episodi	44 minuti	inizio maggio 2021 fine giugno 2021	no	
223	Les philosophes	I filosofi	Gruppo di ragazzi	25+(?)	maschio femmina	gruppo	Sesso droga e filosofia	Società - Cultura	4 episodi	da 5 a 27 minuti	inizio agosto 2021 fine settembre 2021	no	
224	Voice of Sex - Radio Voice	RADIO VOICE	Gigi Ferrari e Jojo - speaker Radio Voice	+40(?)	maschio femmina	gruppo	Un'ora dove si discute di argomenti inerenti al magnifico mondo del sesso e alle sue mille sfaccettature con scambi di idee approfondimenti e curiosità.	no categoria	29 episodi	da 41 a 51 minuti	inizio settembre 2022 ultimo episodio 11 maggio 2023	si	

225	Suggestioni #7: Rivoltate	Flavia Tommasini	Flavia Tommasini	45	femmina	singolo	AVVERTENZA: questo podcast contiene scene di violenza esplicita e un linguaggio molto violento. Se siete sensibili vi consiglio di ascoltarlo. Questa settimana ero molto arrabbiata per la morte di Sarah Everard che aveva la colpa di rientrare a casa da sola di notte a Clapham un quartiere di Londra. Un posto dove anche a me è capitato spesso di passeggiare di notte e da sola. Il pensiero tornava spesso anche alle 14 donne già morte di femminicidio in Italia dall'inizio del 2021. In questo clima è stato inevitabile per me pensare continuamente alla violenza e alla brutalità in cui siamo immerse. Ho scelto dunque per questo mash-up di leggere alcune parti del romanzo "Scopami" (Baise moi) di Virginie Despentes, che è stato da poco ristampato da Fandango Libri. Per chi non lo conosce, le scene che ho volutamente scelto faranno decisamente inorridire. Niente viene risparmiato qui: assalti verbali, scene di stupro, uccisioni violente e indiscriminate. Tutto raccontato nei minimi e più crudi particolari. In una società abituata alla violenza e alla degenerazione verbale nei confronti delle donne, in un mondo dove essere stuprata è considerata la vergogna suprema, ho voluto rispolverare la potenza di questa storia - scritta all'inizio degli anni 90.	Letteratura - Libri	1 episodio	70 minuti	inizio/fine marzo 2021	no
226	ArchiiodiHamato	hamatou compaore										
227	Rio Oil & Gas	IBP										
228	Camara Municipal de Esteio	Camara Municipal de Esteio										
229	Lacos Eternos Psicografia	Liz Vanni										
230	Jazzvaneio	Marcelo Linuesa & Rodney Leonardo										
231	Lado A	André Cardoso										
232	Saude em Rede	Renato Reis										
233	Camara em Foco	Camara Municipal de Macatuba										
234	Vida Veda Entrevista	Matheus Macedo										
235	Fitas Brasileiras	Fitas Brasileiras										
236	Cinco Filhas da Mae	Cinco Filhas da Mae										
237	Keys RPG	J. Keys										
238	Baileia Podcast	Baileia										
239	Camara Municipal de	Camara Governador Mangabeira										
240	Diario de Campanha	Torre do Dragao										
241	Tratar o Cancro por Tu	Antena1 - RTP										
242	TSF - Segundas de Co	Liga Portuguesa Contra o cancro / TSF										
243	Sala de sentir	Mariana barros										
244	Radio Audace	Il podcast	Virginia e Jessica	30	femmina	gruppo	Siamo Virginia e Jessica, due diversamente giovani trentenni che fanno due chiacchiere insieme a qualche ospite su argomenti di rilevanza super scientifica come Frasi da rimorchio, sesso in viaggio e tanti altri argomenti che Piero Angela scansate... Siamo due amiche con una parola d'ordine: ridere e speriamo di riuscire a farti fare due risate anche a te che ci ascolti !	Intrattenimento	7 episodi	da 15 a 33 minuti	inizio febbraio 2021 fine giugno 2021	si

245	The Tilted Landshark -	Sport Gambling Podcast Network											
246	Medditus I Brasil I Hipn	Odair Comin											
247	E.J. Charles	Enzo Bruni	Enzo Bruni - dal 2007 frequentante studi musicali di chitarra moderna ecc presso Accademia Lizard di Fiesole	24	maschio	singolo	E.J. Charles è per te una voce familiare, ma è colui che non conosci veramente. Racconterà storie folli, darà voce a desideri pericolosi, assegnerà un suono alle tue fantasie più oscure, darà coraggio alle tentazioni e ai peccati, che non sei riuscita mai a vivere, ma che da sempre sogni di realizzare. E.J Charles è la dedica che non hai mai ricevuto, è il sesso di cui non hai mai goduto, è l'amore e il romanticismo che ti farà sentire una regina del tuo piacere. Ti ascolterà, ti sussurrerà, ti parlerà, ti urlerà addosso tutto il suo mondo, folle e pieno di stranezze, una dimensione ribelle e selvaggia dove non ci sono regole, dove non esiste morale: esisteranno solo le leggi della natura e dell'istinto, e tu ne sarai sempre la protagonista. Narrerà le avventure dei suoi personaggi, dalla Stanza 22, la prigioniera da cui prova ad evadere ogni qualvolta se ne presenta l'occasione, il rifugio che cerca quando il mondo lo ferisce, rendendolo fragile, vulnerabile, facendolo sentire un diverso e un inadeguato.	no categoria	12 episodi	da 3 a 40 minuti	inizio gennaio 2021 fine aprile 2021	no	
248	Rocko...come un riccio	Radio Libera Tutti	Alessandro Cristallino, Federico Riccioni, Matteo Capraro	25+(?)	maschio	gruppo	Il sesso, argomento da sempre considerato tabù, è alla base dei rapporti interpersonali, dei gesti, dei pensieri che scandiscono le nostre giornate. Tutti ne siamo attratti, condizionati, divertiti, affascinati... perché non rovesciare dunque i preconcetti e porlo alla base di un programma, parlandone mentre nutriamo una delle nostre più grandi passioni, ovvero la musica!?! Direttamente dagli studi di Radio Libera Tutti nasce il programma che attraverso rubriche, interventi, aneddoti (e soprattutto tanta buona musica) sdognerà per filo e per segno tutti i più importanti temi, le curiosità e perché no gli oscuri segreti dell'argomento che più di tutti ci unisce.	no categoria	33 episodi	da 60 a 120 minuti	inizio febbraio 2020 fine maggio 2022	no	
249	Vida Veda Responde	Matheus Macedo											
250	La Mia Quarantena	La Badessery											
251	Assembleia da Republi	Antonio Sarmento											
252	Somos OM	EL Di & ana Gutierrez											
253	Cineclub marighella	Cineclub marighella											
254	Suggestioni #8: Corporeo	Flavia Tommasini	Flavia Tommasini	45	femmina	singolo	"Contro il dispositivo di sessualità, il punto d'appoggio del contrattacco non deve essere il sesso/desiderio, ma i corpi e i piaceri". Michel Foucault da "La volontà di sapere" Era questa frase di Michel Foucault, tratta dalle ultime pagine de "La volontà di sapere", che mi girava nella testa mentre leggevo ipnotizzata "Un cazzo ebreo" di Katharina Volckmer edito in Italia da pochi mesi, grazie a quella potenza de "La nave di Teseo". Premetto che in questa selezione di brani che ho letto non sono riuscita a riportare la bellezza di questo libro e la forza della sua scrittura superba (tradotta meravigliosamente da Chiara Spaziani). Quindi vi consiglio di leggervele tutto d'un fiato dopo che lo avrete ascoltato qui, anche perché ci sono dei colpi di scena che non ho svelato. Ho iniziato questo viaggio proprio da Michel Foucault - andando con lui alla radice del disciplinamento moderno della sessualità - e l'ho chiuso con un brevissimo estratto di "Ripartire dal desiderio" di Elisa Cuter (appena pubblicato da Minimum Fax), libro che ci sfida ad andare oltre le identità, verso futuri rischiosi ma più ambiziosi.	Letteratura - Libri	1 episodio	60 minuti	inizio/fine aprile 2021	no	

255	Diario dos Mestres	StartTv											
256	So Hot In Herre	HeartlessBoii (Manuel)	Manuel	25(?)	maschio	singolo	Rispondo a domande legate al sesso fatte dalla community e parlo di cose strettamente legate alla sfera sessuale. Se volete chiedermi qualcosa scrivete alla mail o su insta @heartless_boiii	Educational podcasts	2 episodi	da 4 a 7 minuti	inizio aprile 2021 fine marzo 2022	no	
257	Good Vibrations	Eco del Tavo	Siamo una web radio nata grazie al contributo di Agenzia Nazionale Giovani.	20+(?)	maschio femmina	gruppo	Parliamo di sesso: oltre i tabù, le voci di corridoio, i suggerimenti delle cugine, troviamo uno spazio per appropriarci di questo argomento e per darci l'opportunità di conoscersi meglio e più a fondo. Lo facciamo da un punto di vista scientifico ma anche cercando di dare voce ai dubbi che abbiamo e alle curiosità.	no categoria	10 episodi	da 15 a 36 minuti	inizio gennaio 2022 febbraio 2022	si	
258	TiLov - malattie s.t.	Federica Minia	Speaker e conduttrice classe 1988, Federica Minia si diploma in canto jazz a 18 anni. Ha avuto un'esperienza da inviata per "Vip Show Tv" su rete nazionale per la "Lunella Production". Nel 2012 si laurea in Lingue e Culture Moderne. Conduce un programma radiofonico sull'amore e sul sesso "Love&sex" presso Radio Azzurra a cui segue la scrittura e produzione di un talk show sull'amore e sul sesso "TiLov", che ha visto la collaborazione di Pif e Giovanna Nina Palmieri (Italia1).	34	femmina	singolo	TiLov! 4 appuntamenti con l'amore e con il sesso. Questa volta l'attenzione è rivolta alle malattie sessualmente trasmissibili. Circa il 56% degli italiani non sa quali siano i rischi di fare l'amore in libertà e i giovani tra i 16 e i 20 anni non sanno nemmeno mettersi un profilattico! HELP! Aneddoti e pillole informative sulle malattie sessuali più contratte. Storia, verità e falsi miti. Adatto ad un pubblico di lingue depilate :p	no categoria	quarta stagione 1 episodio	18 minuti	inizio/fine giugno 2020	no	
259	thesanrecchieli	maddalena, chiara, matteo	Maddalena, Chiara e Matteo	25+(?)	maschio femmina	gruppo	Fitness, cucina, sesso estremo ... ma non solo: pillole di vita da parte di tre scappati di casa.	no categoria	1 episodio	11 minuti	inizio/fine gennaio 2021	no	
260	Avance Podcast	Avance Podcast											
261	PodPampa	Gabriel pinto de Carvalho											
262	BahamutRPG	Igor Silva											
263	The Lovely Brown Show												
264	Camara&Voce	Camara Municipal de Sao Caetano de Sul											
265	lv5Cast	Raphael Marsa											
266	Despertar na Pratica	Miho e Yasmin											
267	PODPREFS	PREFEITURA DE FRANCISCO MORATO											
268	Asseclas do Crepusculo	Asseclas do Crepusculo											
269	Taverna do Griffio	Gabriel Gondim											
270	O Eden dos Condes do	mario Bomba, rui Alves de Sousa											
271	#soucomosou	Iris Sousa											
272	Apenas Mais Um Podcast	Vitoria Simplicio											
273	Championnes du Monde	Cléo Henin & Valentin cassuto											
274	MessemCast	Messem Investimentos											

275	Rosalia Schwark	Rosalia Schwark												
276	Emagrecer Definitivo c	Odair Comin												
277	PROJETO RPG - STAR	Heitor Teixeira												
278	L'elfo e gli anni 10:" dai versi al sesso a Dio senza punteggiatura"	Teatro Elfo Puccini												
279	Marina Carvalho	Marina Carvalho												
280	DiggstudioRPG	DiggstudioRPG												
281	lediné by Lindjy Sylvain	Lindjy Sylvain												
282	Camara Municipal de Iracemapolis	Camara Municipal de Iracemapolis												
283	Oltre i Tabù	Palmcast	Elisa - ragazza studentessa	16	femmina	singolo	Elisa intrattiene una chiacchierata amichevole nella quale parla apertamente di tutti i tabù relativi il mondo del sesso, sfatando miti e diffondendo le basi per una corretta informazione!	no categoria	1 episodio	19 minuti	inizio/fine ottobre 2021	no		
284	Vida Veda Desafio 1200	Matheus Macedo												
285	Cine FAP	Cine FAP												
286	Cioè, Parliamone	Radio Sulè	Camilla e Alessia - studentesse	18+(?)	femmina	gruppo	Si parla di sesso, tabù e tutto ciò che da adolescenti avremmo voluto sapere!	Relazioni personali	2 episodi	da 23 a 45 minuti	inizio/fine marzo 2020	no		
287	Psi_Egly	Egly R. Rosa												
288	FaithStalkin'	Sonya Sessoms												
289	Canal da Psicanalise	Luiz Felipe Matta Ramos												
290	Mimico Desdentado	Mimico Desdentado												
291	Impactados	O Décimo Grimório												
292	Dados Aleatórios	Henrique Kuro												
293	MANTRA DO BARRA	Renata Oliveira												
294	Red Foot RPG e Audio	Red Foot RPG												
295	Taverna do Corvo Purp	3dduuu												
296	Tem Alguém aí?	Tem Alguém aí?												
297	BRPCast	BRPGames												
298	Esploratori della sessualità insolita	SUGOI!	Ayzad - Sono un giornalista pentito, uno scrittore e un esperto di sessualità alternative. Vivo l'eros insolito da una trentina d'anni abbondante, e Ayzad è lo pseudonimo con cui nel 2004 ho scritto il libro BDSM – Guida per esploratori dell'erotismo estremo. Quel manuale è divenuto un best seller periodicamente aggiornato da cui sono nate collaborazioni con sessuologi e studiosi che mi hanno portato a espandere la ricerca a tutte le forme insolite di sessualità. I risultati finora comprendono cinque altri libri, un podcast, due videoserie, un programma radio, docenze e numerose conferenze. Oggi mi occupo a tempo pieno di divulgazione e formazione sulle sessualità etiche e non normative. Fra le altre cose, per cercare di migliorare un po' il mondo ho lanciato l'iniziativa del Manifesto degli esploratori sessuali, e come coach aiuto le persone a risolvere i loro problemi legati alle sessualità insolite.	53	maschio	singolo	Gli aspetti curiosi del sesso come spunto per ragionare su se stessi. Con Ayzad. In diretta tutti i giovedì alle 22 su Twitch.	Salute - Relazioni personali	1 episodio	29 minuti	inizio/fine ottobre 2021	no		

299	Afrodite ed Efesto	Afrodite ed Efesto	Elisabetta - laureata a Padova in psicologia di comunità e sono consulente sessuale	26	femmina	singolo	Sono Elisabetta, ho 26 anni. Sono laureata a Padova in psicologia di comunità e sono consulente sessuale. Amo parlare dei diritti sessuali, di benessere sessuale e di piacere. Adoro parlare e scrivere di sesso, perché mi piace pensare di poter dare voce a quei tabù dei quali nessuno ha il coraggio di parlare.	no categoria	1 episodio	12 minuti	inizio/fine marzo 2020	no
300	Logos on Tap	Christian Lunday										
301	Voz do Legislativo	Camara de Vereadores de Porto Belo										
302	Film Club Waves Of Youth	Waves Of Youth										
303	Vibrar melhor	christiangodoi@hotmail.com										
304	Polos de Cinema	André Duarte										
305	Camara Municipal De Analandia	Camara Municipal De Analandia										
306	Il sassolino nella scarpa	Gian Brown	Gian Brown	35+(?)	maschio	singolo	WARNING: Questo show è in grado di comprendere e aprire la mente delle ragazze e quella dei ragazzi. "Il sassolino nella scarpa" è uno show dedicato a tutti voi giovani. Affronteremo i tabù del sesso e dell'approccio che tutti fingono di ignorare ma che hanno voglia di scoprire, sveleremo i segreti degli approcci dei ragazzi e come si comportano di conseguenza le ragazze. Questo show ha intenzione divulgare la cruda e amara verità delle relazioni e della conoscenza, degli amori e dei tradimenti. Insomma, ci toglieremo qualche sassolino dalla scarpa. Voglio dedicare ampio spazio agli ascoltatori, voglio che sia tu il protagonista dello show, quindi TOGLITI QUALCHE SASSOLINO DALLA SCARPA: Sospetti della ragazza/o con cui parli e vuoi un consiglio o un parere?! Vuoi scoprire la verità sulle relazioni, sulle ragazze e sull'amore?! Vuoi raccontarci le tue perversioni, la tua avventura di una notte, quanto siete stati delusi o quanto siete stati stronzi?!	no categoria	3 episodi	da 11 a 15 minuti	inizio/fine giugno 2017	no
307	Sessoms Stance	Amalia Sessoms										
308	Sessao Line-Up	Sessao Line Up										
309	STF Hoje	Marcio Maron e Ruhan Oliveira										
310	Cash Kaka Podcast	Dallas Sessot										
311	Il Mondo di Joe	Polyglot Radio a V.O.Art Brand	Joe Martez	35+(?)	maschio	singolo	Il Mondo di Joe: Gran Canaria y mucho mas è il nuovo programma condotto in radio e poi anche in podcast da Joe Martez che insieme ai suoi ospiti ci farà scoprire gli eccessi di Gran Canaria, dal sesso all'occulto nella prima stagione, mentre nella seconda... dedicherà più spazio agli ospiti che orbitano nel suo mondo mettendoli a nudo... (letteralmente?!). www.polyglotradio.com	Società - Cultura	stagione 1 - 35 episodi stagione 2 - 31 episodi	da 5 a 29 minuti	inizio ottobre 2021 ultimo episodio 18 maggio 2023	si

312	Além Da Linguagem	André Cavallini										
313	Vida Veda Nos Samhitas	Matheus Macedo										
314	Papo Pro ACBr	Projecto ACBr										
315	Dimensao RPG	rpgdimension										
316	Dia de Sessao	Sara Mendes Cordeiro de Araujo										
317	Podcast Estudio Contemplo	Estudio Contemplo										
318	Onda Rossa	Claudio Pezzetta	Claudio Pezzetta - reporter zone di guerra	35+(?)	maschio	singolo	Considerazioni di un casalingo frustrato perfetto. Politica, società, sesso e tutto quello che succede intorno ad un reporter inviato in zone difficili che la vita ha chiuso in casa fra un gatto bagnato ed i figli onnipresenti.	no categoria	4 episodi	da 3 a 38 minuti	inizio/fine aprile 2022	no
319	Linhas & Historias	O Criador										
320	RPGeek	Pedro Teixeira										
321	Pratica De Yoganidra	Marcos Purificacao										
322	Um ouVinte Cast	Um ouVinte Cast										
323	Depois dos Dados!	Ricardo Tello										
324	Acerto Critico podcast	Acerto Critico podcast										
325	EQUILIBRIUM Consult	Juliano Soares Ervati										
326	Vandinei Silva	Vandinei Silva										
327	Depoimentos de Clien											
328	Oxe, Psi -O que sua ps											
329	As Oito Vidas de Ana											
330	RpGeek - Games, TV											
331	Black Soul Pirates											
332	645: Uma storia d'amore	Il Malvagio										
333	Apenas Um Podcast Ai											
334	Terapia de Essencia po											
335	Camara Municipal de estiva Gerbi											
336	Pandemia, Saude e Va											
337	Le cinque cose del sesso di Vincenzo Favicchio	Vincenzo Favicchio	Vincenzo Favicchio	25+(?)	maschio	singolo	Perché parla sempre di me sono più bello	no categoria	1 episodio	4 minuti	inizio/fine novembre 2020	no
338	Sessoes de Fim de Tarde											
339	Pantus PodCast I Hipn											

340	Sessualità e Benessere	Sabrina Gatti	Sabrina Gatti - psicologa clinica iscritta all'albo degli psicologi della Lombardia e sono una divulgatrice di sessualità, benessere, relazioni ecc	45/48(?)	femmina	singolo	Ciao, mi chiamo Sabrina Gatti, e sono una psicologa clinica iscritta all'albo degli psicologi della Lombardia. Ho scelto questa professione, quando ho potuto e voluto farlo, perché credo fortemente nella possibilità di poter vivere meglio, e nell'aiutare le persone. Spesso viviamo ancorati ad un punto di vista che ci fa sfuggire altre opzioni e, magari, anche quella che ci farebbe alzare la mattina con un mezzo sorriso, soprattutto nei periodi in cui vorremmo sparire. Capita che non ci poniamo le domande giuste e ci portiamo addosso il peso della non chiarezza, e tutto diventa un problema che col passare del tempo potrebbe peggiorare. Ho deciso di parlare di sessualità e relazioni qui su YouTube, perché sono tematiche spesso sottovalutate o stigmatizzate. In questo canale troverai moltissimi video sul sesso, senza particolari censure.	no categoria	1 episodio	3 minuti	inizio/fine ottobre 2020	no
341	Vida Veda palestras	Matheus Macedo										
342	RED Talks	Ajoomal Portugal										
343	Legislacast											
344	Informe Legislativo											
345	Under the Sun											
346	Safer Internet Day 2022											
347	Ideias Arcanas											
348	O Drago Verde											
349	NOVA T.A.R.D.I.S											
350	Como Ser Fascinante -											
351	Camara Municipal de Tomar do Geru	Camara Municipal de Tomar do Geru										
352	Introducao para a com											
353	Sip of Riviera											
354	Planeta Full: Diario de											
355	Deus também bebe café											
356	Criando a Vida que Eu											
357	D&D 5e: Contos de Or											
358	Curso VIDA+CRIATIVA											
359	MendozaCAST											
360	Apenas Um Paradoxo											
361	Páginas Indomáveis											
362	Hipnose e Vida											
363	RPG Lorenzo & Amigos											
364	Memorias Cineclub J											
365	Cuidado Quantico Pod											
366	.ORG	macabro	Leo - studente	18+(?)	maschio	singolo	ORG é un podcast sulla sessualità e sul mondo che vi concerne. É un vero e proprio viaggio in questo universo sconosciuto alla scoperta del sesso e delle sue sfumature.	no categoria	1 episodio	1 minuto	inizio/fine aprile 2021	no

406	Coach Theo Business												
407	vida Veda Artigos	Matheus Macedo											
408	Critando RPG												
409	Oni Yoga												
410	Rodrigo Rocha - Const												
411	Sobreviventes do RPG												
412	LA TERAPIA DE MAFALDA PODCAST												
413	Caotico Estupido												
414	Medditus Kids I Brasili I												
415	VINI RADIO SHOW												
416	RPG dos Noobs												
417	Unorthodox, Bombshel												
418	NITROCAST RPG Podcasta												
419	ZedenGarden Podcast												
420	So sei qui nada sei												
421	Mestre Gamboa - RPG												
422	Novas Cronicas												
423	Cultista Da Bruxa												
424	Ulion pendrago o RPG												
425	The Big Mood												
426	AV2 TECH												
427	FALENE												
428	Masterjef												
429	Essa Tal terapia Podcast												
430	papo com Juntos												
431	Viva Natural Online												
432	Double Damage 2xd												
433	Toca Do Dragao												
434	Love In The City												
435	Carbonara & Cunnilingus	Benedetta Lo Zito	Benedetta Lo Zito - assistente sociale in violenza sessuale Giulia - psicologa e psicoterapeuta (violenza di genere, cancro, suicidio, adolescenza, tematiche lgbt..)	30-33(?)	femmina	gruppo	Due lesbiche di Roma che non hanno mai scopato, incredibilmente, tra loro. L'amico maschio etero. Una psicologa, un'assistente sociale che scrive e un tecnico informatico. La Carbonara e il cunnilingus sono le uniche due cose che sanno fare davvero. Insieme, vi raccontano la vita, il sesso, il dating, la salute mentale e i meme che hanno segnato la storia, come solo tre millennials irrimediabilmente fottuti da Roma e dalla vita sanno fare. Dicono di noi: fa ridere ma anche riflettere.	no categoria	6 episodi	da 60 a 90 minuti	inizio settembre 2022 ultimo episodio 31 marzo 2023	no	

Tabella 5 – Tutti i podcast risultati dalla ricerca del termine "Sessualità" in Spotify - sezione "Podcast & show"

Ora vedremo i risultati di tutti i podcast catalogati nella Tabella 5:

RISULTATI						
Podcasts risultati dalla ricerca del termine "Sessualità" in Spotify - sezione "Podcast & show"						
Totale risultati = 435 podcasts						
di cui rispetto alle tematiche sulla sessualità:				Ancora in produzione	Prodotti e/o condotti da professionisti del settore:	Ancora in produzione e prodotti e/o condotti da professionisti del settore:
COERENTI al 100%	64	14,71%		12	22	5
COERENTI IN PARTE - 50%	25	5,75%	di questi:	2	1	0
NON COERENTI	346	79,54%		0	0	0

Tabella 6 - Risultati sintetizzati di tutti i podcast risultati dalla ricerca del termine "Sessualità" in Spotify - sezione "Podcast & show"

3.2 Podcasts risultati dalla ricerca del termine "Sesso" in Spotify - sezione "Podcast & show"

Di seguito inserirò la tabella Excel, strutturata e compilata come spiegato nel capitolo 2 nella "Seconda fase" della raccolta e catalogazione dei dati ottenuti dalla ricerca del termine "Sesso" nell'applicazione di Spotify sul mio computer.

La tabella Excel con i risultati è inserita a pezzi in quanto i dati sono molti e sarebbe impossibile farli stare tutti su una pagina e inoltre è inserita orizzontalmente per una migliore lettura e resa grafica.

Come affermato in precedenza, i relativi numeri progressivi sulla prima colonna "N" rispecchiano l'ordine in cui erano presenti i podcast sulla schermata del mio computer, considerandoli da sinistra verso destra e dall'alto al basso.

Per motivi di spazio, non riporto nella tabella che seguirà della catalogazione della ricerca "Sesso", i podcast che sono già presenti nella catalogazione precedente ovvero sul termine "Sessualità". Come ho spiegato nella metodologia, sono quelli che nella tabella Excel sono caratterizzati dal colore della cella con il numero riferito alla colonna "N" di colore azzurro. Riporto la tabella sintetizzata con i podcast presenti in entrambe le ricerche:

Podcast già presenti nella ricerca "Sessualità"					
Totale risultati = 21 podcasts					
di cui rispetto alle tematiche sulla sessualità:			Ancora in produzione	Prodotti e/o condotti da professionisti del settore:	Ancora in produzione e prodotti e/o condotti da professionisti del settore:
COERENTI al 100%	21	di questi:	5	14	4
COERENTI IN PARTE - 50%	0		0	0	0
NON COERENTI	0		0	0	0

Tabella 7 - Risultati podcast già presenti nella ricerca "Sessualità"

I podcast sono: **VENGO ANCH'IO** di Leni, **Sessualità e BDSM** di Cavalier Amaranato, **Sesso: è permesso?** Di Susanna Sartori, **Sesso e volentieri** di Valentina Pontello e

Samantha Anselmo, **Esploratori del sesso insolito** di Ayzad, **SAVE SEX** di WOVO STORE, **É il Sesso, Bellezza!** Di Giulia Di Quilio, **SaluteSex** di La Repubblica, **Psicosessuologia Online** di Veronica Cicirelli, **SexBox** di RSI - Radiotelevisione svizzera, **Il Tempo Di Un Orgasmo** di Giulia, **Sexplorer** di Vanity Fair Italia, **Sessuologando, io vengo dopo Rob!** Di Loris Patella, **TiLov - masturbazione in quarantena** di Federica Minia, **Sessedù** di RADIOIMMAGINARIA, **No Taboo, Only Love** di OK Salute e Benessere, **Unchained Sex – Sesso di Priapo & Afrodite**, **Esploratori della sessualità insolita** di SUGOI!, **Racconti erotici v.m.18** di Glamto, **TiLov - il sesso orale** di Federica Minia e **PRN Podcast** di PRN.

Podcasts risultati dalla ricerca del termine "Sesso" in Spotify - sezione "Podcast & show"

N	TITOLO	AUTORE	Chi è l'autore (professione)	Età(?)	Genere autore	Gruppo o singolo	DESCRIZIONE	CATEGORIA	N.STAGIONI /EPISODI	MINUTI	Nascita/morte del podcast	Ci sono ospiti?
1	Club Privè - Sessualità a confronto	Luca Anselmi	Luca - comico. Ho iniziato la mia formazione nel 2009 facendo corsi di Improvvisazione tetrale, dizione e frequentando l'Accademia del Comico. Dopo avere fatto un po' di gavetta sui palchi Milanesi per ampliare la mia formazione ho preso parte a diversi workshop di Stand Up Comedy tenuti da autori e comici professionisti (a titolo d'esempio, Dado Tedeschi e Filippo Giardina). Nel 2014, insieme ad altri tre comici, ho fondato il collettivo di comedian "Melamarcia comedy" che fin da subito ha avuto lo scopo di organizzare e promuovere serate di Stand Up Comedy a Milano. Specializzato nell'improvvisazione con il pubblico, nei monologhi (specialmente quelli che riguardano il rapporto di coppia) e nella scrittura di Sketch per il web.	30+(?)	maschio	singolo	In questa nuova stagione del podcast dialogo con vari ospiti su diversi temi legati alla sessualità "non convenzionale" quali: BDSM, Poliamore, Gang Bang, Identità di genere e molto altro	no categoria	12 episodi	da 37 a 60 minuti	inizio settembre 2021 fine febbraio 2021	si
3	Sessualità è Salute	Radio 32	Dott.ssa Paola Tomasello - psicoterapeuta, sessuologa e formatrice. Attualmente svolge attività clinica, di formazione e di ricerca. È formatrice ufficiale di Federscout, presso la quale eroga corsi sulle principali competenze interpersonali per il lavoro in gruppo: ascolto, comunicazione, empatia. Fa parte del Comitato Lovegiver, presso il quale si è occupata della prima selezione italiana dei candidati al corso di Formazione alla professione di Operatore all'Emotività, Affettività e Sessualità per persone con disabilità.	30/35	femmina	gruppo	Sessualità è Salute è una rubrica a cura della dott.ssa Paola Tomasello, in collaborazione con l'associazione di promozione sociale MIL. Una rubrica nata per parlare dello stretto rapporto tra sessualità è salute e superare tabù e pregiudizi che incidono sulla nostra sessualità e qualità della vita. La dott.ssa Paola Tomasello è psicoterapeuta, sessuologa e formatrice. Attualmente svolge attività clinica, di formazione e di ricerca. È formatrice ufficiale di Federscout, presso la quale eroga corsi sulle principali competenze interpersonali per il lavoro in gruppo: ascolto, comunicazione, empatia. Fa parte del Comitato Lovegiver, presso il quale si è occupata della prima selezione italiana dei candidati al corso di Formazione alla professione di Operatore all'Emotività, Affettività e Sessualità per persone con disabilità.	no categoria	5 episodi	da 3 a 37 minuti	inizio marzo 2022 fine aprile 2022	si
7	Sessualità Fluida	Rosita Maugeri	Rosita Maugeri - consulente in Sessuologia ed esperta in Educazione Sessuale.	40+(?)	femmina	singolo	Fluida, la casa per le persone che scorrono libere. Un viaggio tra le infinite sfumature dell'orientamento sessuale, liberi di essere chi siamo. Coordinamento e produzione del progetto Ester Memeo.	no categoria	1 episodio	8 minuti	inizio/fine giugno 2021	no
8	Tantra e sessualità consapevole	Francesco Sartori	Francesco Sartori - È fondatore ed autore del progetto poetico "Attimi nel Fiume" (materia di studio dell'Università di Ferrara). Co-fondatore del progetto "Africa per te Africa per Noi" (per il sostentamento dei paesi in via di sviluppo), nonché regista ed autore dell'omonimo documentario girato fra Kenya e Tanzania che vede la partecipazione di Red Canzian dei Pooh. Ex regista televisivo ed insegnante di propedeutica. È autore e scrittore. Massaggiatore, operatore di biodiscipline e specialista in tecniche energetiche e di rilascio emozionale.	30+(?)	maschio	singolo	Il podcast sul Tantra e Sessualità più seguito in Italia. Dalle antiche discipline ai più recenti studi sulla consapevolezza. Tanti consigli per una sessualità piena e consapevole.	no categoria	48 episodi	da 3 a 100 minuti	inizio settembre 2019 ultimo episodio 9 maggio 2023	si
9	Sessualità, parliamone un po'	Red Pope	Red Pope	25+(?)	maschio	singolo	Quando si parla di sessualità ci sono sempre problemi sui termini, come si può quindi parlare di sessualità? Come possiamo comprendere a fondo la sessualità?	no categoria	7 episodi	da 7 12 minuti	inizio maggio 2020 fine giugno 2020	no
10	Ti sblocco la vita - PSICOLOGIA E SESSUALITA'	Sara Vanni	Sara Vanni	30+(?)	femmina	singolo	In questo podcast ci occuperemo di ansia, attacchi di panico, counseling, ma anche di sessualità: nozioni base di educazione sessuale.	Come migliorare sé stessi	9 episodi	da 8 a 43 minuti	inizio maggio 2021 fine marzo 2022	si

11	L'amore sano	L'amore sano	Una donna	30+(?)	femmina	singolo	Quella che stai ascoltando è la serie "L'amore sano". Come riconoscere l'amore sano? In questo Podcast troverai 30 episodi dedicati alle relazioni di coppia in cui grandi voci della filosofia, della terapia di coppia e della sessualità tantrica ci forniscono un modello, che molto spesso ci è mancato nell'infanzia, di come funziona una coppia che funziona. Buon ascolto e buon amore sano!	Come migliorare sé stessi	30 episodi	da 11 a 28 minuti	inizio maggio 2020 fine dicembre 2020	no
14	Così Come Viene: parliamone	Così Come Viene	Giovanni Ventura - psicologo, psicoterapeuta e sessuologo clinico	40+(?)	maschio	singolo	Qui parliamo di tutto (o quasi) ciò che riguarda il mondo della coppia e della sessualità. Lo facciamo con professionalità, la giusta leggerezza ed un pizzico di ironia!	no categoria	6 episodi	da 31 a 52 minuti	inizio maggio 2021 fine gennaio 2022	si
15	Francesco Sartori: massaggi - meditazione - sviluppo personale - tantra e sessualità	Francesco Sartori	Francesco Sartori	35+(?)	maschio	singolo	👁️👂🗣️ Tecniche F.r.e.e.I.® per il benessere fisico, emotivo e sessuale.	Società - Cultura	90 episodi	da 2 a 80 minuti	inizio marzo 2019 fine settembre 2022	si
16	Orgasmi Femminili	Paolo Bignardi	Paolo Bignardi	30+(?)	maschio	singolo	In questo podcast si ascolteranno i migliori orgasmi femminili.	no categoria	1 episodio	2 minuti	inizio/fine agosto 2022	no
18	Psicologia e benessere	Guidapsicologi										
19	PSICO Dating - Psicologia su relazioni online e sessualità	Marvi Santamaria	Marvi Santamaria assieme alla psicologa clinica Giulia Tracogna	35+(?)	femmina	gruppo	Ogni lunedì Marvi Santamaria assieme alla psicologa clinica Giulia Tracogna sul profilo Instagram Match and the City parlano di temi legati alle relazioni, sessualità e dating.	Relazioni personali	6 episodi	da 21 a 51 minuti	inizio maggio 2020 fine giugno 2020	no
20	Seduzione e miglioramento	PlayLover Academy	Christian Pozza e Steve Maister	30+(?)	maschio	gruppo	Vuoi capire cos'è la seduzione, in senso pratico e operativo? Eccoti un serie di podcast per capire di più su questo argomento, da parte di chi sulla seduzione e sul miglioramento ci lavora ogni giorno	no categoria	1541 episodi	da 2 a 17 minuti	inizio giugno 2019 ultimo episodio 30 aprile 2023	no
21	Gyn Talk	Valeria Valentino	Dr.ssa Valeria Valentino - medico Ginecologa specializzata in fisiopatologia della riproduzione	40+(?)	femmina	singolo	Sono la Dr.ssa Valeria Valentino, medico Ginecologa specializzata in fisiopatologia della riproduzione. In Gyn Talk parlerò delle problematiche femminili dall'adolescenza alla menopausa accompagnandovi alla scoperta del vostro corpo, della vostra sessualità e fertilità.	no categoria	5 episodi	da 3 a 7 minuti	inizio settembre 2022 ultimo episodio 19 novembre 2022	no
22	Lilith is Back!	Mirya	Isabella Bodino - counselor e coach strategico - consulenza sessuale clinica - formatrice - corsi di crescita personale	40+(?)	femmina	singolo	Sapienze antiche e tecniche moderne. Un viaggio per recuperare un femminile sano, intero ed erotico. Un podcast ricco e goloso: storie antiche, rituali, sessualità, meditazioni, racconti, forza gentile, contatti profondi. Tuffati dentro!	Salute	11 episodi	da 5 a 15 minuti	inizio maggio 2022 ultimo episodio 7 aprile 2023	no
23	Ama prima te stesso	Daniela Bocconi	Daniela Bocconi - Coach delle relazioni e della coppia, counseling della sessualità	40+(?)	femmina	singolo	Coach delle relazioni e della coppia, counseling della sessualità Aiuto le persone a riscoprirsi e ad amarsi, le coppie a ritrovare la giusta comunicazione ed armonia. Guido alla scoperta del "sensuale" incorporandolo in ogni senso. In questa pagina potrai trovare podcast di: - Crescita personale - Coaching delle relazioni - Coaching della coppia - Sessualità	Salute	85 episodi	da 3 a 9 minuti	inizio ottobre 2021 ultimo episodio 13 maggio 2023	no
24	SENTI20	Spotify Studios	Sofia Viscardi, Irene Graziosi e Lorenzo Luporini	30+(?)	maschio femmina	singolo	Senti20 è il podcast di Sofia Viscardi, Irene Graziosi e Lorenzo Luporini che esplora insieme a degli ospiti specialissimi alcuni nodi del quotidiano: chi paga al primo appuntamento? Come si fa sexting? Perché invidiamo gli altri? Questi e molti altri interrogativi da scandagliare per una vita più serena, perché in effetti poi si scopre che la pensiamo tutti diversamente e quindi non esiste alcuna verità. Che sollievo.	Società - Cultura	50 episodi	da 13 a 21 minuti	inizio maggio 2021 fine maggio 2022	si

26	Orgoglio e Prejudizio - J. Austen	Ménéstrandise Audiolibri												
27	Soli	storielibere.fm												
28	Proprio a me	Selvaggia Lucarelli - Chora												
29	Gli Slegati	Chiara Gamberale - Chora												
30	Morgana	storielibere.fm	Michela Murgia - scrittrice, blogger, drammaturga, critica letteraria e opinionista italiana, autrice del romanzo Accabadora vincitore dei premi Campiello, Dessi e SuperMondello e Chiara Tagliaferri - scrittrice con l'aiuto prezioso di Dario Nesci - marketing e comunicazione	45+(?)	maschio femmina	gruppo	Questa serie è realizzata in collaborazione con Lavazza e Valentino. La madre è sempre certa e nella vita ce n'è una sola, o almeno questo è quello che abbiamo imparato a pensare. Con questa stagione la casa delle donne fuori dagli schemi affronta il tema della maternità attraverso le storie di dieci Morgane che l'hanno interpretata fuoriuscendo dagli stereotipi rassicuranti e dai legami biologici. Un viaggio in cui le autrici scoperciano un mondo liberante mostrando alternative, tutte diverse, nel quale nessuna è una madre migliore o peggiore delle altre, per restituire un'esperienza più rappresentativa che ci riguarda tutti.	Società - Cultura - Libri	45 episodi	da 20 a 70 minuti	inizio maggio 2018 ultimo episodio 22 maggio 2023	no		
31	divertity	divertity	Divertity nasce da Sexyfolle . Dal 2006 rappresenta la più grande realtà italiana dell' erotic shopping. I servizi più apprezzati sono la Spedizione Espressa sempre Gratis e la possibilità di ricevere i propri ordini in un Pacco sempre Anonimo.	30+(?)	maschio femmine	gruppo	Nel podcast di Divertity parliamo di argomenti legati alla sessualità. Lo facciamo in modo esplicito ma non volgare. Discutiamo di sessualità in modo educativo e divulgativo, condividendo esperienze e fantasie comuni a donne e uomini.	no categoria	21 episodi	da 3 a 12 minuti	inizio gennaio 2022 ultimo episodio 17 maggio 2023	no		
33	Homosintesi	Homosintesi - di Sara Fregosi	Sara Fregosi - scrittrice, studentessa di psicologia e Tiktokker (517k di followers)	24	femmina	singolo	Racconto le mille sfumature del mondo arcobaleno attraverso le mie esperienze personali. Si parla di amore, stereotipi, pregiudizi, cercando sempre di far riflettere ma anche di far spuntare un sorriso. Questo podcast non ha l'obiettivo di dividere, bensì quello di unire tutte le persone, ponendo però l'accento sulle questioni del mondo LGBTQ+ per informare chi ci ignora e per far sentire al sicuro chi è ancora considerato diverso da molti.	no categoria	19 episodi	da 2 a 52 minuti	inizio dicembre 2020 fine luglio 2022	no		
34	Racconti erotici, scritti e narrati da Nadia Boyko	Nadia Boyko	Fashion model, dancer, storyteller e attrice	28/30(?)	femmina	singolo	Nadia Boyko Ascolta e leggi i Racconti Erotici completi qui/Listen and read full version of the Erotic short stories here: https://www.patreon.com/nadiaboyko Youtube canale/The Youtube channel: https://youtube.com/channel/UCaE196W0Pvkl9qDaKmg555g Instagram: https://www.instagram.com/_nadiaboyko_/	Storia	7 episodi	da 1 a 7 minuti	inizio aprile 2021 fine ottobre 2022	no		
35	EndoPodcast Endometriosi	Valentina Pontello	Valentina Pontello, ginecologa, fitoterapeuta, counsellor e consulente in sessualità tipica e atipica, autrice del libro "Endometriosi come curarsi con la medicina integrativa"	40+(?)	femmina	singolo	Endopodcast è il primo podcast italiano dedicato interamente all'endometriosi. Io sono Valentina Pontello, ginecologa, fitoterapeuta, counsellor e consulente in sessualità tipica e atipica, autrice del libro "Endometriosi come curarsi con la medicina integrativa". Su Instagram sono @valentinapontello_ginecologa Intervisterò medici di varie specialità e attiviste per parlare a 360 gradi di questa malattia, cronica e in molti casi invalidante. Parleremo di medicine integrative per ritrovare il benessere fisico e psicologico.	no categoria	14 episodi	da 15 a 50 minuti	inizio luglio 2022 fine ottobre 2022	si		

37	Match and the City	Querty	Marvi Santamaria - consulente digitale	35+(?)	femmina	singolo	Un podcast corale, fatto da voci delle donne tramite note vocali, commentate da Marvi Santamaria. Ogni mese un tema legato al mondo del dating e femminile, per raccontare storie di sessualità e disagio nate dalle app come Tinder.	Società - Cultura	7 episodi	da 2 a 47 minuti	inizio ottobre 2018 fine aprile 2019	no
38	Cosa vengo a dirty	Luca Valentino	Luca Valentino - Psicologo Clinico - Formatore, Psicoterapeuta in formazione e Federico De Giuseppe.	35+(?)	maschio	singolo	Un podcast irriverente che esplora il mondo della sessualità in modo simpatico, creativo e spintissimo. Rivolto a tutte le età e a tutti i gusti! A cura dello Psicologo Luca Valentino, scritto da Luca Valentino e Federico De Giuseppe.	no categoria	7 episodi	da 3 a 8 minuti	inizio maggio 2021 fine febbraio 2022	si
39	Brutta zozza e cattiva	Tito Borsa	Tito Borsa fotografo freelance e giornalista professionista, Red Poison porn performer e adult content creator	30+(?)	maschio femmina	gruppo	Sessualità, sex work e altre amenità in questo podcast di Tito Borsa e RedPoison. In ogni puntata un'intervista con un ospite diverso, un ospite brutto, zozzo e cattivo.	no categoria	6 episodi	da 29 a 32 minuti	inizio ottobre 2022 ultimo episodio 10 novembre 2022	si
42	Fallo Meglio	Giovanna Verde	Giovanna Verde - sessuologa clinica a Torino, specializzata nella ricerca, nella cura e nell'interpretazione delle problematiche afferenti alla sfera sessuale femminile, maschile e di coppia.	40+(?)	femmina	singolo	Ciao, sono Giovanna Verde, sessuologa e terapeuta di coppia. Ogni giorno parlo di sessualità e relazioni con donne, uomini e coppie nel mio studio e ho un sogno: che le persone possano finalmente guardarsi negli occhi mentre fanno l'amore, con la sicurezza di potersi esprimere liberamente senza alcun tabù, alla ricerca di un piacere condiviso nel rispetto reciproco e con lo stesso diritto di godere. Questo è Fallo Meglio, un podcast di sessuologia e relazioni di coppia.	no categoria	10 episodi	da 5 a 7 minuti	inizio marzo 2022 fine luglio 2022	no
43	Sex is in the air	Stefano Angelini	Stefano Angelini - Psicologo, Psicoterapeuta e Sessuologo	50+(?)	maschio	singolo	Sex is in the air vi vuole accompagnare lungo un viaggio erotico e percorrere con voi le strade che portano al piacere sessuale, alla conoscenza di questo mondo da molti esplorato ma spesso poco conosciuto. Vi racconterò quello che ho capito del mondo della sessualità studiando e ascoltando i miei pazienti che hanno condiviso con me viaggi sempre diversi ma tutti finalizzati allo stesso obiettivo. Il piacere della sessualità.	no categoria	16 episodi	da 2 a 17 minuti	inizio febbraio 2021 fine novembre 2021	no
44	Quelli della 405	Gli Ascoltabili	Beatrice, Giuseppe, Marta, Sefora e Teresa, Nina e Sonia	25+(?)	maschio frmmina	gruppo	Quelli della 405 esplora gli aspetti più interessanti della sessualità dei millennials affidandosi alle voci di sette giovani studenti di design, che vivono tutti in via Vigevano, a Milano, in un grande appartamento che sulla porta segna il numero "405". Ogni episodio è dedicato a un tema specifico - la "prima volta", l'autoerotismo, l'identità di genere - che ciascun personaggio analizza alla luce di esperienze, paure e desideri, condivise con il resto del gruppo. Beatrice, Giuseppe, Marta, Sefora e Teresa, Nina e Sonia, protagonisti e ideatori della serie, accompagnano l'ascoltatore in un viaggio senza filtri verso alcune tematiche centrali della sessualità, offrendo spunti di riflessione - e momenti di puro divertimento - ai coetanei e anche alle generazioni più "lontane".	Relazioni personali - Commedia	9 episodi	da 13 a 21 minuti	inizio maggio 2019 fine luglio 2019	no
45	Nina - audio racconti da ascoltare tutti d'un fiato. Da sola o in compagnia.	Nina	Nina	30+(?)	maschio	singolo	È la prima piattaforma in lingua italiana di audio racconti erotici: da ascoltare a tutto volume. Chi l'ha detto che un porno debba essere necessariamente visto? Nelle nostre audio storie esploriamo in maniera libera e senza tabù il mondo delle fantasie erotiche, tutte lecite ed eccitanti per definizione. Un raccoglitore di storie a luci rosse, scollate e scosciate, fatta da donne per tutte e che ti aiuteranno ad empower (sì, perché in italiano non suona così bene) la tua sessualità.	no categoria	2 episodi di cui uno a pagamento	da 5 a 9 minuti	inizio/fine agosto 2022	no
46	ScuolaNonScuola Podcast	ScuolaNonScuola staff										

47	FACCIAMOLO	Livio Ricciardi	Livio Ricciardi - consulente sessuale	25	maschio	singolo	FACCIAMOLO è un podcast di Livio Ricciardi incentrato sulla divulgazione e il trattamento di tematiche legate a psicologia e sessuologia. L'intenzione principale è quella di sfatare tabù, analizzare aspetti psico-sociali e farsi un paio di risate.	no categoria	19 episodi	da 16 a 90 minuti	inizio marzo 2022 ultimo episodio 16 maggio 2023	si
48	EyesWideShut	adriano sarli	Adriano Sarli	50	maschio	singolo	Chiamatemi Bill, come il protagonista del film di Stanley Kubrick. Sono sono un trasgressivo, che cerca e vive situazioni intriganti nel mondo della sessualità. Vi racconto le mie avventure tra intrigo, paura, imbarazzo e desiderio. Un gioco di equilibri tra pulsioni, adrenalina e rispetto dei limiti.	Relazioni personali	14 episodi	da 2 a 9 minuti	inizio agosto 2021 fine ottobre 2021	no
49	MySecretCase	MySecretCase	Norma Rossetti e Federico Russo	40+(?)	maschio femmina	gruppo	Tutti i consigli di MySecretCase in piccoli episodi audio!	Istruzioni	+200 episodi	da 3 a 10 minuti	inizio settembre 2020 ultimo episodio 22 maggio 2023	si
50	Spagnolo a 360°	Sara Castro										
51	RISVEGLIA il PIACERE della TUA ENERGIA SESSUALE	Valentina	Valentina Magdala - antropologa e Ricercatrice delle Religioni e del Corpo nella modernità. Counselor biosistemico e relazionale. Nel percorso Spirituale da più di dieci anni dopo aver seguito Workshop internazionali con Alex Vartman del the New Tantra e Daniel Odier della tradizione Kashmira nonché Mantak Chia della tradizione Taoista – soggiornato e studiato in Ashram e frequentato scuole di fama mondiale come Agama di Koh Phangan – unisco tecniche orientali legate al Tantra e alla tradizione di origine Taoista al counseling come via di Guarigione e Crescita.	40+(?)	femmina	singolo	Da diversi anni mi occupo di Sessualità Sacra e aiuto le persone a migliorare profondamente il proprio stato di salute così come la sessualità. I miei Corsi si fondano su insegnamenti Taoisti di Tremila anni di Tradizione e per quanto piacevole possa essere - sono consapevole dello sforzo che ti richiede cambiare la tua Vita Sessuale. Per questo motivo i Percorsi che ti propongo sono chiari e semplici il più possibile - che risveglino il tuo naturale Desiderio e la tua Energia da soddisfare una vita sessuale che è veramente tua.	no categoria	7 episodi	da 2 a 4 minuti	inizio marzo 2020 fine luglio 2020	no
52	BarbaSophia	BarbaSophia										
53	Giulia Mion - Danza Della Dea	Giulia Mion - Danza Della Dea										
54	SENZA TABU'	Nadia Tempest										
55	Cara, Sei Maschilista!	Cara, Sei Maschilista!										
56	VENTI	Venti										
57	Tutorial Blasfemo	Soar In Buro										
58	Palinsesto Femminista	Irene Facheris										
59	Storie di Donne nella Storia	Francesca Ferragina										
60	Prima	Spotify Studios										
63	SexPod	Erika Desambrois	Erika Desambrois - psicologa e sessuologa clinica	35+(?)	femmina	singolo	Sessualità, amore e piacere. Chi meglio di una consulente sessuologa per raccontarvi tutto questo in un podcast.	no categoria	2 episodi	da 4 a 6 minuti	inizio/fine gennaio 2021	no
65	MATCHES - Dialoghi femministi	Marvi Santamaria	Marvi Santamaria - consulente digitale	35+(?)	femmina	singolo	MATCHES è una rubrica Instagram di Marvi Santamaria Live su @matchandthecity dedicata a interviste e talk di approfondimento con persone che trattano temi legati a relazioni, sessualità e femminismo.	Società - Cultura	2 episodi	da 44 a 51 minuti	inizio maggio 2020 fine settembre 2020	si
66	Miglioramento Sentimentale & Sociale	PUATraining Italia	un ragazzo	30+(?)	maschio	singolo	Ti piacerebbe migliorare la tua vita sentimentale e sociale. In questo podcast targato PUATraining troverai episodi sugli argomenti più svariati per aiutarti con la seduzione, il chattare / sexting, le tue insicurezze, il saperci fare a letto e tanto altro ancora.	Come migliorare sé stessi	42 episodi	da 7 a 16 minuti	inizio ottobre 2020 fine marzo 2021	no
67	COSIFANTUTTE: 30 anni in 1 secondo	#cosifantutte3										

68	Amare in libertà...conversazioni sui Metodi Naturali	Amare in libertà...conversazioni sui metodi	Giovanna Pauciulo, sposa, madre, esperta in Scienze del matrimonio e della famiglia, insegnante di Metodi Sintotermico Camen	45+(?)	femmina	singolo	“Amare in libertà ...conversazioni sui Metodi Naturali”, è il titolo della rubrica in podcast di Giovanna Pauciulo, sposa, madre, esperta in Scienze del matrimonio e della famiglia, insegnante di Metodi Sintotermico Camen, con cadenza settimanale, ogni giovedì. Conoscere la propria fertilità, aver familiarità con il proprio corpo e soprattutto poter gestire in maniera autonoma e libera la propria sessualità in ordine alle stagioni della vita fertile e alla scelta di procreare è un diritto di ogni essere umano e soprattutto una vittoria dell’emancipazione femminile.	no categoria	19 episodi	da 7 a 18 minuti	inizio marzo 2021 fine marzo 2022	si
72	Le Radici dell'Orgoglio	Ass. Le Radici dell'Orgoglio					A partire da giovedì 15 aprile, un podcast settimanale per raccontare i primi 50 anni della storia del movimento e della comunità LGBTQ+ in Italia. Interviste, materiali d’archivio, musica e tantissimi aneddoti per recuperare le radici dell’orgoglio omosessuale.	Documentari	19 episodi	da 3 a 70 minuti	inizio aprile 2021 fine aprile 2022	si
73	Tinder And The City	Tinder And The City	Ragazza - sex blogger	25+(?)	femmina	singolo	Una sex blogger a metà tra Bridget Jones e Samantha Jones. Ho creato la principale Pagina Facebook su Tinder in Italia. Parlo di storie di sessualità e disagio sulle dating App, di serie tv e libri sex positive.	Società - Cultura	2 episodi	da 8 a 10 minuti	inizio marzo 2018 fine aprile 2018	no
75	Onda Lunga - RS	Onda Lunga - Radio Statale										
76	DIARY - Diario di una lesbica drammatica	Rosy Di Carlo	Influencer, scrittrice e content creator comica	35	femmina	singolo	Questo podcast è un racconto di vita, LA MIA. Questo diario, che ho deciso di leggere inizialmente su Youtube qualche anno fa, è stato il mio migliore amico nei momenti più difficili della mia esistenza ma soprattutto nel momento della scoperta della mia omosessualità.	no categoria	22 episodi	da 12 a 35 minuti	inizio dicembre 2020 fine luglio 2022	no
77	Lecture Incontaminate	Martina	una ragazza	25+(?)	femmina	singolo	Lecture Incontaminate nasce come esigenza di raccontare l'arte in tutte le sue forme, dalla sessualità nella maniera più velata e pura del termine alla poesia intesa come linguaggio di accesso alle nostre emozioni più intime.	Libri	6 episodi	da 1 a 10 minuti	inizio aprile 2020 fine ottobre 2021	no
78	ClubPrivè	Luca Anselmi	Sono Luca e sono un comico. Ho iniziato la mia formazione nel 2009 facendo corsi di Improvvisazione tetrale, dizione e frequentando l'Accademia del Comico. Dopo avere fatto un po' di gavetta sui palchi Milanesi per ampliare la mia formazione ho preso parte a diversi workshop di Stand Up Comedy tenuti da autori e comici professionisti (a titolo d'esempio, Dado Tedeschi e Filippo Giardina). Nel 2014, insieme ad altri tre comici, ho fondato il collettivo di comedian "Melamarcia comedy" che fin da subito ha avuto lo scopo di organizzare e promuovere serate di Stand Up Comedy a Milano. Sono specializzato nell'improvvisazione con il pubblico, nei monologhi (specialmente quelli che riguardano il rapporto di coppia) e nella scrittura di Sketch per il web.	30+(?)	maschio	singolo	Podcast dedicato ai rapporti di coppia, alle relazioni e alla sessualità "non convenzionale" (scambismo, threesome e molto altro). Autobiografico. Nuove puntate ogni lunedì a partire dalle 8.	no categoria	seconda stagione - 16 episodi	da 3 a 16 minuti	inizio febbraio 2021 fine settembre 2021	no
79	Suggerzioni #4: Amanti	Flavia Tommasini	Flavia Tommasini	45	femmina	singolo	“Non c'era da attirare il desiderio. Il desiderio era in colei che lo provocava o non esisteva” Marguerite Duras Questo viaggio in parole e musica nasce da una discussione estiva che ho avuto con un'autrice su alcuni libri che vengono etichettati tra i “grandi classici dell'erotismo” ma che sono molto di più o semplicemente altro. Forse sono rimasti vittime dell'assegnazione del genere alla nascita. Sono spesso storie forti e complesse, percorsi di maturità devianti all'improvviso, sessualità esplose che cercano a forza di rientrare dentro a schemi sociali senza mai riuscirci del tutto, storie che si distorcono e che esondano, il bene e il male., in qualunque accezione vogliate dare alle due categorie.	Storie realmente accadute	1 episodio	60 minuti	inizio/fine gennaio 2021	no

80	Parole sporche	Cleis Ende	Cleis Ende - nome di fantasia -blogger, web writer e scrittrice di storie erotiche	40+(?)	femmina	singolo	Parole Sporche perché qui si parla di storie erotiche, sessualità, BDSM e di tutto quello che rende la vita un po' più piccante.	Relazioni personali	2 episodi	da 14 a 16 minuti	inizio aprile 2020 fine maggio 2020	no
81	Suggestioni #1: Freakshow	Flavia Tommasini	Flavia Tommasini	45	femmina	singolo	"Quello che propongo è una riprogrammazione, un hackeraggio, una vendetta, un differente modo di analizzarci che ci possa condurre alla comprensione del nostro corpo come l'unica casa che abiteremo nel corso della nostra esistenza". Dentro queste parole tratte dal testo Fica Potens di Diana J. Torres c'è il senso di un viaggio fatto di parole e musica che spero possa far scaturire pensieri sul desiderio, la sessualità, la costruzione culturale dei generi e la liberazione dei corpi e delle persone che li abitano.	Storie realmente accadute	1 episodio	55 minuti	inizio/fine dicembre 2020	no
82	Magnetismo Personale	Davide Marsini	Davide Marsini	30(?)	maschio	singolo	Magnetismo Personale è il blog italiano dedicato alla Crescita Personale & Seduzione.	Relazioni personali	100 episodi	da 7 a 18 minuti	inizio novembre 2021 fine gennaio 2023	no
83	KAPLAN - Terapia Sessuale Illustrata	Enrico Moretto	Enrico Moretto è uno psicologo e sessuologo				Parliamo di arte, sessualità e cose così... Enrico è uno psicologo, un sessuologo e parla di quello che conosce con curiosità ed apertura, per fare dell'arte uno strumento di trasformazione, non solo di intrattenimento. È consigliato l'ascolto ad un pubblico adulto.	no categoria	10 episodi	da 2 a 42 minuti	inizio ottobre 2019 fine maggio 2020	si
84	Suggestioni #5: Hackeraggi	Flavia Tommasini	Flavia Tommasini	45	femmina	singolo	"Questo libro si apre con l'affermazione giubilante e apparentemente anti-scientifica dell'irriducibile molteplicità dei generi e delle sessualità. Non inizia con un appello alla rivoluzione, ma con la realizzazione che noi siamo la rivoluzione già in corso". Paul B. Preciado E' stato difficile scegliere i brani di un libro complesso e incredibile come Middlesex di Jeffrey Eugenides, ma rileggendo le pagine del "Manifesto Controsessuale" di Preciado, la storia di Calliope/Cal e della sua famiglia mi è sembrata incredibilmente contro-sessuale e l'accostamento è venuto da sé. Costruire questo mash-up di testi e musica è stato un viaggio lungo da fare. La meravigliosa musica che ho ascoltato e di cui sentirete solo una piccola selezione, mi ha fatto compagnia. Forse questa storia troverà ancora spazio in questo mio peregrinare tra sessualità e generi rivoluzionari.	Storie realmente accadute	1 episodio	60 minuti	inizio/fine febbraio 2021	no
85	Isea Beroggi - Ilmiopuntovita	Isea Beroggi										
86	Selene Calloni Williams	Selene Calloni Williams										
87	Ti leggiamo una femminista	Ti leggiamo una femminista										
88	La segretaria dell'Astrodisagio	Panda Media										
89	FuoriClasse	nostrascuola										
90	Blooperotics	The Larsen Effect	3 ragazzi	+25(?)	maschio femmina	gruppo	[da leggere come presentazione di cab calloway al palace hotel di chicago] Dopo un lungo tour in scandinavia, oceania e polinesia del sud per farsi curare delle sue malattie psichiatriche, torna Blooperotics: una collezione di BLOOPERS contro la censura per decostruire la narrazione classica del sesso performativo. Commedie Erotiche e flussi di coscienza, expectations vS reality nel porno e nel real life sex, traumi, mental health e sesso queer.	no categoria	39 episodi	da 11 a 80 minuti	inizio agosto 2021 ultimo episodio gennaio 2023	si

91	Arteterapia Cosmica	MariaClaret												
93	Sorella	Donatella Fiacchino	Psicologa,educatrice sessuale, attivista e ricercatrice	30/35(?)	femmina	singolo	Sorella è il podcast offerto da Ella the Project con Donatella Fiacchino e la ospiti che si susseguiranno, condividendo storie su amore, sessualità, relazioni, identità di genere, vita vissuta, attivismo e crescita personale. Sorella è un safe space, per condividere e crescere insieme. Unisciti a noi!	no categoria	14 episodi	da 40 a 46 minuti	inizio ottobre 2022 ultimo episodio 23 marzo 2023	si		
94	Sex Talk	Cis Millennials	Centro italiano di sessuologia - sessuologi Cinzia Artioli, Alberto Carbonari, Giuseppe Comite e Sara Maria Cusato	30+(?)	maschio femmina	gruppo	I sessuologi Cinzia Artioli, Alberto Carbonari, Giuseppe Comite e Sara Maria Cusato chiacchierano di argomenti inerenti i temi della sessuologia, ascoltando audio del pubblico e sviscerando i temi del giorno. Registrato presso gli studi del Woodoo Sound Labs di Longiano (FC), a cura di Guido Balestri.	no categoria	10 episodi	da 18 a 23 minuti	inizio/fine ottobre 2022	si		
95	Suggestioni #10: Sovversione	Flavia Tommasini	Flavia Tommasini	45	femmina	singolo	Chiudo questa serie con "SOVERSIONE": un omaggio alla rivolta di Stonewall nelle parole di Sylvia Rivera - contenute nella pubblicazione STARS "Street Transvestite Action Revolutionaries Sopravvivenza, rivolta e lotta queer antagonista", pubblicato in edizione digitale e per la prima volta in Italia da Edizioni Minoritarie. Mescolo le sue parole incendiarie, con la storia raccontata in Stone Butch Blues da Leslie Feinberg (edizioni Il dito e la luna), perché è ancora un romanzo attuale, un tutta la sua importante complessità, che parla di alleanze profonde: tra Lesbiche e Trans, tra Puttane e Drag Queen, tra Butch e Operaie, tra Lesbiche Bianche e Donne Indigene, tra favolosità e sofferenza nelle lotte contro l'oppressione.	Storie realmente accadute	1 episodio	60 minuti	inizio/fine maggio 2021	no		
96	PER UNA, PER TUTTE, PER TUTTI	Francesca Endrighetti												
97	Contiene Parolacce	Daniele Fabbri												
98	Philosophy & the City	Giada Biaggi	Giada Biaggi - una sceneggiatrice, stand-up comedian e autrice di podcast. Laureata in Filosofia, ha collaborato con varie testate, tra cui Cosmopolitan, D - la Repubblica, Elle, Marie Claire. Il suo podcast Philosophy & the City, che attraverso un confronto ironico con la filosofia affronta le tematiche più rilevanti del dibattito contemporaneo, ha scalato le classifiche di Spotify. Cura una newsletter molto seguita, Daddy Issue. Il bikini di Sylvia Plath è il suo primo romanzo.	29	femmina	singolo	Il primo podcast che vuole introdurre la sexiness nel mondo della cultura. Chiamatelo pure: You Porn della divulgazione scientifica. Striptease neuronale garantito; ogni settimana la giusta dose di hot-vibes celebrali.	no categoria	20 episodi	da 5 a 25 minuti	inizio novembre 2020 fine maggio 2021	si		
99	I consigli d'amore di Madeleine H.	Madeleine H.												
100	7 Pollycast x 10 Anni	Pollycast												
101	Racconti da Ascoltare	Vivere con Leggerezza												
102	Aretè, passioni e coraggio	Davide Nostrini	Davide Nostrini	40+(?)	maschio	singolo	La radici greche della società occidentale per riscoprire una visione autentica della vita. Politica ed economia, società e sessualità, i grandi temi ritornano sempre. Serve tracciare un percorso che non ci porti ad accettare un nichilismo passivo dell'esistenza e che non ci conduca a diventare la società delle scelte inconsapevoli.	Società - Cultura	5 episodi	da 24 a 37 minuti	inizio/fine luglio 2022	no		
103	Cassetti Podcast	Cassetti Podcast	Silvia e Miriam	30+(?)	femmina	gruppo	Cassetti Podcast è un progetto chiacchiereccio creato per dar voce agli argomenti più caldi e pratici della vita dei millennial, della generazione dei disillusi e sognatori che vivono nella e sotto-la loro contemporaneità, a volte dominatori e a volte succubi del loro hic et nunc. Sessualità, cultura, mondo del lavoro, nuove mode, fenomeni sociali sono i protagonisti di queste chiacchiere tra amiche.	Società - Cultura	7 episodi	da 17 a 25 minuti	inizio novembre 2020 fine dicembre 2020	no		

104	Alessandra Mussolini	Alessandro Ferrazzi											
106	Sexed Up	Scout Valdelsa 1	Clan Cassiopea gruppo Scout Valdelsa 1	16/19	maschio femmina	gruppo	Siamo il Clan Cassiopea del Gruppo Scout Valdelsa 1 e abbiamo realizzato il Capitolo sulla sessualità. Per completare l'ultima fase, agire, abbiamo deciso di fare un podcast dove condividere tutto ciò che abbiamo scoperto (probabilmente non tutto). Il nostro podcast si intitola "Sexed Up" e potete ascoltarlo a partire da oggi su Spotify.	Commedia	4 episodi	da 8 a 13 minuti	inizio/fine maggio 2022	si	
107	Suggestioni #8: Corpo	Flavia Tommasini	Flavia Tommasini	45	femmina	singolo	"Contro il dispositivo di sessualità, il punto d'appoggio del contrattacco non deve essere il sesso/desiderio, ma i corpi e i piaceri". Michel Foucault da "La volontà di sapere" Era questa frase di Michel Foucault, tratta dalle ultime pagine de "La volontà di sapere", che mi girava nella testa mentre leggevo ipnotizzata "Un cazzo ebreo" di Katharina Volckmer edito in Italia da pochi mesi, grazie a quella potenza de "La nave di Teseo". Premetto che in questa selezione di brani che ho letto non sono riuscita a riportare la bellezza di questo libro e la forza della sua scrittura superba (tradotta meravigliosamente da Chiara Spaziani). Quindi vi consiglio di leggervelo tutto d'un fiato dopo che lo avrete ascoltato qui, anche perché ci sono dei colpi di scena che non ho svelato. Ho iniziato questo viaggio proprio da Michel Foucault - andando con lui alla radice del disciplinamento moderno della sessualità - e l'ho chiuso con un brevissimo estratto di "Ripartire dal desiderio" di Elisa Cuter (appena pubblicato da Minimum Fax), libro che ci sfida ad andare oltre le identità, verso futuri rischiosi ma più ambiziosi.	Letteratura - Libri	1 episodio	60 minuti	inizio/fine aprile 2021	no	
108	Pepite di Scienze	Simone Baroni											
109	I racconti di Perla	La Preziosa Perla	Perla	40/45(?)	femmina	singolo	Mi chiamo Perla, sono una donna alla ricerca di un'elevazione spirituale attraverso l'Eros. Questo mio cammino non è solitario... E' incominciato nel 2016, in una radio indipendente di Bologna, per cui ho ideato "I Racconti di Perla", una trasmissione sull'Erotismo. L'esperimento è durato qualche anno. Successivamente ho voluto incontrare l'Eros nella vita reale ... fino a quando la pandemia mondiale ci ha rinchiusi. Allora ho sentito la necessità di tornare a condividere storie e racconti che diano una risposta al nostro desiderio di Desiderio. Non ho paura di 'erotizzare' il discorso, perché l'Erotismo che io perseguo viene stimolato da parole capaci di accendere la fantasia e l'immaginazione. Voglio accompagnare chi mi ascolta in un viaggio per cercare stimoli alla curiosità di scoprire. La mia voce è un sottile strumento di seduzione, che io utilizzo per aprire il canale del cuore e liberare la sensualità assopita delle nostre vite. Riappropriamoci dell'Eros... Saremo più felici!	Intratteniment o	38 episodi	da 2 a 60 minuti	inizio aprile 2021 ultimo episodio 30 aprile 2023	no	
110	ANG inRADIO Cappelle Sul Tavo	L'eco del Tavo	Gruppo di ragazzi	18+(?)	maschio femmina	gruppo	Essere giovani e vivere in un paese di provincia non è sempre facile: proviamo a farlo mettendoci insieme e scommettendo su progetti audaci, come questa radio. Parliamo di politica, ambiente, sport, sessualità, cinema, femminismo,entrotterra, musica, cucina, letteratura e di tutto quello a cui secondo noi vale la pena prestare l'ascolto. Nasciamo grazie al contributo dell'Agenzia Nazionale Giovani.	Società - Cultura	46 episodi	da 4 a 140 minuti	inizio settembre 2020 fine giugno 2021	si	
111	Illuminismo Psicodelico	Agenda podcast											

112	Domande d'amore	B-Side Radio	Radio B-Side (ragazzi) con Flavia Splendore - ostetrica esperta in percorsi di educazione sessuale	16/35(?)	maschio femmina	gruppo	Flavia Splendore, ostetrica esperta in percorsi di educazione sessuale, risponde alle domande sull'amore e sulla sessualità degli adolescenti. Un confronto sincero che riflette le curiosità e la voglia di scoprire tutto ciò che riguarda il proprio corpo in cambiamento e la relazione con l'altro. Podcast realizzato nell'ambito del progetto #Altafrequenza finanziato da Con i bambini.	no categoria	4 episodi	da 4 a 7 minuti	inizio/fine maggio 2021	no
113	FAQ the POLY	Girandola	Bb e Gi - 2 ragazze	30+(?)	femmina	gruppo	Il primo podcast italiano dedicato a rispondere alle frequently asked questions su poliamore e non monogamie. Co-hosted by: Bb e Gi, le vostre sgangherate poly di quartiere!	no categoria	23 episodi	da 39 a 80 minuti	inizio aprile 2021 ultimo episodio 17 marzo 2023	sì
114	EuPorn	Il Foglio	Paola Peduzzi e Micol Flammini - giornaliste	40+(?)	femmina	gruppo	Il lato sexy dell'Europa, di Micol Flammini e Paola Peduzzi EuPorn è il podcast nato dall'omonima rubrica settimanale di Paola Peduzzi e Micol Flammini su Il Foglio. Tradimenti, passioni, fughe e ritorni del matrimonio tra 27 nazioni europee.	Società - Cultura	82 episodi	da 10 a 14 minuti	inizio aprile 2021 ultimo episodio 18 maggio 2023	no
115	diVS	RKO	Luciana Manco	35+(?)	femmina	singolo	diVS - diversus è il programma realizzato da Luciana Manco per RKO in cui si parla di diversità e nel quale nessuno è diverso. La diversità come un valore, da scoprire, conoscere ed accogliere. In tutte le sue sfaccettature, nella sessualità, nella quotidianità, nelle scelte, nelle abitudini, nei gusti. La volontà è quella di parlare di temi non convenzionali, affrontandoli con ironia e malizia, con serietà quando serve, in una chiave leggera ed intrigante, con piccole provocazioni, per poter avere spunti di riflessione a cui rispondere, cercando di dissipare – o almeno di indebolire – quella retorica e quei luoghi comuni su tutto ciò che non conosciamo. Accompagnata da un ospite che si racconta Luciana Manco intervista e descrive un percorso umano anche attraverso la musica.	Società - Cultura	36 episodi	da 35 a 60 minuti	inizio giugno 2019 ultimo episodio 16 gennaio 2023	sì
116	Mamme a nudo - Dialoghi onesti sull'essere mamma!	Eeve+Sasha+Lucrezia	Evelina, Lucrezia e Sasha	35+(?)	femmina	gruppo	Siamo Evelina, Lucrezia e Sasha e questo è Mamme a Nudo, il podcast e la pagina Instagram che cercano di raccontare la verità NUDA E CRUDA sulla maternità. Non dispensiamo consigli, anzi condividiamo i nostri dubbi e cerchiamo di mettervene altri. Tutti ci dicono a quale modello genitoriale dovremmo ispirarci, ma i protocolli standardizzati per essere BRAVE MAMME non esistono...purtroppo o per fortuna! Nel corso delle puntate cercheremo di unire pillole di divulgazione scientifica a riflessioni filosofiche sul mondo della genitorialità e della femminilità, insieme a tante ospiti, mamme e non.	Essere genitori	27 episodi	da 40 a 55 minuti	inizio giugno 2022 ultimo episodio 16 maggio 2023	sì
117	La nuda verità	Radio Radicale - Maria Antonietta Farina Coscioni	Maria Antonietta Farina Coscioni	40+(?)	femmina	singolo	Un format innovativo che indaga i temi dell'amore, dell'affettività e della sessualità delle persone diversamente abili. Una conversazione a tutto campo con un ospite che si mette a nudo mostrando bellezza e oblio, forza e paura, splendore e tristezza della propria vita, conducendo l'ascoltatore nei meandri di un territorio inesplorato.	no categoria	2 episodi	da 35 a 35 minuti	inizio maggio 2023 ultimo episodio 21 maggio 2023	sì
118	Sessualità e Benessere	Sabrina Gatti	Sabrina Gatti - psicologa clinica iscritta all'albo degli psicologi della Lombardia e sono una divulgatrice di sessualità, benessere, relazioni ecc	45/48(?)	femmina	singolo	Ciao, mi chiamo Sabrina Gatti, e sono una psicologa clinica iscritta all'albo degli psicologi della Lombardia. Ho scelto questa professione, quando ho potuto e voluto farlo, perché credo fortemente nella possibilità di poter vivere meglio, e nell'aiutare le persone. Spesso viviamo ancorati ad un punto di vista che ci fa sfuggire altre opzioni e, magari, anche quella che ci farebbe alzare la mattina con un mezzo sorriso, soprattutto nei periodi in cui vorremmo sparire. Capita che non ci poniamo le domande giuste e ci portiamo addosso il peso della non chiarezza, e tutto diventa un problema che col passare del tempo potrebbe peggiorare. Ho deciso di parlare di sessualità e relazioni qui su YouTube, perché sono tematiche spesso sottovalutate o stigmatizzate. In questo canale troverai moltissimi video sul sesso, senza particolari censure.	no categoria	1 episodio	3 minuti	inizio/fine ottobre 2020	no

119	Lesbi...che? - Border Radio	Border Radio	Irene Moretti - giornalista, attivista	38	femmina	singolo	"Lesbi...che? Tutto quello avreste voluto sapere sulle lesbiche e avete sempre chiesto nel modo sbagliato" è una trasmissione di infotainment - informazione, divulgazione e intrattenimento - su un mondo che nell'immaginario di molt*, soprattutto uomini, esiste solo nel mondo del porno, il mondo lesbico. Ogni puntata, con i vocali delle ascoltatrici e con ospiti in collegamento, cercherà di affrontare e scardinare uno stereotipo alla volta per guidare ascoltatrici e ascoltatori in questo mondo.	no categoria	16 episodi	da 60 a 80 minuti	inizio novembre 2020 fine maggio 2022	si
120	Seduzione Fascino	Bliss	/	30+(?)	maschio	singolo	Il podcast che ti insegna a conoscere, conquistare e rendere felice il partner	Relazioni personali	5 episodi	da 14 a 20 minuti	inizio aprile 2021 fine maggio 2021	no
121	Dirty Talk	Radio CAP	Jenny e Bianca 2 ragazze	25-30 (?)	femmina	gruppo	Questo programma tratta di temi sensibili in modo esplicito. Ciao a tutti, siamo Jenny e Bianca e questo è Dirty Talk, un programma che tratta la tematica del sesso e di tutto ciò che lo riguarda, senza tabù o censure. In ogni episodio tratteremo una tematica diversa inerente al tema, buon ascolto!	no categoria	22 episodi	da 9 a 80 minuti	inizio marzo 2019 fine ottobre 2021	si
122	Freegida	Freegida	2 donne - Linda e Penny	+25(?)	femmina	gruppo	Siamo Linda e Penny, siamo coinquiline e vi parliamo di sesso e relazioni senza peli sulla lingua, direttamente dal nostro seminterrato. Ci chiediamo sempre "chissà se i passanti possono sentirci?". Da oggi, potete sentirci tutti. Siamo Freegida, ma in realtà non lo siamo.	Società - Cultura	10 episodi	da 3 a 53 minuti	inizio novembre 2019 fine aprile 2022	si
123	Disastri Sentimentali	Disastri Sentimentali	speaker radiotelevisivo Alberto Gottardo e la scrittrice Ilaria De Togni	30+(?)	maschio femmina	gruppo	Disastri Sentimentali nell'era dei social, ma anche quelli imperituri. Social e paranoia da social, la dolorosa triangolazione dei like e la paura di amare, il mito dell'amore eterno e altri demoni. Lo speaker radiotelevisivo Alberto Gottardo e la scrittrice Ilaria De Togni, discutono sui temi scottanti delle relazioni affettive, per cercare soluzioni senza farsi troppo male. Uomo e donna in uno spietato confronto. In meno di dieci minuti raccontiamo i fatti nostri, ma anche i fatti vostri. Racconta il tuo disastro sentimentale o fatti una domanda al numero: 351 678 6611.	Relazioni personali	21 episodi	da 7 a 11 minuti	inizio marzo 2021 fine giugno 2021	no
124	Noccioline Podcast	ScuolaZoo										
125	Eclissi	Cross Productions	Pietro Turano	25+(?)	maschio	singolo	Pietro Turano incontra e racconta le storie di riscatto di sei persone lgbtq+, provenienti da età e universi apparentemente distanti ma che allo stesso modo sono state o sono imprigionate nel cono d'ombra proiettato dall'intolleranza e dall'incomprensione del mondo che le circonda. Ognuna di queste puntate, prodotte da Cross Productions, cerca di far emergere quel raggio di luce che, una volta per tutte, allontana l'eclissi.	Società - Cultura	6 episodi	da 39 a 45 minuti	inizio novembre 2021 fine dicembre 2021	no
126	LETTURE EROTICHE	Lecture Erotiche	Una donna	40/45+(?)	femmina	singolo	Lecture di racconti erotici anonimi. Vietato ai minori. Contenuti espliciti.	no categoria	5 episodi di cui 4 a pagamento	da 10 a 17 minuti	inizio dicembre 2021 fine gennaio 2022	no
127	Podcast per Casto	GAY.IT	Immanuel Casto - pseudonimo di Manuel Cuni è un cantautore e autore di giochi italiano	39	maschio	singolo	Torna il progetto di culto di Immanuel Casto e Gay.it in versione audio: Podcast per Casto. Sesso, amore e tutto ciò che sta nel mezzo senza filtri, generi o tabù. Podcast per Casto è un progetto offerto da Skyn Italia: il preservativo senza lattice #1 al mondo.	no categoria	10 episodi	da 4 a 6 minuti	inizio gennaio 2021 fine febbraio 2021	no
128	Domande scomode	KOOMB	Lele e Gigio	35/40 (?)	maschio	gruppo	Le verità che ogni professionista non ha mai avuto il coraggio di rivelare e che non si sa perché, viene a raccontare a noi.	Commedia	63 episodi 3 stagioni	da 18 a 53 minuti	inizio gennaio 2021 ultimo episodio 27 marzo 2023	si

129	Tette in su!	Eretica	Vittoria Loffi	25+ (?)	femmina	singolo	<p>“Tette in su!” è il podcast femminista di Eretica a cura di Vittoria Loffi.</p> <p>Mette in discussione le aspettative di genere che si sono consolidate con il tempo, perché “donna nemmeno si nasce, si diventa”.</p> <p>Raccontiamo le battaglie per una donna libera nella cultura, nel corpo, nel linguaggio e nel sesso, della battaglia ancora attuale sull’aborto, di violenza domestica, della dignità delle lavoratrici del sesso, di congedo parentale, di opportunità nel lavoro, del linguaggio di genere, ma anche delle policy dei social, descrivendo la visione del mondo di nuovi e antichi femminismi.</p> <p>Perché “non esiste libertà che non passi dalla libertà sessuale”.</p>	Società - Cultura	34 episodi	da 14 a 80 minuti	inizio aprile 2020 fine ottobre 2021	si
130	Emozionology	Francesco Marchi										
131	Genitori imperfetti	Federica Benassi										
132	Sezione Mitologia	Biblioteca dei Passi Perduti										
133	Comunicare per essere	Annarosa Pacini										
134	Relazioniamoci podcast	Antonio Quaglietta										
135	Pillole piccanti	Rebecca Barr	Rebecca Barr si occupa per passione di narrativa erotica	30+(?)	femmina	singolo	Rebecca Barr si occupa per passione di narrativa erotica. Ha pubblicato nel 2020 EroticamenteRebecca, una raccolta di racconti erotici; nel 2021 Destini (im)perfetti.	Libri	10 episodi	da 1 a 14 minuti	inizio agosto 2021 fine novembre 2021	no
136	Lui & Lei	storielibere.fm /		40(?)	maschio femmina	gruppo	<p>Il podcast racconta le dinamiche di una coppia attraverso i loro intimi pensieri e dialoghi dai toni spesso ironici e a tratti irriverenti.</p> <p>L’amore in tutte le sue sfaccettature, soprattutto quelle difficili da comunicare.</p> <p>Lui è più grande di lei, tecnologico, un abitudinario sognatore, e attento al mondo che lo circonda, premuroso, ma geloso del proprio spazio.</p> <p>Lei ama invadere quello spazio, è attenta alla forma e ai contenuti in egual misura, uno non può prescindere dall’altro, in continua evoluzione come la posizione del divano nel salone, ma è anche protettiva e a modo suo affettuosa.</p> <p>Totalmente diversi tanto da essere fatti l’uno per l’altra, il loro per sempre è finalmente iniziato.</p>	no categoria	prima stagione 13 episodi seconda stagione 10 episodi	da 4 a 10 minuti	inizio maggio 2020 fine gennaio 2021	no
137	Conosci Te Stessa	Conosci Te Stessa	Serena e Vittoria - dottoresse in farmacia esperte di Salute Intima e Mestruale	30/35(?)	femmina	gruppo	<p>Siamo Serena e Vittoria, dottoresse in farmacia esperte di Salute Intima e Mestruale, e fondatrici del progetto Conosci Te Stessa.</p> <p>In questo podcast imparerai a comprendere la tua ciclicità, le cause alla base della maggior parte dei problemi mestruali e tante soluzioni pratiche per sentirti finalmente a casa nel tuo corpo.</p> <p>Conosci Te Stessa, il Podcast per Donne Rivoluzionarie.</p>	Salute	81 episodi	da 9 a 90 minuti	inizio giugno 2021 ultimo episodio 19 maggio 2023	si
138	Questo Corpo	Questo Corpo	una ragazza	20(?)	femmina	singolo	Podcast senza pretese, sulla sessualità.	no categoria	2 episodi	da 5 a 38 minuti	inizio gennaio 2021 fine marzo 2021	no

139	Il Trafficante d'Amore	Antonio Provitina	Antonio Provitina	45+(?)	maschio	singolo	"Il Trafficante d'Amore" è una storia avvincente, dolorosa, a tratti comica e certamente romantica. Vede il suo inizio su una splendida spiaggia, dove un uomo sconcolato ed immerso nei suoi pensieri comincia a vagare con la fantasia, volendosi forzatamente distrarre dagli ultimi dolori trascorsi di vita vissuta. Così, ascoltando le onde del mare e lasciandosi distrarre dai passanti, comincia a perdersi nei suoi pensieri e nei ricordi delle storie delle donne avute, associando per gioco ad ognuna di esse uno dei cinque sensi e rivivendo mnemonicamente tutte le sensazioni, le emozioni e le vicissitudini più forti trascorse. I risvolti della vicenda sono tanti e di variegata natura perché attraversano tutte le fasce d'età e percorrono fedelmente la crescita che ogni uomo vive con la propria sessualità, sia dalla parte maschile che da quella femminile, a cominciare dalla pubertà, passando dall'adolescenza fino ad arrivare all'età adulta. Una storia che viaggia per i meandri interiori, spazia per variegati paesaggi e avvincenti peripezie che sono spesso presenti nelle storie d'amore, nella mente e nel vissuto di chi vive e lotta intensamente per il più bel sentimento terreno: l'amore.	Libri	1 episodio	90 minuti	inizio/fine ottobre 2021	no
140	#anudoperme	A Nudo Per Me	una ragazza	20+(?)	femmina	singolo	#anudoperme vuol dire libertà, sessualità, consapevolezza. È lecito condividere la propria intimità, è violenza condividere quella degli altri	no categoria	2 episodi	11 minuti	inizio dicembre 2020 fine gennaio 2021	no
141	PsicoDomande e PsicoApprofondimenti	Fihub: l'hub di Francesca Lesmo										
142	Questioni di genere	RadioDAS	Intervista a Sara Isabella e Andrea, studenti rappresentanti del Liceo Bassi di Bologna - Speaker e intervista a cura di Cecilia Brugnoli	17/18	maschio femmina	gruppo	Quali sono le problematiche sentite dai giovani? Nel 2020 parlare di sessualità, genere e affettività non dovrebbe essere un problema, eppure per alcune persone lo è ancora. Fortunatamente però c'è chi si impegna ogni giorno per rendere davvero il mondo un posto migliore.	Società - Cultura	1 episodio	11 minuti	lug-20	si
143	QUID	storielibere.fm	Paolo Armelli - È contributor freelance per testate online e offline come Wired, Donna Moderna, Link e Vanity Fair. Si occupa di libri, serie tv, musica, cultura pop e questioni di genere. Dal 2020 è co-direttore del Mix - Festival Internazionale di Cinema Lgbtq e Cultura Queer di Milano. Daniele Biaggi - Co-fondatore di QUID Media, è digital content creator, caporedattore e social media manager de Il Milanese Imbruttito, social media manager di FeST- Festival delle Serie Tv, Associazione Luca Coscioni e giornalista freelance per Wired, da sempre interessato al mondo dei media, alla cultura pop e alle tematiche di genere.	35+(?)	maschio	gruppo	di Paolo Armelli e Daniele Biaggi QUID - Queer Identities è una piattaforma un profilo Instagram, una newsletter e anche questo podcast, tutti dedicati all'attualità e alla cultura LGBTQ+. QUID vuole parlare di diversità, inclusività e rispetto in modo fresco, social e pop, attraverso un linguaggio coraggioso e versatile, che parli a tutte e a tutti. In ogni episodio di questa stagione, ad ampliare la prospettiva, la testimonianza di molti ospiti ma soprattutto una pillola precisa e fulminante della presidentessa del Movimento Identità Trans e storica attivista, Porpora Marcasciano.	Società - Cultura	prima stagione 11 episodi seconda stagione 18 episodi	da 5 a 70 minuti	inizio maggio 2020 ultimo episodio 14 aprile 2023	si
144	SPEAKEASY Live Cast	SPEAKEASY	5 giovani + un esperto diverso ogni episodio	18/20 in su	maschio femmine	gruppo	"Speakeasy" è la live room in cui ogni settimana cinque giovani invitano un esperto nel loro salotto per parlare dell'universo gender e di tematiche legate alla sessualità in maniera informale, spogliandosi di cliché, luoghi comuni e taboo, con lo scopo principale di informare su argomenti spesso taciuti o percepiti dalle masse come rivendicazioni di minoranze. Guarda le storie dalla giusta serratura.	Società - Cultura	5 episodi	da 30 a 34 minuti	inizio novembre 2020 fine novembre 2020	si
145	Discorsi Abusivi	Alessandro e Piera	Alessandro e Piera	/	maschio femmina	gruppo	Il podcast semi-serio di Alessandro e Piera, in cui parlano di benessere, attualità, sessualità e tanto altro!	Società - Cultura - Commedia	6 episodi	da 11 a 23 minuti	inizio ottobre 2020 fine novembre 2020	no

146	illuminismo Digitale	Michele	Michele	30(?)	maschio	singolo	Durante le pause pranzo in ufficio mi dilettao ad approfondire argomenti di qualsivoglia genere (spesso inerenti alla sessualità); sembrava fosse divertente. Poi l SARS-CoV-2 ha deciso di venire alla luce e costringermi a casa: questo podcast è la mia risposta.	no categoria	5 episodi	da 5 a 9 minuti	inizio marzo 2020 fine maggio 2020	si
147	.ORG	macabro	Leo - studente	18+(?)	maschio	singolo	ORG é un podcast sulla sessualità e sul mondo che vi concerne. É un vero e proprio viaggio in questo universo sconosciuto alla scoperta del sesso e delle sue sfumature.	no categoria	1 episodio	1 minuto	inizio/fine aprile 2021	no
148	Radio Generazionale	Dott.ssa Laura Massari										
149	Seduazione & Crescita personale	PUATraining Italia	PUATraining Italia	35+(?)	maschio	singolo	In questo percorso affronteremo concetti avanzati sulla seduzione per far emergere la migliore versione di te stesso. Scopriremo tecniche che spaziano da come acquisire la giusta mentalità in campo sentimentale a cosa dire a una ragazza che ti piace e come dichiararsi a lei. Parleremo di come comportarsi al primo appuntamento, del perché una ragazza non risponde ai tuoi messaggi (o del perché se la tira), come fare del buon sexting e tanto altro ancora. Ma non solo, apprenderai anche nozioni di crescita personale che ti faranno diventare il protagonista dalla TUA vita!	Come migliorare sé stessi	17 episodi	da 3 a 10 minuti	inizio/fine settembre 2020	no
150	Sessooesse	Radio Company	Sabrina De Santis sessuologa e Massimo Biraghi speaker radiofonico	40 - 63(?)	maschio femmina	gruppo	Scopriremo assieme il mondo dell'eros ed i segreti per una felice vita di coppia. Domande, risposte, soluzioni con la sessuologa Sabrina De Santis	Salute - Sesso	31 episodi	da 16 a 32 minuti	inizio novembre 2020 fine luglio 2021	si
151	Intelligenza Emotiva - La scienza del successo	La Scienza del successo										
152	Psicologia e crescita personale	Amleto Petrarca Paladini										
153	Scemi da un matrimonio	Gli Ascoltabili	2 ragazzi	30+(?)	maschio	gruppo	I matrimonio fortifica la coppia... sì, forse in un mondo parallelo. Scemi da un matrimonio - Tragistorie di coppia racconta i passaggi più bizzarri, folli e allucinanti nell'esistenza di una coppia. Dodici episodi in cui ventiquattro persone, omo- ed eterosessuali, si scontrano con uno degli ostacoli più pericolosi e sfidanti di sempre: imbastire un legame sentimentale senza finire in manicomio. O al Pronto Soccorso. Ossessione per il tradimento, cambi di genere, maschilismi e terrore della vecchiaia sono alcuni dei temi centrali della serie. Che vi farà riconsiderare il vostro rapporto con l'amore - forse.	Relazioni personali - Commedia	9 episodi	da 20 a 27 minuti	inizio maggio 2019 fine luglio 2019	no
154	Intimo Distacco Podcast Official	Intimo Distacco										
155	Dharma e Psicologia	Dharma e Psicologia										
156	Genitori e adolescenti: le nuove istruzioni per l'uso	Luca Stanchieri										
157	Io Ricomincio da Me	Roberta Barbieri										

Tabella 8 - Tutti i podcast risultati dalla ricerca del termine "Sesso" in Spotify - sezione "Podcast & show – senza tenere conto dei podcast già risultati nella ricerca precedente "Sessualità"

Ora vedremo i risultati di tutti i podcast catalogati nella Tabella 8 senza contare i podcast già nella ricerca "Sessualità" e citati in Tabella 7:

RISULTATI						
Podcasts risultati dalla ricerca del termine "Sesso" in Spotify - sezione "Podcast & show"						
Totale risultati = 136 podcasts						
di cui rispetto alle tematiche sulla sessualità:				Ancora in produzione	Prodotti e/o condotti da professionisti del settore:	Ancora in produzione e prodotti e/o condotti da professionisti del settore:
COERENTI al 100%	38	27,94%	di questi:	5	13	1
COERENTI IN PARTE - 50%	52	38,24%		15	8	5
NON COERENTI	46	33,82%		0	0	0

Tabella 9 - Risultati sintetizzati di tutti i podcast risultati dalla ricerca del termine "Sesso" in Spotify - sezione "Podcast & show" – senza contare podcast già trovati nella ricerca "Sessualità"

3.3 Podcasts risultati dalla ricerca dei termini "Educazione sessuale" in Spotify - sezione "Podcast & show"

Di seguito inserirò la tabella Excel, strutturata e compilata come spiegato nel capitolo 2 nella "Seconda fase" della raccolta e catalogazione dei dati ottenuti dalla ricerca dei termini "Educazione sessuale" nell'applicazione di Spotify sul mio computer.

La tabella Excel con i risultati è inserita a pezzi in quanto i dati sono molti e sarebbe impossibile farli stare tutti su una pagina e inoltre è inserita orizzontalmente per una migliore lettura e resa grafica.

Come affermato in precedenza, i relativi numeri progressivi sulla prima colonna "N" rispecchiano l'ordine in cui erano presenti i podcast sulla schermata del mio computer, considerandoli da sinistra verso destra e dall'alto al basso.

Per motivi di spazio, non riporto nella tabella che seguirà della catalogazione della ricerca "Educazione sessuale", i podcast che sono già presenti nelle catalogazioni precedente ovvero sui termini "Sessualità" e "Sesso" oppure presenti in entrambi. Come ho spiegato nella metodologia, sono quelli che nella tabella Excel sono caratterizzati dal colore della cella con il numero riferito alla colonna "N" di colore giallo (sessualità), viola (sesso) e verde (sessualità e sesso). Riporto la tabella sintetizzata con i podcast presenti in entrambe le ricerche:

Podcast già presenti nella ricerca "Sessualità"					
Totale risultati = 3 podcast					
di cui rispetto alle tematiche sulla sessualità:			Ancora in produzione	Prodotti e/o condotti da professionisti del settore:	Ancora in produzione e prodotti e/o condotti da professionisti del settore:
COERENTI al 100%	3		2	2	1
COERENTI IN PARTE - 50%	0	di questi:	0	0	0
NON COERENTI	0		0	0	0

Tabella 10 - Risultati podcast già presenti nella ricerca "Sessualità"

Podcast già presenti nella ricerca "Sesso"

Totale risultati = 23 podcasts					
di cui rispetto alle tematiche sulla sessualità:			Ancora in produzione	Prodotti e/o condotti da professionisti del settore:	Ancora in produzione e prodotti e/o condotti da professionisti del settore:
COERENTI al 100%	7	di questi:	4	2	1
COERENTI IN PARTE - 50%	12		6	3	3
NON COERENTI	4		0	0	0

Tabella 11 - Risultati podcasts già presenti nella ricerca "Sesso"

Podcast già presenti nella sia nella ricerca "Sessualità" che nella ricerca "Sesso"

Totale risultati = 10 podcasts					
di cui rispetto alle tematiche sulla sessualità:			Ancora in produzione	Prodotti e/o condotti da professionisti del settore:	Ancora in produzione e prodotti e/o condotti da professionisti del settore:
COERENTI al 100%	10	di questi:	4	9	4
COERENTI IN PARTE - 50%	0		0	0	0
NON COERENTI	0		0	0	0

Tabella 12 - Risultati podcasts già presenti sia nella ricerca "Sessualità" che nella ricerca "Sesso"

I podcasts già presenti nella catalogazione riferita alla ricerca "Sessualità" sono: **Piacere mio - La storia del sesso** di OnePodcast, **Il sesso degli altri** di Spotify Studios e **Brave Mai** di Brave Mai - Gli Ascoltabili

I podcasts già presenti nella catalogazione riferita alla ricerca "Sesso" sono: **Tantra e sessualità consapevole** di Francesco Sartori, **Orgasmi Femminilo** di Paolo Bignardi, **FACCIAMOLO** di Livio Ricciardi, **Seduzione e miglioramento** di PlayLover Academy, **L'amore sano** di L'amore sano, **ScuolaNonScuola** di ScuolaNonScuola staff, **MySecretCase** di MySecretCase, **Soli** di storielibere.fm, **divertity** di divertity, **Club Privé - Sessualità a confronto** di Luca Anselmi, **Miglioramento sentimentale & sociale** di PUATraining Italia, **Genitori e adolescenti: le nuove istruzioni per l'uso** di Luca Stanchieri, **Magnetismo Personale** di Davide Marsini, **Domande scomode** di KOOMB, **Conosci Te Stessa** di Conosci Te Stessa, **Seduzione & Crescita Personale** di PUATraining

Italia, **Fallo Meglio** di Giovanna Verde, **Homosintesi** di Sara Fregosi, **Racconti erotici, scritti e narrati da Nadia Boyoko** di Nadia Boyko, **DIARY - Diario di una...** di Rosy Di Carlo, **I racconti di Perla** di La Preziosa Perla, **Radio Generazionale Podcast** di Dott.ssa Laura Massari e **Sorella** di Donatella Fiacchino.

Podcasts risultati dalla ricerca del termine "Educazione sessuale" in Spotify - sezione "Podcast & show"

N	TITOLO	AUTORE	Chi è l'autore (professione)	Età(?)	Genere autore	Gruppo o singolo	DESCRIZIONE	CATEGORIA	N.STAGIONI /EPISODI	MINUTI	Nascita/morte del podcast	Ci sono ospiti?
2	Educazione Sessuale	Sam Posi	Ragazzino di terza media	13/14	maschio	singolo	educazione sessuale	salute	1 episodio	8 minuti	nascita/fine 20 aprile 2023	no
3	Racconti erotici di sesso esplicito e immediato	Linda Breys	Scrittrice	40/45?	femmina	singolo	Dopo la pubblicazione del mio libro "Se potessi" molte amiche mi hanno contattato per condividere le loro avventure sessuali, in certi momenti si perdono i freni inibitori e può succedere di tutto, anche cose molto scabrose e al limite della decenza. Ho raccolto i più interessanti realizzando dei brevi audio racconti che ti regaleranno momenti di intenso coinvolgimento ad altissimo contenuto erotico.	Commedia	5 episodi gratis e +60 a pagamento su abbonamento	dai 4 agli 8 minuti	inizio dicembre 2021 ultimo episodio 28 aprile 2023	no
7	L'Educazione Responsabile	Spotify Studios										
9	Sexability	Wellspect	Nicola Macchione medico chirurgo specializzato in urologia e andrologia. Dopo diverse esperienze all'estero (in Israele e Olanda) è approdato a Milano, dove ancora oggi lavora come specialista. Da qualche anno è impegnato nella divulgazione scientifica attraverso i social e la stampa. La sua pagina Instagram (@md_urologist) è tra le più seguite in ambito medico e le sue rubriche su "Esquire" (I segreti del pene e Happenis) hanno dato vita a un nuovo filone divulgativo della sessualità maschile all'insegna della sex positivity. Attraverso il suo modo di comunicare, ha sdoganato miti e tabù che ancora ruotano intorno al sesso.	39	maschio	singolo	Sette persone con disabilità che chiacchierano liberamente di sessualità, senza peli sulla lingua: questo è #Sexability!	salute	6 episodi	da 17 a 34 minuti	inizio 20 aprile 2023 ultimo episodio 22 maggio 2023	sì
12	L'arte Della Crescita Personale - Podcast	Arte Della Crescita Personale										
13	La vita erotica	storielibere.fm	Psicoanalista, saggista, scrittore e professore universitario. Attualmente, è supervisore clinico presso la "Residenza Gruber" di Bologna, specializzata nel trattamento di DCA (Disturbi del Comportamento Alimentare) gravi. Dal 2022, insegna a contratto Psicologia dinamica presso l'Università degli Studi di Verona. Dal 2020 cura la direzione della rivista "Frontiere della psicoanalisi" (Il Mulino), insieme a Maurizio Balsamo.	63	maschio	singolo	La sessualità umana è labirintica. Non è governata dall'istinto animale, né può ridursi al funzionamento di una macchina. E questo condiziona pesantemente anche la vita e la tenuta della coppia. I nostri fantasmi inconsci la rendono sempre deviante, stramba, perversa, polimorfa, direbbe Freud. Quale rapporto sussiste tra il godimento sessuale, il desiderio e l'amore? Quali sono gli inciampi più frequenti della sessualità umana e all'interno della relazione di coppia? Quale la differenza tra il modo di godere dell'uomo e della donna?	Società - Cultura	8 episodi	da 30 a 37 minuti	inizio marzo 2023 ultimo episodio 10 maggio 2023	no
15	Psicologia e benessere - Il podcast di GuidaPsicologi	Guidapsicologi										
21	Il senso religioso	Fraternità di Comunione e Liberazione										
22	La psicologa Silvia	Silvia Spinelli										
23	INDOVINA CHI E' SOLO E PATETICO?...TU	Daniele Oscar Spada										
24	Questione di famiglia	Spotify Studios										

25	Invertiti	Cathy La Torre & Guglielmo Scilla	Cathy La Torre (avvocata e attivista italiana. È specializzata in diritto antidiscriminatorio, con particolare riferimento alle discriminazioni basate sull'orientamento sessuale, sull'identità di genere, oltre che alla tutela dei diritti della comunità LGBTQIA+) e Guglielmo Scilla (conosciuto come Willwoosh, è uno youtuber, attore, conduttore radiofonico e attivista italiano. Con il contributo autoriale di Sarah Buono, Emilio Mola, Valentina Volpi. Suoni e regia di Simone Lanza. Strategia comunicativa di Willwoosh srl e Isabella Borrelli.	35 - 42	maschio - femmina	gruppo	INVERTITI, storie di gay, lesbiche, trans e travestite che hanno invertito la Storia. Qui parliamo di loro, di chi ha trasformato le proprie vite in terreno di battaglia per la conquista di diritti, senza mai mietere vittime sul terreno. Protagonisti esclusi, s'intende.	no categoria	1 episodio	23 minuti	inizio 16 maggio 2023	si
28	Educare con calma	La Tela	Carlotta Cerri è educatrice dell'Associazione Internazionale Montessori (AMI), nonché creatrice della piattaforma per genitori "La Tela" e del podcast Educare con Calma.	37	femmina	singolo	"Educare con calma" è un bel principio di cui a me, per natura, mancava solo un dettaglio: la calma. Questo podcast è un resoconto del mio viaggio interiore di genitore — non ancora finito — per arrivarci. Mi chiamo Carlotta Cerri e questa è la mia ragnatela di pensieri che so sempre dove iniziano e mai dove finiscono. Parlo di genitorialità a lungo termine, disciplina positiva, Montessori, multilinguismo, viaggiare a tempo pieno con bambini e fare homeschooling — di quelle vite imperfette, che si sbaglia e ci si perdona.		136 episodi	da 6 a 70 minuti	inizio luglio 2020 ultimo episodio 19 maggio 2023	si
29	Disciplina Dolce - Il Podcasts di Elena Cortinovis	Elena Cortinovis										
30	Mamma Superhero	Silvia D'Amico										
31	Essosolopessi	Essosolopessi	Elena medico ed educatrice sessuale	35/40 (?)	femmina	singolo	In questo podcast, pensato per genitori, educatori e ragazzi, vengono fornite pillole di educazione sessuale	no categoria	14 episodi	da 5 a 25 minuti	inizio marzo 2020 fine settembre 2021	no
33	Amiche Libertine - Il Podcast	Amiche.libertine	Fede, Frannie e Valeria - 3 amiche	35/40 (?)	femmina	gruppo	Un salotto in cui parliamo di relazioni insolite e sessualità	Relazioni personali - Sesso - Storie	8 episodi	da 6 a 21 minuti	inizio 31 ottobre 2022 ultimo episodio 11 marzo 2023	si
38	Espoloratori del sesso insolito stagione 2	Ayzad	Sono un giornalista pentito, uno scrittore e un esperto di sessualità alternative. Vivo l'eros insolito da una trentina d'anni abbondante, e Ayzad è lo pseudonimo con cui nel 2004 ho scritto il libro BDSM – Guida per esploratori dell'eroticismo estremo. Quel manuale è divenuto un best seller periodicamente aggiornato da cui sono nate collaborazioni con sessuologi e studiosi che mi hanno portato a espandere la ricerca a tutte le forme insolite di sessualità. I risultati finora comprendono cinque altri libri, un podcast, due videoserie, un programma radio, docenze e numerose conferenze. Oggi mi occupo a tempo pieno di divulgazione e formazione sulle sessualità etiche e non normative. Fra le altre cose, per cercare di migliorare un po' il mondo ho lanciato l'iniziativa del Manifesto degli esploratori sessuali, e come coach aiuto le persone a risolvere i loro problemi legati alle sessualità insolite.	53	maschio	singolo	Un viaggio alla scoperta degli aspetti più curiosi della sessualità (e di ciò che significano) guidati da Ayzad, giornalista specializzato nella divulgazione dell'eros insolito.	no categoria	stagione 2 - 26 episodi	da 11 a 20 minuti	inizio dicembre 2022 ultimo episodio 20 maggio 2023	no
40	StiCani Educazione Cinofila	Tiziano Lombai										
42	Psicologi e crescita personale	Amleto Petrarca Paladini										

45	Pornazzi	storieLibere.fm	Melissa Panarello - scrittrice italiana	37	femmina	singolo	Pornazzi è un podcast sul porno, sulla sua storia, dalla nascita a oggi. Com'è cambiato e come ha influenzato le nostre vite, non solo sessuali, e dunque come ha inciso sui rapporti fra persone e amanti. Il porno è sempre stato pionieristico soprattutto nel campo della tecnologia: per primo ha sperimentato i nuovi linguaggi e i nuovi formati, prima con le VHS, poi con i DVD, infine con lo streaming per finire, a oggi, con la realtà virtuale. Il porno ha insegnato a tutti qualcosa, agli uomini, alle donne e anche ai mercati. Si parlerà del porno degli antichi per arrivare ai film cult, dai	Documentari	13 episodi			inizio marzo 2022 ultimo episodio 13 aprile 2023	si
46	EasyToys - Racconti Erotici	EasyToys.it	Un ragazzo	25+(?)	maschio	singolo	I racconti erotici di EasyToys sono storie che vi faranno brillare le orecchie! Sono storie stuzzicanti scritte e inviate dalla nostra comunità. EasyToys vuole aiutarvi a rendere la vostra vita sessuale ancora più divertente. Con toys eccitanti, lingerie sexy, suggerimenti entusiasmanti e consigli professionali. Volete ancora più ispirazione?	Relazione personali - Sesso - Storie realmente accadute	6 episodi	da 4 a 15 minuti		inizio marzo 2023 ultimo episodio 22 maggio 2023	no
47	Crescita Personale	Area51 Publishing											
48	Essere Professionisti a Scuola	Luisa Treccani											
50	Insieme per educare - PF06	Percorsi Formativi 06											
51	Pillole Di Crescita Personale	Massimiliano Magri - Crescita											
52	Crescita Personale e Legge di Attrazione	Accademia Crescita Personale											
53	Esercizi Spirituali	Ad maiorem Dei gloriam											
54	Dialoghi Interiori	Giulia Giordano											
56	Viaggio alla scoperta della spiritualità	Sara Ottoboni											
57	Maturadio	Treccani											
58	Sfacciate	Il podcast di Woman Fcator - un progetto di Itaca Comunicazione per Italfarmaco	Con Noemi Mariani, moderatrice smodata Francesca Tamburini in rappresentanza delle teen 18+ Marvi Santamaria in rappresentanza delle young 25+ Carmen Campolongo in rappresentanza delle mummy Alessia Foglia in rappresentanza delle adult 35+ Valeria Sechi in rappresentanza delle lady 50+	18/50	femmina	gruppo	Il podcast "a tu per tutte". Cinque conduttrici e una conduttrice – determinate e senza peli sulla lingua – ci mettono la faccia e si armano di parole per condurre il dibattito sui temi sacri dedicati al benessere psicofisico delle donne di ogni età. Intervengono gli esperti della community Woman Factor. Per fare rete e fare il punto. E andare a capo insieme a te.	no categoria	3 episodi	da 30 a 35 minuti		inizio febbraio 2023 ultimo episodio 1 maggio 2023	no
59	Genitori	storieLibere.fm											
60	Roberta Cavallo - Il Podcast	Roberta Cavallo Bimbiveri											
61	Pillole di Educazione Finanziaria	Andrea Zardini											
63	Spazio Selvagina	Francesca Cutrupi Selvagina	Francesca Cutrupi - Counselor ed Educatrice Sessuale	35 (?)	femmina	singolo	Se ciò che desideri sono esperienze relazionali e sessuali migliori, hai delle domande ma ti vergogni a parlarne o non sapresti nemmeno con chi, ecco proprio per te ho creato questo spazio. Sono Francesca Cutrupi, Selvagina, Counselor ed Educatrice Sessuale, in questo podcast ampio e plurale condivido risorse attraverso le domande che ricevo. Puoi inviarle anche tu alla mail o al link anonimo che trovi sul mio sito web. Troverai qui le risposte con una comunicazione semplice, accessibile che miri al piacere ed alla soddisfazione sessuale e relazionale. Sito web e audio newsletter della gioia www.selvagina.com	no categoria	6 episodi	da 12 a 23 minuti		inizio dicembre 2022 ultimo episodio marzo 2023	no

65	L'EDUCAZIONE FINANZIARIA SECONDO EFC	E.F.C.										
67	Sguardi - Psicologia Ed Educazione Positiva	Marco Sacchelli										
68	Litgasm	Cristiana Danila Formetta	Cristiana Danila Formetta - scrittrice, writing coach e appassionata di letteratura erotica	51	femmina	singolo	Benvenuto a Litgasm, un podcast di letteratura e racconti erotici! Io sono Cristiana Danila Formetta, scrittrice, writing coach e appassionata di letteratura erotica naturalmente. La mia missione è quella di esplorare l'erotismo attraverso il vocabolario del sesso, le parole che aiutano a connetterci con la nostra intimità. Ogni episodio prenderà in esame una parola diversa che sarà d'ispirazione a un nuovo racconto. Se vuoi esplorare la tua sessualità in modo creativo, allora Litgasm è il podcast che fa per te.	Libri	8 episodi	da 2 a 10 minuti	inizio maggio 2021 ultimo episodio 15 maggio 2023	no
70	La SCUOLA come funziona?	Gianmaria Guida										
71	Smetto quando posso - l'educazione finanziaria interattiva	Fabrizio Ciabatti										
72	Psicologia Esperimenti Sociali e Filosofia	DILETTA MARTORANA										
73	Risposte Pedagogiche	Sabrina Salmaso										
75	comunicazione e crescita rese semplici	Marcello Boccardo										
76	Giovani Sociologi Crescono	Paolo Petrucci										
78	Surry	Salvatore Cinquegrana										
79	Anche tu	Sofia Viscardi e Lorenzo Luporini - Chora										
80	Psicologia Cognitiva Applicata	Amedeo Draghi										
81	Comunicazione efficace	Mario Alberto Catarozzo/Coach										
82	Crescita personale con Luca Sadurny	Luca Sadurny										
83	Educazione Alimentare!	Dr Loreto Nemi #Mangiasano										
84	daZeroaVentuno - Un podcast serio sui tarocchi	Da Zero A Ventuno										
85	Cambiare le tue Abitudini	Domenico Marra										

87	Disco & Pride	Paolo Colombo - Il Sole 24 Ore	Paolo Colombo - giornalista	50+(?)	maschio	singolo	C'è una storia che nessuno – soprattutto fuori dagli Stati Uniti – conosce: quella che negli anni '70 lega tra loro la nascita della Disco Music e il coming out dei gay a livello sociale. È una storia fatta di lotte e battaglie contro l'emarginazione e la discriminazione (che accomuna agli omosessuali gli afroamericani, gli italoamericani, le donne...), di grandi personaggi della musica (Barry White, Donna Summer, i Bee Gees...), di rivoluzione culturale (le radio, le discoteche, la moda...). Una storia di libertà e di liberazione. Una storia di sfrenato divertimento e di sfrenata perdizione. Una storia di creativa genialità e di smaccato business. Una storia che, in certa misura, cambia la Storia. Una storia dal ritmo incalzante come... un pezzo Disco. Una storia che racconta il Professore Paolo Colombo in questo podcast in uscita da lunedì 24 gennaio due puntate a settimana.	Società - Cultura	7 episodi	da 7 a 18 minuti	inizio gennaio 2022 fine febbraio 2022	no
88	Turning Point	Laura Pelagotti										
90	Il salotto delle mamme e dei papà	sara Baggetta										
92	Orizzonti educativi	Edunauta										
93	Pillole pedagogiche	Igor Salomone										
94	Chiacchiere da Venere - DONNE CHE SVOLTANO!	Cristina Pedretti										
95	PSICOLOGIA IN 5 MINUTI	Filippo Alberto Rota										
97	Psicologia Sociale	scontrocurrent e.com										
98	Spiritualmente concreta	Antonella Giordano										
99	"Sex Education" - L'educazione sessuale in Italia	Claudia Tortora	una ragazza	25+(?)	femmina	singolo	Excursus storico dei tentativi e delle proposte di legge sull'introduzione dell'educazione sessuale nelle scuole in Italia e approfondimento sui temi affrontati nel libro "Dalla parte delle bambine" di E.G.Belotti riguardo l'educazione femminile a partire dagli anni '70.	Storia	1 episodio	15 minuti	inizio/fine dicembre 2021	no
100	Tabùla rotonda	Il G	Studenti della seconda superiore del Liceo Classico Massimo d'Azeglio di Torino - Il podcast è stato realizzato con la supervisione della docente Annalisa Scordia e la podcaster Viola Bertolin.	15/16	maschio femmina	gruppo	Ciao a tutti! Siamo dei ragazzi della seconda superiore del Liceo Classico Massimo d'Azeglio di Torino e abbiamo a cuore la salute degli altri e per questo abbiamo creato questo podcast che parla di pressione della società, sostanze stupefacenti, disturbi alimentari, educazione sessuale e disturbi mentali.	/	5 episodi	da 7 a 14 minuti	inizio aprile 2023 ultimo episodio 5 maggio 2023	no

Tabella 13 - Tutti i podcast risultati dalla ricerca dei termini "Educazione sessuale" in Spotify - sezione "Podcast & show – senza tenere conto dei podcast già risultati nelle ricerche precedenti "Sessualità", "Sesso" ed entrambe

Ora vedremo i risultati di tutti i podcast catalogati nella Tabella 13 senza contare i podcast già presenti nella ricerca “Sessualità” e “Sesso” o entrambi e citati nelle Tabelle 10/11/12:

RISULTATI

Podcasts risultati dalla ricerca del termine "Educazione sessuale" in Spotify - sezione "Podcast & show"

Totale risultati = 64 podcasts						
di cui rispetto alle tematiche sulla sessualità:				Ancora in produzione	Prodotti e/o condotti da professionisti del settore:	Ancora in produzione e prodotti e/o condotti da professionisti del settore:
COERENTI al 100%	12	18,75%	di questi:	7	6	4
COERENTI IN PARTE - 50%	5	7,81%		3	1	1
NON COERENTI	47	73,44%		0	0	0

Tabella 14 - Risultati sintetizzati di tutti i podcast della ricerca dei termini "Educazione sessuale" in Spotify - sezione "Podcast & show" – senza tenere conto dei podcast già risultati nelle ricerche precedenti "Sessualità", "Sesso" ed entrambe

3.4 Catalogazione Podcasts (coerenti 100%) prodotti e/o condotti da professionisti risultati dalla ricerca dei termini “Sessualità”, “Sesso” ed “Educazione sessuale” in Spotify - sezione "Podcast & show"

Di seguito inserirò la tabella Excel, strutturata e compilata come spiegato nel capitolo 2 nella “Seconda fase” della raccolta e catalogazione dei dati ottenuti dalla ricerca dei termini “Sessualità”, “Sesso” ed “Educazione sessuale” nell’applicazione di Spotify sul mio computer, facendo riferimento solamente ai podcast, a mio parere coerenti al 100% con le tematiche in analisi e prodotti e/o condotti unicamente da professionisti del settore, come sessuologi, psicologi, esperti di educazione sessuale ecc. Rispetto alle catalogazioni precedenti, per motivi di spazio ho modificato la tabella Excel, togliendo la prima colonna “N”, ho unito il Titolo con l’Autore del podcast, ho unito in un’unica colonna l’età, il genere e il riferimento al fatto se il podcast è condotto da una persona singola o un gruppo di persone (es. 35+(?) F – S), infine ho aggiunto 2 colonne, una per specificare a quale ricerca fa riferimento il podcast e un’altra per inserire, se presente, la valutazione degli ascoltatori.

La tabella Excel con i risultati è inserita a pezzi in quanto i dati sono molti e sarebbe impossibile farli stare tutti su una pagina e inoltre è inserita orizzontalmente per una migliore lettura e resa grafica.

Ci tengo a specificare che, in fase di ricerca delle valutazioni degli ascoltatori dei podcast risultati, 4 podcast che erano al 100% coerenti e prodotti da professionisti del settore, non sono purtroppo più presenti in Spotify:

Podcasts (coerenti 100%) prodotti e/o condotti da professionisti risultati dalla ricerca dei termini "Sessualità", "Sesso" ed "Educazione sessuale" in Spotify - sezione "Podcast & show"

TITOLO - AUTORE	Chi è l'autore (professione)	Età(?) - Genere - Gruppo/Singolo	DESCRIZIONE	CATEGORIA	N.STAGIONI /EPISODI	MINUTI	Nascita/morte del podcast	Ci sono ospiti?	Presente in:	Valutazione e ascoltato
VENGO ANCH'IO - Leni	Dott.ssa in Psicologia Clinica e Master in Sessuologia Educazione Sessuale Autrice del libro: Piacere Mio	50+(?) - F - S	Parliamo di sesso. Chiacchiere intime tra donne. Leni, laureata in Psicologia, racconta con serietà e ironia il sesso di oggi, perché domani sia un sesso migliore. Un viaggio tra amiche verso l'orgasmo. Il contenuto del Podcast è destinato ad un pubblico adulto. Il sesso è trattato con professionalità, maturità e proprietà di linguaggio.	Salute	89 episodi	da 10 a 55 minuti	inizio marzo 2019 ultimo episodio 15 maggio 2023	si	Sessualità - Sesso - Educazione sessuale	★ 3,3/5 (754 voti)
Il sesso degli altri - Spotify Studios	Valeria Montebello - giornalista con la collaborazione di Stefano Bises e con Chora Media. La supervisione editoriale è di Sabrina Tinelli e Pablo Trincia. Cura editoriale di Sabrina Tinelli. Supervisione suono e musica Luca Micheli. Post produzione e montaggio Luca Micheli, Michele Boreggi, Mattia Liciotti. Finalizzazione Guido Bertolotti. Executive producer è Jacopo Penzo. Il producer è Matteo Perkins. In redazione Francesca Abruzzese. Fonici di studio Jacopo Lattanzio, Michele Boreggi, Mattia Liciotti e Filippo Mainardi. Si ringraziano Monia Donati, Antonella Serrecchia, Chiara Buoni, Filomena Pontieri, Lilliana Fiorelli, Luca Micheli per aver prestato la voce per questo podcast. Si ringrazia Accademia Molly Bloom.	33 - F - G	Le persone si dividono in porno e non porno. Se fai parte della prima categoria non avrai così tanti problemi. Se fai parte della seconda, hai due strade: vivere una vita triste o fare finta di essere una persona porno. Valeria vive una vita triste. Valeria Montebello è una giornalista: un suo pezzo sul sesso per un quotidiano diventa virale e il sesso degli altri è il racconto di quello che le succede da quel giorno. Improvvisamente si ritrova immersa in milioni di richieste, confessioni e desideri: le persone le scrivono su tutti i social per avere risposte e consigli. La sua vita è invasa dal sesso degli altri, tanto che non riesce ad avere un rapporto normale con Luca, un ragazzo conosciuto su Tinder: quella che sarebbe potuta essere una semplice storia d'amore diventa un'indagine sul campo. I desideri di Luca diventano altrettante domande per Valeria, che si interroga con ironia su sesso, ruoli di genere e femminismo.	Società - Cultura	6 episodi	da 16 a 20 minuti	inizio luglio 2022 fine luglio 2022	no	Sessualità - Educazione sessuale	★ 4,2/5 (3200 voti)
Sesso e volentieri - Valentina Pontello e Samantha Anselmo	Valentina Pontello - specialista in Ginecologia, si occupa principalmente di ginecologia infanzia e adolescenza e di problematiche ormonali. Esercita a Firenze Samantha Anselmo - esperta in educazione sessuale e agente di vendita nel campo della salute e del benessere sessuale	46 - 35 - F - G	Una ginecologa consulente in sessualità tipica e atipica e un'educatrice sessuale si incontrano per parlare di tabù e falsi miti sulla sessualità e sul corpo femminile, in un programma pensato per persone dall'adolescenza in poi. Valentina Pontello, specialista in Ginecologia, si occupa principalmente di ginecologia infanzia e adolescenza e di problematiche ormonali. Esercita a Firenze. Su Instagram è @valentinapontello_ginecologa Samantha Anselmo è Esperta in educazione sessuale e agente di vendita nel campo della salute e del benessere sessuale.	no categoria	stagione 1 - 10 episodi stagione 2 - 13 episodi	da 10 a 37 minuti	inizio aprile 2022 ultimo episodio 8 maggio 2023	si	Sessualità - Sesso - Educazione sessuale	★ 4,8/5 (17 voti)
Esploratori del sesso insolito - Ayzad	Sono un giornalista pentito, uno scrittore e un esperto di sessualità alternative. Vivo l'eros insolito da una trentina d'anni abbondante, e Ayzad è lo pseudonimo con cui nel 2004 ho scritto il libro BDSM - Guida per esploratori dell'eroticismo estremo. Quel manuale è divenuto un best seller periodicamente aggiornato da cui sono nate collaborazioni con sessuologi e studiosi che mi hanno portato a espandere la ricerca a tutte le forme insolite di sessualità. I risultati finora comprendono cinque libri, un podcast, due videoserie, un programma radio, docenze e numerose conferenze. Oggi mi occupo a tempo pieno di divulgazione e formazione sulle sessualità etiche e non normative. Fra le altre cose, per cercare di migliorare un po' il mondo ho lanciato l'iniziativa del Manifesto degli esploratori sessuali, e come coach aiuto le persone a risolvere i loro problemi legati alle sessualità insolite.	53 - M - S	Un viaggio alla scoperta degli aspetti più curiosi della sessualità (e di ciò che significano) guidati da Ayzad, giornalista specializzato nella divulgazione dell'eros insolito.	Società - Cultura	stagione 1 - 15 episodi	da 11 a 17 minuti	inizio ottobre 2019 fine gennaio 2020	no	Sessualità - Sesso - Educazione sessuale	★ Nessuna valutazione
TiLov - il sesso orale -	Speaker e conduttrice classe 1988, Federica Minia si diploma in canto jazz a 18 anni. Ha avuto un'esperienza da inviata per "Vip Show Tv" su rete nazionale per la "Lunella Production". Nel 2012 si laurea in Lingue e Culture Moderne. Conduce un programma radiofonico sull'amore e sul sesso "Love&sex" presso Radio Azzurra a cui segue la scrittura e produzione di un talk show sull'amore e sul sesso "TiLov", che ha visto la collaborazione di Pif e Giovanna Nina Palmieri (Italia1).	34 - F - S	Terza puntata del TiLov! questa volta il sesso orale diventa protagonista. Che sia praticato come preliminare o come rapporto vero e proprio, il sesso orale offre complicità e stuzzica le fantasie della coppia. Le 7 forme del sesso orale, cosa sono, come farle e quando sono nate. Tecniche, aneddoti e suggerimenti piccanti.... adatti ad un pubblico di lingue depilate!	no categoria	terza stagione 1 episodio	16 minuti	mag-20	no	Sessualità - Sesso	★ Nessuna valutazione

Sesso: è permesso? - Susanna Sartori	Susanna Sartori - Psicologa clinica, sessuologa e operatrice di training autogeno - Interpretato dalla voce di Marella Motta	30/35 (?) - F - S	Ti racconto di sesso, ma non ti insegno il sesso. In questo tempo che tu scegli di condividere con me, parlo di ognuno di noi. Parlo delle nostre storie, indossando gli occhiali dell'altro. È un viaggio di consapevolezza nella sessualità: non è il sesso a raccontare di te, ma sei tu a raccontare il tuo sesso. Mettiti in ascolto. Prima di te e poi di me. Scritto da Susanna Sartori, psicologa e sessuologa. Interpretato dalla voce di Marella Motta.	Salute - Come migliorare sé stessi	10 episodi	7/8 minuti	inizio maggio 2021 fine luglio 2021	si	Sessualità - Sesso - Educazione sessuale	 Nessuna valutazione
Sessooesee - Radio Company	Sabrina De Santis sessuologa e Massimo Biraghi speaker radiofonico	40 - 63(?) - M F - G	Scopriremo assieme il mondo dell'eros ed i segreti per una felice vita di coppia. Domande, risposte, soluzioni con la sessuologa Sabrina De Santis.	Salute - Sesso	31 episodi	da 16 a 32 minuti	inizio novembre 2020 fine luglio 2021	si	Sessualità	 Nessuna valutazione
Brave Mai - Gli Ascoltabili	Viviana Bruno agente immobiliare di giorno, podcaster e attivista per i diritti LGBTQIA+ sempre, Giovanna Donini giornalista, autrice teatrale e tv, creatrice digitale, Rosy di Carlo e Annalisa Indiveri	25 - 48 - F - G	Viviana Bruno, Giovanna Donini, Rosy di Carlo e Annalisa Indiveri sono pronte a trascinarvi nel magico mondo del sesso tra donne. Come? Come solo loro sanno fare: con racconti in prima persona, ironici e spudorati, che cercano di sfatare tutti i luoghi comuni, i falsi miti sulle lesbiche e gli stereotipi che ruotano intorno al piacere femminile. Una produzione de Gli Ascoltabili.	LGBTQIA+	19 episodi	da 20 a 30 minuti	inizio giugno 2022 ultimo episodio 18 maggio 2023	si	Sessualità - Educazione sessuale	 4,9/5 (304 voti)
SAVE SEX - WOVO STORE	Wovo, un incredibile negozio specializzato in lingerie e sex toys ma anche community	25+(?) - M F - G	Conversazioni esplicite sul sesso.	no categoria	25 episodi	da 4 a 56 minuti	inizio febbraio 2021 ultimo episodio gennaio 2023	si	Sessualità - Sesso - Educazione sessuale	 3,5/5 (50 voti)
SaluteSex - La Repubblica	Silvia Gioffreda - Medico di pronto soccorso la notte e divulgatrice di sessuologia di giorno. Spiego la sessualità agli altri da quando ho 15 anni, nelle scuole, nei pub, in treno o in viaggio. Da un anno ho creato un profilo su Instagram dove divulgo informazioni scientifiche riguardo al sesso e alla sessualità; uno spazio libero da pregiudizi e imbarazzi in cui parlare, imparare, pensare ma anche ridere pensando alla sessualità come la cosa più naturale del mondo. Tullia Venturi - Iperattiva cronica, fatico a tenere a freno i piedi, i pensieri e le parole. Cresco nella provincia marchigiana, mi faccio le ossa a Roma dove vivo per dodici anni. La curiosità mi ha fatto diventare medico, la fissa per la libertà e per i diritti (da quelli dei disabili, a quelli LGBTQI, fino al Sex Positive) mi hanno resa attivista. Tra una corsia d'ospedale e un ambulatorio assorbo storie di vita e sessualità fra le più variegata, splendide, disperate e disparate: le incastro, imparo e divulgo che il sesso è bello perché è vario.	+30(?) - F - G	L'orgasmo: tutti lo vogliono, tutti lo cercano. Ma quanto ne sappiamo veramente? E' davvero così fondamentale? Perché? Questo podcast ha l'obiettivo di informare sul sesso, in maniera leggera e giocosa - ma sempre scientifica - approfondendo temi come la masturbazione, la delicata relazione tra piacere e dolore, la differenza tra sesso reale e quello rappresentato dalla pornografia mainstream. In quattro puntate, in uscita il giovedì, Silvia Gioffreda e Tullia Venturi ci spiegheranno quali sono, da un punto di vista medico, gli aspetti fisiologici e mentali della nostra sessualità, andando a distruggere i tabù che ancora ci impediscono di viverla in maniera sana e libera. A cura di Cinzia Lucchelli e Anna Silvia Zippel.	Società - Cultura	2 stagioni - 9 episodi	da 15 a 25 minuti	inizio giugno 2021 ultimo episodio dicembre 2022	no	Sessualità - Sesso - Educazione sessuale	 4,1/5 (23 voti)
Il gorilla ce l'ha piccolo - storielibere.fm	Vincenzo Venuto - è un biologo, divulgatore scientifico, autore televisivo e conduttore televisivo italiano. Telmo Plevani - filosofo della biologia, evoluzionista, saggista, presentatore e autore televisivo e teatrale. Michele Luzzatto - Dottore di Ricerca in Biologia evoluzionistica, lavora dal 1997 nel settore editoriale. Attualmente è editor per la Saggistica dell'editore Bollati Boringhieri di Torino. Tra le sue pubblicazioni ricordiamo Darwinismo, in Laicità	57 - 52 - M - G	Con la partecipazione di Telmo Plevani e Michele Luzzatto. Il desiderio sessuale è la forza che guida il comportamento di tutte le creature viventi: parleremo di come fanno sesso, come si corteggiano o si tradiscono e scopriremo che l'evoluzione non seleziona i più adatti a sopravvivere, bensì i più adatti a riprodursi. Parleremo inoltre di come il mondo degli animali vive le relazioni sociali, le alleanze, le amicizie, i rapporti familiari e, infine, la morte, per capire un po' meglio anche chi siamo noi.	Società - Cultura	18 episodi	da 22 a 90 minuti	inizio maggio 2018 fine marzo 2021	no	Sessualità	 4,8/5 (416 voti)
TiLov - masturbazione in quarantena - Federica Minia	Speaker e conduttrice classe 1988, Federica Minia si diploma in canto jazz a 18 anni. Ha avuto un'esperienza da inviata per "Vip Show TV" su rete nazionale per la "Lunella Production". Nel 2012 si laurea in Lingue e Culture Moderne. Conduce un programma radiofonico sull'amore e sul sesso "Love&sex" presso Radio Azzurra a cui segue la scrittura e produzione di un talk show sull'amore e sul sesso "TiLov", che ha visto la collaborazione di Pif e Giovanna Nina Palmieri (Italia1).	34 - F - S	TiLov è un irriverente viaggio nei meandri dell'amore e del sesso senza troppi giri di parole. Tra il serio ed il faceto si scopre e riscopre tutto ciò che circonda la sfera sessuale per lei e per lui; raccontato dalla voce di una speaker figlia del suo tempo, convinta che "meglio l'amore e il sesso oggi, che la depressione e l'insofferenza domani" soprattutto in quarantena. Consigliato ad un pubblico di lingue depilate. Si inizia con la MASTURBAZIONE in Quarantena e poi...	no categoria	1 episodio	25 minuti	mag-20	no	Sessualità - Sesso	 Nessuna valutazione

Sessuologando, io vengo dopo Rob! - Loris Patella	Psicologo e Sessuologo, laureato in Psicologia Clinica presso l'Università degli Studi dell'Aquila, specializzato in Neuroscienze Cognitive e Sessuologia Clinica e tematiche LGBT+. Attualmente in formazione presso la scuola di specializzazione di Psicologia del Ciclo di Vita de "La Sapienza", Università di Roma. Il lavoro psicologico proposto consiste in colloqui psicologici e somministrazione di test scientificamente validati, con un approccio di tipo multidisciplinare integrato (interventi cognitivo-comportamentali e sistemico-relazionali) al fine del raggiungimento degli obiettivi co-costruiti in fase di prima consultazione.	35 - M - S	Sessuologando, io vengo dopo Rob! Sì, perché parlare di sesso dovrebbe essere facile come quando chiediamo se abbiamo il sole nel segno, facile come quando cerchiamo nell'oroscopo di Rob, su "Internazionale" una speranza che ci faccia pensare: "dai, oggi magari... una gioia!" Io vengo dopo Rob!, perché mi sentirete parlare di sessualità ogni giovedì alle 13.00, perché dopo aver letto il vostro immancabile oroscopo, è importante iniziare ad abituarsi a parlare di sesso! Quali temi? Diciamo il sesso... ché mi sembra già abbastanza! A cura del Dott. Loris Patella, Psicologo e Sessuologo	no categoria	10 episodi	da 3 a 11 minuti	inizio settembre 2019 fine novembre 2019	no	Sessualità - Sesso	 Nessuna valutazione
SexBox - RSI - Radiotelevisione svizzera	Dott.ssa Gaia Polloni Psicologa Psicoterapeuta e Sessuologa Clinica Ideato e condotto da Alessia Caracciolo e Natascia Bandecchi + ragazzi seduti in studio	+18 - 45(?) - M F - G	La serie podcast sulla sessualità prodotta dalla RSI Radiotelevisione svizzera. In un'atmosfera vivace e confidenziale una crew composta da giovani si racconta apertamente sollevando dubbi e curiosità a cui risponde la sessuologa Gaia Polloni. Ideato e condotto da Alessia Caracciolo e Natascia Bandecchi, Sex Box è un confronto aperto ad un' esplorazione senza veli su piacere, relazioni, salute, pratiche, ménage, schemi e taboo intorno all'esperienza del sesso e dell'intimità.	Salute	52 episodi	da 26 a 90 minuti	inizio novembre 2019 ultimo episodio 12 gennaio 2023	si	Sessualità - Sesso - Educazione sessuale	 4,5/5 (19 voti)
Sexplorer - Vanity Fair Italia	Alice Politi - Editor Salute e Benessere @VanityFair.it	+45(?) - F - S	Quando parliamo di sessualità, non stiamo parlando semplicemente di sesso, ma di una parte fondamentale della vita di ciascun individuo. Stiamo parlando di un aspetto della natura umana strettamente collegato al desiderio di amore, di piacere, di relazioni intime, di benessere. Non sempre si trovano risposte adeguate a dubbi, problemi, curiosità sul sesso e la sessualità. Sexplorer è il podcast dedicato a tutto quello che c'è di interessante, curioso, divertente, trasgressivo, serio, sano nel mondo dell'erotismo e della sessualità. In ogni puntata, un personaggio o un esperto darà tutte le risposte necessarie per conoscere a fondo un argomento oppure risolvere un dubbio legato alla sfera sessuale. O ancora, per introdurci a quelle che potremmo definire le nuove tendenze dell'erotismo contemporaneo.	no categoria	8 episodi	da 11 a 20 minuti	inizio maggio 2022 fine giugno 2022	si	Sessualità - Sesso - Educazione sessuale	 Nessuna valutazione
Psicosessuologia Online - Veronica Cicirelli	Dott.ssa Veronica Cicirelli, psicologa ed esperta in sessuologia clinica contemporanea	+30(?) - F - S	Un caro saluto a tutti! Sono la Dott.ssa Veronica Cicirelli, psicologa ed esperta in sessuologia clinica contemporanea. Con questo podcast "Psicosessuologia Online", che prende origine dall'omonimo profilo instagram, vorrei parlarvi del mondo della sessualità e della psicologia, tra disturbi, difficoltà, tabù e curiosità. Il sesso è una sfera tanto importante quanto sconosciuta, quindi è importante metterla a nudo e parlarne liberamente.	no categoria	4 episodi	da 3 a 6 minuti	inizio ottobre 2020 fine dicembre 2020	no	Sessualità - Sesso - Educazione sessuale	 Nessuna valutazione
No Taboo, Only Love - OK Salute e Benessere	Chiara Caretoni - giornalista e conduttrice radiofonica Gaia Polloni, psicologa, psicoterapeuta, sessuologa clinica ed esperta in andrologia Andrea Cocci, specialista in urologia, andrologia e chirurgia robotica.	+25 / 40/45(?) - M F - G	Uno spazio dedicato alla sessualità, alle problematiche ad essa correlate e al benessere di coppia, a cura della testata giornalistica OK Salute e Benessere. In questo podcast cerchiamo di rispondere, in maniera semplice e schietta, a tutte quelle domande che nessuno osa porre sul sesso perché considerate, ancora oggi, tabù.	no categoria	5 episodi	da 14 a 21 minuti	inizio maggio 2022 ultimo episodio gennaio 2023	no	Sessualità - Sesso	 Nessuna valutazione
Late Bloomers - Lorenzo Abagnale	Lorenzo Abagnale - Copywriter, voice actor, podcast producer	+35(?) - M - S	Il sesso non è uguale per tutti, specie per chi inizia a farlo molto più in là rispetto alla media. Sono i Late Bloomers, "coloro che sbocciano tardi!". Voglio raccontarti, attraverso le loro storie, com'è l'intimità quando la scopri da grande. O quando ancora non l'hai scoperta. E offrirti una prospettiva tutta nuova su ciò che probabilmente dai per scontato.	Società - Cultura - Relazioni personali	13 episodi	da 1 a 80 minuti	inizio maggio 2020 fine maggio 2021	si	Sessualità	 Nessuna valutazione

TiLov - malattie s.t. - Federica Minia	Speaker e conduttrice classe 1988, Federica Minia si diploma in canto jazz a 18 anni. Ha avuto un'esperienza da inviata per "Vip Show Tv" su rete nazionale per la "Lunella Production". Nel 2012 si laurea in Lingue e Culture Moderne. Conduce un programma radiofonico sull'amore e sul sesso "Love&sex" presso Radio Azzurra a cui segue la scrittura e produzione di un talk show sull'amore e sul sesso "TiLov", che ha visto la collaborazione di Pif e Giovanna Nina Plimieri (Italia1).	34 - F - S	TiLov! 4 appuntamenti con l'amore e con il sesso. Questa volta l'attenzione è rivolta alle malattie sessualmente trasmissibili. Circa il 56% degli italiani non sa quali siano i rischi di fare l'amore in libertà e i giovani tra i 16 e i 20 anni non sanno nemmeno mettersi un profilattico! HELP! Aneddoti e pillole informative sulle malattie sessuali più contratte. Storia, verità e falsi miti. Adatto ad un pubblico di lingue depilate :p	no categoria	quarta stagione 1 episodio	18 minuti	inizio/fine giugno 2020	no	Sessualità	 Nessuna valutazione
Esploratori della sessualità insolita - SUGO!	Ayzad - Sono un giornalista pentito, uno scrittore e un esperto di sessualità alternative. Vivo l'eros insolito da una trentina d'anni abbondante, e Ayzad è lo pseudonimo con cui nel 2004 ho scritto il libro BDSM – Guida per esploratori dell'erotismo estremo. Quel manuale è divenuto un best seller periodicamente aggiornato da cui sono nate collaborazioni con sessuologi e studiosi che mi hanno portato a espandere la ricerca a tutte le forme insolite di sessualità. I risultati finora comprendono cinque altri libri, un podcast, due videoserie, un programma radio, docenze e numerose conferenze. Oggi mi occupo a tempo pieno di divulgazione e formazione sulle sessualità etiche e non normative. Fra le altre cose, per cercare di migliorare un po' il mondo ho lanciato l'iniziativa del Manifesto degli esploratori sessuali, e come coach aiuto le persone a risolvere i loro problemi legati alle sessualità insolite.	53 - M - S	Gli aspetti curiosi del sesso come spunto per ragionare su se stessi. Con Ayzad. In diretta tutti i giovedì alle 22 su Twitch.	Salute - Relazioni personali	1 episodio	29 minuti	inizio/fine ottobre 2021	no	Sessualità - Sesso	 Nessuna valutazione
Sessualità Fluida - Rosita Maugeri	Rosita Maugeri - consulente in Sessuologia ed esperta in Educazione Sessuale.	40+(?) - F - S	Fluida, la casa per le persone che scorrono libere. Un viaggio tra le infinite sfumature dell'orientamento sessuale, liberi di essere chi siamo. Coordinamento e produzione del progetto Ester Memeo.	no categoria	1 episodio	8 minuti	inizio/fine giugno 2021	no	Sesso	 Nessuna valutazione
Così Come Viene: parliamone - Così Come Viene	Giovanni Ventura - psicologo, psicoterapeuta e sessuologo clinico	40+(?) - M - S	Qui parliamo di tutto (o quasi) ciò che riguarda il mondo della coppia e della sessualità. Lo facciamo con professionalità, la giusta leggerezza ed un pizzico di ironia!	no categoria	6 episodi	da 31 a 52 minuti	inizio maggio 2021 fine gennaio 2022	sì	Sesso	 Nessuna valutazione
Gyn Talk - Valeria Valentino	Dr.ssa Valeria Valentino - medico Ginecologa specializzata in fisiopatologia della riproduzione	40+(?) - F - S	Sono la Dr.ssa Valeria Valentino, medico Ginecologa specializzata in fisiopatologia della riproduzione. In Gyn Talk parlerò delle problematiche femminili dall'adolescenza alla menopausa accompagnandovi alla scoperta del vostro corpo, della vostra sessualità e fertilità.	no categoria	5 episodi	da 3 a 7 minuti	inizio settembre 2022 ultimo episodio 19 novembre 2022	no	Sesso	 5/5 (11 voti)
divertity - divertity	Divertity nasce da Sexyfolllie . Dal 2006 rappresenta la più grande realtà italiana dell' erotic shopping. I servizi più apprezzati sono la Spedizione Espressa sempre Gratis e la possibilità di ricevere i propri ordini in un Pacco sempre Anonimo.	30+(?) - M F - G	Nel podcast di Divertity parliamo di argomenti legati alla sessualità. Lo facciamo in modo esplicito ma non volgare. Discutiamo di sessualità in modo educativo e divulgativo, condividendo esperienze e fantasie comuni a donne e uomini.	no categoria	21 episodi	da 3 a 12 minuti	inizio gennaio 2022 ultimo episodio 17 maggio 2023	no	Sesso - Educazione sessuale	 Nessuna valutazione
Cosa vengo a dirty - Luca Valentino	Luca Valentino - Psicologo Clinico - Formatore, Psicoterapeuta in formazione e Federico De Giuseppe.	35+(?) - M - S	Un podcast irriverente che esplora il mondo della sessualità in modo simpatico, creativo e spintissimo. Rivolto a tutte le età e a tutti i gusti! A cura dello Psicologo Luca Valentino, scritto da Luca Valentino e Federico De Giuseppe.	no categoria	7 episodi	da 3 a 8 minuti	inizio maggio 2021 fine febbraio 2022	sì	Sesso	 Nessuna valutazione
Brutta zozza e cattiva - Tito Borsa	Tito Borsa fotografo freelance e giornalista professionista, Red Poison porn performer e adult content creator	30+(?) - M F - G	Sessualità, sex work e altre amenità in questo podcast di Tito Borsa e RedPoison. In ogni puntata un'intervista con un ospite diverso, un ospite brutto, zozzo e cattivo.	no categoria	6 episodi	da 29 a 32 minuti	inizio ottobre 2022 ultimo episodio 10 novembre 2022	sì	Sesso	 Nessuna valutazione
Fallo Meglio - Giovanna Verde	Giovanna Verde - sessuologa clinica a Torino, specializzata nella ricerca, nella cura e nell'interpretazione delle problematiche afferenti alla sfera sessuale femminile, maschile e di coppia.	40+(?) - F - S	Ciao, sono Giovanna Verde, sessuologa e terapeuta di coppia. Ogni giorno parlo di sessualità e relazioni con donne, uomini e coppie nel mio studio e ho un sogno: che le persone possano finalmente guardarsi negli occhi mentre fanno l'amore, con la sicurezza di potersi esprimere liberamente senza alcun tabù, alla ricerca di un piacere condiviso nel rispetto reciproco e con lo stesso diritto di godere. Questo è Fallo Meglio, un podcast di sessuologia e relazioni di coppia.	no categoria	10 episodi	da 5 a 7 minuti	inizio marzo 2022 fine luglio 2022	no	Sesso - Educazione sessuale	 4,9/5 (15 voti)

Sex is in the air - Stefano Angelini	Stefano Angelini - Psicologo, Psicoterapeuta e Sessuologo	50+(?) - M - S	Sex is in the air vi vuole accompagnare lungo un viaggio erotico e percorrere con voi le strade che portano al piacere sessuale, alla conoscenza di questo mondo da molti esplorato ma spesso poco conosciuto. Vi racconterò quello che ho capito del mondo della sessualità studiando e ascoltando i miei pazienti che hanno condiviso con me viaggi sempre diversi ma tutti finalizzati allo stesso obiettivo. Il piacere della sessualità.	no categoria	16 episodi	da 2 a 17 minuti	inizio febbraio 2021 fine novembre 2021	no	Sesso	 Nessuna valutazione
Sex Talk - Cis Millennials	Centro italiano di sessuologia - sessuologi Cinzia Artioli, Alberto Carbonari, Giuseppe Comite e Sara Maria Cusato	30+(?) - M F - G	I sessuologi Cinzia Artioli, Alberto Carbonari, Giuseppe Comite e Sara Maria Cusato chiacchierano di argomenti inerenti i temi della sessuologia, ascoltando audio del pubblico e sviscerando i temi del giorno. Registrato presso gli studi del Woodoo Sound Labs di Longiano (FC), a cura di Guido Balestri.	no categoria	10 episodi	da 18 a 23 minuti	inizio/fine ottobre 2022	sì	Sesso	 5/5 (11 voti)
Domande d'amore - B-Side Radio	Radio B-Side (ragazzi) con Flavia Splendore - ostetrica esperta in percorsi di educazione sessuale	16/35(?) - M F - G	Flavia Splendore, ostetrica esperta in percorsi di educazione sessuale, risponde alle domande sull'amore e sulla sessualità degli adolescenti. Un confronto sincero che riflette le curiosità e la voglia di scoprire tutto ciò che riguarda il proprio corpo in cambiamento e la relazione con l'altro. Podcast realizzato nell'ambito del progetto #Altafrequenza finanziato da Con i bambini.	no categoria	4 episodi	da 4 a 7 minuti	inizio/fine maggio 2021	no	Sesso	 Nessuna valutazione
Sexability - Wellspect	Nicola Macchione medico chirurgo specializzato in urologia e andrologia. Dopo diverse esperienze all'estero (in Israele e Olanda) è approdato a Milano, dove ancora oggi lavora come specialista. Da qualche anno è impegnato nella divulgazione scientifica attraverso i social e la stampa. La sua pagina Instagram (@md_urologist) è tra le più seguite in ambito medico e le sue rubriche su "Esquire" (I segreti del pene e Happenis) hanno dato vita a un nuovo filone divulgativo della sessualità maschile all'insegna della sex positivity. Attraverso il suo modo di comunicare, ha sdoganato miti e tabù che ancora ruotano intorno al sesso.	39 - M - S	Sette persone con disabilità che chiacchierano liberamente di sessualità, senza peli sulla lingua: questo è #Sexability!	salute	6 episodi	da 17 a 34 minuti	inizio 20 aprile 2023 ultimo episodio 22 maggio 2023	sì	Educazione sessuale	 5/5 (12 voti)
La vita erotica - storielibere.fm	Massimo Recalcati - Psicoanalista, saggista, scrittore e professore universitario. Attualmente, è supervisore clinico presso la "Residenza Gruber" di Bologna, specializzata nel trattamento di DCA (Disturbi del Comportamento Alimentare) gravi. Dal 2022, insegna a contratto Psicologia dinamica presso l'Università degli Studi di Verona. Dal 2020 cura la direzione della rivista "Frontiere della psicoanalisi" (Il Mulino), insieme a Maurizio Balsamo.	63 - M - S	La sessualità umana è labirintica. Non è governata dall'istinto animale, né può ridursi al funzionamento di una macchina. E questo condiziona pesantemente anche la vita e la tenuta della coppia. I nostri fantasmi inconsci la rendono sempre deviante, stramba, perversa, polimorfa, direbbe Freud. Quale rapporto sussiste tra il godimento sessuale, il desiderio e l'amore? Quali sono gli inciampi più frequenti della sessualità umana e all'interno della relazione di coppia? Quale la differenza tra il modo di godere dell'uomo e della donna?	Società - Cultura	8 episodi	da 30 a 37 minuti	inizio marzo 2023 ultimo episodio 10 maggio 2023	no	Educazione sessuale	 4,8/5 (218)
Invertiti - Cathy La Torre & Guglielmo Scilla	Cathy La Torre (avvocata e attivista italiana. È specializzata in diritto antidiscriminatorio, con particolare riferimento alle discriminazioni basate sull'orientamento sessuale, sull'identità di genere, oltre che alla tutela dei diritti della comunità LGBTQIA+) e Guglielmo Scilla (conosciuto come Willwoosh, è uno youtuber, attore, conduttore radiofonico e attivista italiano) Con il contributo autoriale di Sarah Buono, Emilio Mola, Valentina Volpi. Suoni e regia di Simone Lanza. Strategia comunicativa di Willwoosh srl e Isabella Borrelli.	35 - 42 - M F - G	INVERTITI, storie di gay, lesbiche, trans e travestite che hanno invertito la Storia. Qui parliamo di loro, di chi ha trasformato le proprie vite in terreno di battaglia per la conquista di diritti, senza mai mietere vittime sul terreno. Protagonisti esclusi, s'intende.	no categoria	1 episodio	23 minuti	inizio 16 maggio 2023	sì	Educazione sessuale	 4,9/5 (311 voti)

Essolosapessi - Essolosapessi	Elena Mozzo - medico ed educatrice sessuale	35/40 (?) - F - S	In questo podcast, pensato per genitori, educatori e ragazzi, vengono fornite pillole di educazione sessuale	no categoria	14 episodi	da 5 a 25 minuti	inizio marzo 2020 fine settembre 2021	no	Educazione sessuale	 Nessuna valutazione
Espoloratori del sesso insolito stagione 2 - Ayzad	Sono un giornalista pentito, uno scrittore e un esperto di sessualità alternative. Vivo l'eros insolito da una trentina d'anni abbondante, e Ayzad è lo pseudonimo con cui nel 2004 ho scritto il libro BDSM – Guida per esploratori dell'erotismo estremo. Quel manuale è divenuto un best seller periodicamente aggiornato da cui sono nate collaborazioni con sessuologi e studiosi che mi hanno portato a espandere la ricerca a tutte le forme insolite di sessualità. I risultati finora comprendono cinque altri libri, un podcast, due videoserie, un programma radio, docenze e numerose conferenze. Oggi mi occupo a tempo pieno di divulgazione e formazione sulle sessualità etiche e non normative. Fra le altre cose, per cercare di migliorare un po' il mondo ho lanciato l'iniziativa del Manifesto degli esploratori sessuali, e come coach aiuto le persone a risolvere i loro problemi legati alle sessualità insolite.	53 - M - S	Un viaggio alla scoperta degli aspetti più curiosi della sessualità (e di ciò che significano) guidati da Ayzad, giornalista specializzato nella divulgazione dell'eros insolito.	no categoria	stagione 2 - 26 episodi	da 11 a 20 minuti	inizio dicembre 2022 ultimo episodio 20 maggio 2023	no	Educazione sessuale	 Nessuna valutazione
Spazio Selvagina - Francesca Cutrupi	Francesca Cutrupi - Counselor ed Educatrice Sessuale	35+(?) - F - S	Se ciò che desideri sono esperienze relazionali e sessuali migliori, hai delle domande ma ti vergogni a parlarne o non sapresti nemmeno con chi, ecco proprio per te ho creato questo spazio. Sono Francesca Cutrupi, Selvagina, Counselor ed Educatrice Sessuale, in questo podcast ampio e plurale condivido risorse attraverso le domande che ricevo. Puoi inviarle anche tu alla mail o al link anonimo che trovi sul mio sito web. Troverai qui le risposte con una comunicazione semplice, accessibile che miri al piacere ed alla soddisfazione sessuale e relazionale. Sito web e audio newsletter della gioia www.selvagina.com	no categoria	6 episodi	da 12 a 23 minuti	inizio dicembre 2022 ultimo episodio marzo 2023	no	Educazione sessuale	 Nessuna valutazione

Tabella 16 – Risultati podcast (coerenti 100%) prodotti e/o condotti da professionisti risultati dalla ricerca dei termini "Sessualità", "Sesso" ed "Educazione sessuale" in Spotify - sezione "Podcast & show"

Ora vedremo i risultati di tutti i podcast catalogati nella Tabella 16 senza contare i podcast citati nella Tabelle 15

RISULTATI				
Podcasts (coerenti 100%) prodotti e/o condotti da professionisti risultati dalla ricerca dei termini "Sessualità", "Sesso" ed "Educazione sessuale" in Spotify - sezione "Podcast & show"				
Totale risultati = 36 podcasts				
di cui rispetto alle tematiche sulla sessualità:		Ancora in produzione	Prodotti e/o condotti da professionisti del settore:	Ancora in produzione e prodotti e/o condotti da professionisti del settore:
COERENTI al 100%	36 di questi:	10	36	10

Tabella 17 – Risultati sintetizzati dei podcast (coerenti 100%) prodotti e/o condotti da professionisti risultati dalla ricerca dei termini "Sessualità", "Sesso" ed "Educazione sessuale" in Spotify - sezione "Podcast & show"

3.5 Analisi e ascolto podcasts 100% coerenti e prodotti e/o condotti da professionisti del settore

In quest'ultimo paragrafo cerco di analizzare e ascoltare tutti gli episodi dei podcast risultati nella Tabella 16, andando a cercare e capire se vengono trattati argomenti e tematiche riguardanti l'Educazione sessuale, per concludere la mia ricerca che andava dall'ambito generale della sessualità, allo specifico nell'educazione sessuale.

Come spiegato nell' "Ottava fase", riprendendo l'obiettivo principale della mia ricerca, ovvero capire come e in che modo viene trattato l'argomento dell'educazione sessuale in Italia e soprattutto se viene trattato, cerco termini e parole chiavi come "educazione sessuale", "fisiologia", "fertilità", "riproduzione", "bambini" e "adolescenti", tramite l'utilizzo della barra di ricerca presente all'interno delle pagine dei podcast sull'applicazione per smartphone di Spotify, perché tramite computer non è possibile.

3.5.1 Podcasts 100% coerenti e condotti da professionisti che non trattano tematiche legate all'educazione sessuale

Dopo aver ascoltato circa **30 ore** di episodi dei relativi podcasts risultati nella Tabella 16, ho potuto dedurre che questi 20 podcasts non trattano, neanche in minima parte argomenti legati alle tematiche dell'educazione sessuale:

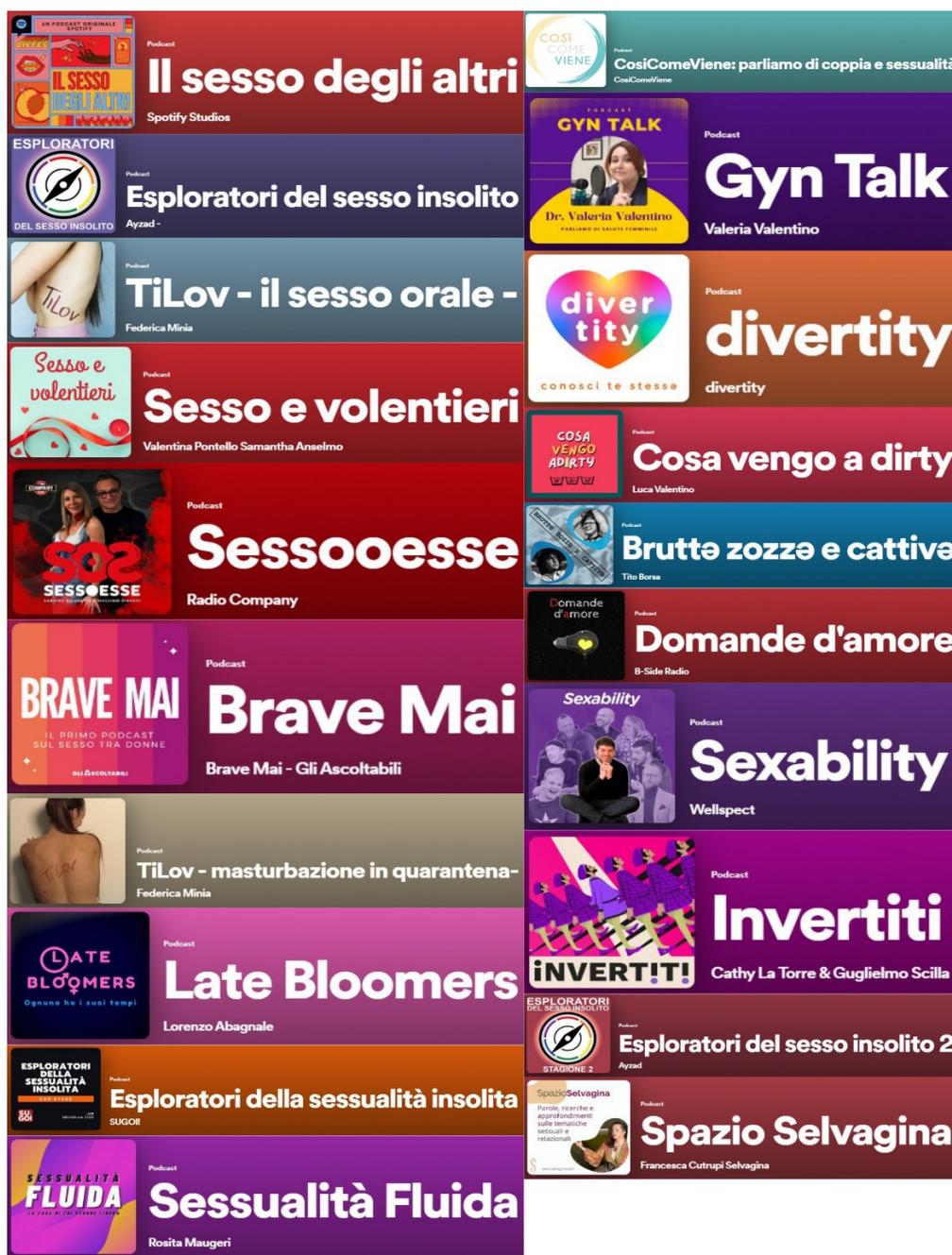


Figura 31 - Podcasts 100% coerenti con i temi sulla sessualità e condotti e/o prodotti da professionisti ma che non trattano minimamente di educazione sessuale

Dopo l'ascolto ho notato che purtroppo tutti questi podcasts in Figura 31, trattano delle molteplici forme di sessualità, dal porno, ai sex toys, alle varie pratiche sessuali fino ad arrivare alla sessualità vissuta da persone disabili e con malattie, la maggior parte affronta gli argomenti con un linguaggio spiritoso, semplice, leggero e coinvolgente, purtroppo però nessuno tratta seriamente temi legati ad argomenti di Educazione sessuale. Mi sento comunque di consigliare i podcasts ad un pubblico almeno maggiorenne, in quanto, a parer mio, ci sono molte tematiche tabù e fuori dalla concezione e mentalità "tradizionale" di sessualità e in particolare del sesso come atto carnale.

3.5.2 Podcasts 100% coerenti e condotti da professionisti che trattano solo in parte tematiche legate all'educazione sessuale

Dopo aver ascoltato circa **35 ore** di episodi dei relativi podcasts risultati nella Tabella 16, ho potuto dedurre che di questi seguenti 15 podcasts, nessuno si dedica interamente ad argomenti di educazione sessuale, ma ne trattano solamente in parte alcuni:

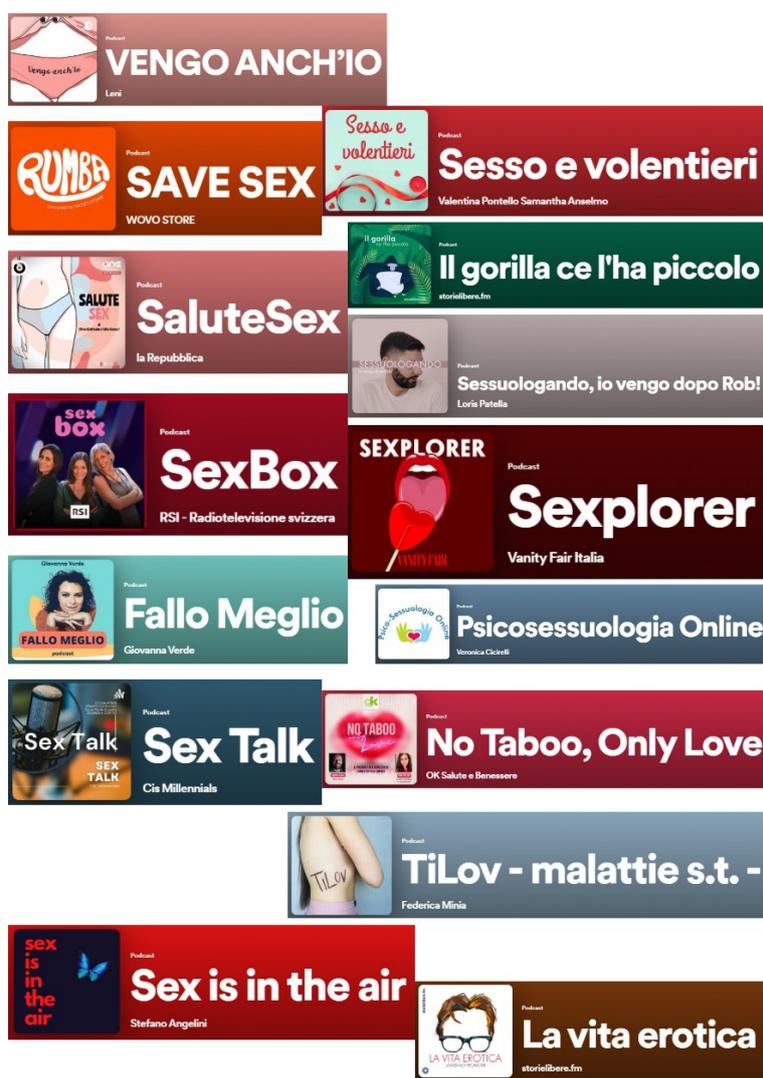


Figura 32 - Podcasts 100% coerenti con i temi sulla sessualità e condotti e/o prodotti da professionisti ma che trattano solo in parte argomenti di educazione sessuale

Dopo l'ascolto ho notato che tutti questi podcast in Figura 32, trattano le molteplici forme e manifestazione della sessualità in diversi argomenti e quindi in svariati episodi, purtroppo però non trattano unicamente e specificatamente la tematica dell'educazione sessuale, ma solamente in parte in episodi dedicati.

Più nello specifico sottolineo alcuni podcast in Figura 32 e loro relativi episodi, in particolare:

- **VENGO ANCH'IO – Leni**, dott.ssa in Psicologia Clinica e Master in Sessuologia Educazione Sessuale e autrice del libro: *Piacere Mio* podcast, nell'episodio del 26 marzo 2021, dove si affronta il tema del sesso dal punto di vista medico con un linguaggio abbastanza semplice e "accattivante", con lo psichiatra Marco Rossi. L'episodio del 22 aprile 2021, dove si affronta il tema, a mio parere molto importante, delle malattie sessualmente trasmissibili, con l'intervista, non noiosa ma molto interessante e piacevole, alla dottoressa e ginecologa Irene Zerbetto. Vi sono anche altri episodi molto interessanti, che però sono marginali rispetto alle tematiche di educazione sessuale, ma che ci tengo comunque a sottolineare, soprattutto dal 2022 in poi tratta molte tematiche relative al piacere e al star bene con il proprio corpo, alle violenze di genere e al benessere fisico e psicologico connesso alla sessualità.
- **Sesso e volentieri - Valentina Pontello e Samantha Anselmo**, ginecologa consulente in sessualità tipica e atipica e un'educatrice sessuale, nell'episodio 5 della seconda stagione del 28 novembre 2022, trattano pienamente il tema dell'educazione sessuale, con un linguaggio adatto a tutti, perché educazione sessuale non è solo parlare di gravidanze indesiderate e infezioni a trasmissione sessuale, ma è abbracciare le molte dimensioni (anche affettive, relazionali, ludiche) della persona dalla nascita in poi. Non è solo per gli adolescenti, ma è un processo continuo di adattamento al corpo che cambia con l'età e questo nell'episodio si percepisce a pieno. Consiglio vivamente a tutti l'ascolto di questo episodio. Relativo all'educazione sessuale, trattano in 5 episodi, specificatamente nella seconda stagione dall'ottavo al dodicesimo, come detto in precedenza la tematica importantissima della prevenzione e contraccezione

sessuale. In particolare dei vari metodi contraccettivi, come la pillola e metodi ormonali e naturali, dell'interruzione di gravidanza e delle infezioni sessuali.

- **SAVE SEX - WOVO STORE**, paradossalmente, a parer mio, nessuno penserebbe che un negozio specializzato in lingerie e sex toys possa produrre un podcast ricco di contenuti sulla sessualità interessanti e coinvolgenti, questo è il caso di Save Sex, che con episodi di cinque minuti, tratta contenuti marginali all'educazione sessuale, ma adatti alle nuove generazioni e molto utili. In particolare, sottolineo i quattro episodi dal 26 marzo 2021 al 21 maggio 2021, che trattano di prevenzione e protezione sessuale, del "mito" della verginità, della formazione dei genitali maschili e femminili e della "degenitalizzazione", ovvero come conoscersi, conoscere l'altra persona, scoprirsi distogliendo l'attenzione dai genitali e focalizzandosi su tutto il resto del nostro corpo.
- **SaluteSex - La Repubblica**, podcast interessante fatto da due medici: Silvia Gioffreda medico di pronto soccorso la notte e divulgatrice di sessuologia di giorno e Tullia Venturi medico e attivista per la libertà e per i diritti da quelli dei disabili, a quelli LGBTQI, fino al Sex Positive. Rispetto ai precedenti podcasts, SaluteSex ha un tono e un carattere molto più scientifico e "serio", non molto spiritoso e leggero ma comunque molto stimolante e "attuale", in particolare segnalo l'episodio del 24 giugno 2021 che tratta della differenza tra sesso reale vs porno mainstream, dove si riflette sul fatto che la pornografia ed educazione sessuale non vanno confusi. Questo il tema di riflessione della quarta puntata di SaluteSex, podcast in cui le dottoresse Silvia Gioffreda e Tullia Venturi informano sul sesso, con un linguaggio chiaro, diretto e sempre scientifico, aiutando a fare pulizia di quei taboo che ancora ci impediscono di viverlo in modo sano e soddisfacente. Nell'episodio del 22 dicembre 2022 invece spiegano cosa succede in due momenti cruciali della vita di una vulva: il primo rapporto sessuale e la menopausa. Molte sono le cose che si dicono su vulva e vagina e sui loro cambiamenti nell'arco della vita, le dottoresse provano a fare un po' di chiarezza partendo proprio dalla differenza che esiste tra questi due termini che, troppo spesso, vengono usati come sinonimi. Infine segnalo l'episodio del 29 dicembre

2022, simile al precedente, ma questa volta in ambito maschile perché tratta il pene, che spesso affronta situazioni critiche, dallo scorrimento a forza del prepuzio ai giudizi da spogliatoio, ma con la scienza aiutano gli ascoltatori a capire quali sono le esigenze e i cambiamenti del pene nell'arco della vita e come affrontarli al meglio.

- **Il gorilla ce l'ha piccolo - storielibere.fm**, questo podcast condotto dal biologo Vincenzo Venuto, dal filosofo della biologia e saggista Telmo Pievani e dal dottore in ricerca in biologia evoluzionistica, è forse quello più ai margini con le tematiche sull'educazione sessuale, ma allo stesso tempo è particolarmente interessante e caratteristico perché tratta la sessualità, l'amore e le relazioni sociali negli animali, da cui si possono imparare meglio chi siamo noi essere umani e come ci relazioniamo e comportiamo a differenza degli animali, che poi molto spesso siamo noi umani che dovremmo imparare da loro.
- **Sessuologando, io vengo dopo Rob! - Loris Patella**, psicologo e sessuologo specializzato in Neuroscienze Cognitive e Sessuologia Clinica e tematiche LGBT+, in questo podcast vorrei segnalare solo un episodio, la puntata del 24 ottobre 2019, il sesto episodio dell'unica stagione presente in Spotify, che con un linguaggio misto tra scientifico e colloquiale, tratta il tema della cosiddetta "prima volta", del primo rapporto sessuale, in termini di rispetto, educazione e affetto, togliendo la corporeità per spiegare il tema anche ai più piccoli.
- **SexBox - RSI - Radiotelevisione svizzera**, Dott.ssa Gaia Polloni Psicologa Psicoterapeuta e Sessuologa Clinica con le conduttrici Alessia e Natascia, hanno creato un podcast veramente interessante, anche se non parla al 100% di educazione sessuale, ma ne tratta i principali temi con i giovani e per i giovani, perché in ogni puntata del podcast sono presenti in studio 5/6 ragazzi/e che intervengono e dicono la loro opinione riguardo la tematica affrontata e soprattutto fanno domande e pongono quesiti alla dott.ssa Polloni. In particolare, voglio segnalare l'episodio del 28 novembre 2019 in cui affrontano, anche in modo simpatico e piacevole, il tema delle malattie sessualmente trasmissibili, per portare informazione e soprattutto prevenzione. Voglio

segnalare anche l'episodio del 4 marzo 2020, che tratta del tema fondamentale delle violenze e delle molestie sessuali e di genere, sia fisiche che verbali, che vanno a ledere l'identità e l'integrità della persona.

- **Sexplorer - Vanity Fair Italia**, podcast molto marginale rispetto all'educazione sessuale, condotto da Alice Politi giornalista professionista e Editor Salute e Benessere per Vanityfair.it, l'unico episodio che mi sento di segnalare è quello del 20 maggio 2022, in cui si parla di sesso e disabilità per sfatare i falsi miti e gli stereotipi sulle persone con disabilità e se ne parla in modo scientifico ma anche "leggero" e piacevole con la sessuologa Anna Castagna.
- **Psicosessuologia Online - Veronica Cicirelli**, psicologa ed esperta in sessuologia clinica contemporanea, il podcast **No Taboo, Only Love - OK Salute e Benessere** condotto da Gaia Polloni, psicologa, psicoterapeuta, sessuologa clinica ed esperta in andrologia e Andrea Cocci, specialista in urologia, andrologia e chirurgia robotica e **Fallo Meglio - Giovanna Verde**, sessuologa clinica specializzata nella ricerca, nella cura e nell'interpretazione delle problematiche afferenti alla sfera sessuale femminile, maschile e di coppia e **Sex is in the air - Stefano Angelini**, psicologo, psicoterapeuta e sessuologo. Unisco questi 4 podcasts in quanto tutti marginali all'educazione sessuale ma accomunati dallo stesso modo e linguaggio scientifico di esposizione e trattazione delle tematiche trattate, che sono in maggioranza riguardanti le malattie e i problemi fisici legati alla sessualità, come la disfunzione erettile, il tumore alla prostata, eiaculazione precoce, ansia da prestazione, dieta alimentare e salute sessuale maschile, dolore durante i rapporti sessuali ecc.
- **TiLov - malattie s.t. - Federica Minia**, speaker e conduttrice radiofonica in ambito sessuale, questo podcast a puntata singola del 4 giugno 2020, è molto interessante perché di breve durata, meno di 20 minuti, piacevole e all'ascolto e tenuta con un linguaggio semplice e coinvolgente, per trattare la tematica molto importante delle malattie sessualmente trasmissibili.
- **Sex Talk - Cis Millennials**, il podcast fatto dal centro italiano di sessuologia, essendo tutti episodi pubblicati il 12 ottobre 2022, segnalò la seconda punta in

cui si parla proprio di educazione sessuale nelle scuole con i sessuologi Cinzia Artioli, Alberto Carbonari e Giuseppe Comite. Episodio breve, ma costruito veramente bene, a mio parere, in quanto Alberto e Cinzia sono alcuni dei pochi sessuologi che riescono ad entrare nelle scuole italiane per fare corsi e “convegni” sull’educazione sessuale soprattutto nelle scuole superiori e nelle scuole medie. Loro riportano le loro esperienze fatte nelle scuole italiane con le domande e i quesiti posti dagli studenti sull’educazione sessuale, dal più “banale” a quello più “complicato”, perché bisogna fare informazione ed educazione su questi temi anche perché i ragazzi devono parlarne e hanno bisogno di parlarne. L’episodio è molto interessante perché riporta anche il punto di vista dei professori e dei genitori, molto spesso sbagliato, perché pensano che se si fa educazione sessuale allora si spinga i giovani a fare sesso, ma invece significa renderli consapevoli ed informati in modo tale da avere un atteggiamento e un comportamento maturo, rispettoso e naturale. Sfatano alcuni miti e taboo dell’educazione sessuale e soprattutto confermano la tesi affrontata nella parte dello “Stato dell’arte”, secondo cui in Italia non si fa educazione sessuale, sul fatto che siamo indietro anni luce rispetto ad altri Paesi europei e confermano che ce ne sarebbe un immenso bisogno, a partire dalle scuole fino a formare i genitori. Consiglio vivamente l’ascolto dell’episodio a tutti, perché scorrevole, piacevole e coinvolgente. Importanti sono anche il quarto episodio con la dott.ssa Margherita Graglia psicologa e psicoterapeuta affronta il tema dell’identità di genere e il sesto episodio dove trattano il tema della contraccezione sessuale.

- **La vita erotica - storielibere.fm**, podcast di Massimo Recalcati, psicoanalista, saggista, scrittore e professore universitario. Podcast marginale rispetto all’educazione sessuale ma che con un linguaggio e una dialettica scientifica e spesso anche, a parer mio con toni e termini difficili, ma non di difficile comprensione, tratta nei suoi otto episodi tematiche d’amore, di femminilità e sessualità, legate al punto di vista medico e psicologico. Interessante e costruito bene ma non lo consiglio a un pubblico di ragazzi.

3.5.3 Podcast 100% coerente e condotto da professionisti che tratta solo di tematiche legate all'educazione sessuale



Figura 33 - Podcast Esessolosapessi - unico educazione sessuale 100%

Dopo aver ascoltato i 14 episodi, per la durata di circa un'ora e mezza totale, sono giunto alla conclusione che l'unico podcast in lingua italiana condotto e prodotto da professionisti del settore che tratta solo e unicamente tematiche di educazione sessuale è "**Esessolosapessi**", podcast condotto e prodotto dalla dott.ssa Elena Mozzo medico pediatra e consulente sessuale, la quale fa anche formazioni, convegni e lezioni nelle scuole italiane. Podcast italiano risultato dalla ricerca dei termini "Educazione sessuale" nella sezione "Podcast & show" di Spotify. Podcast con lunghezza media degli episodi intorno ai sei minuti, molto interessante, coinvolgente, simpatico e soprattutto che tratta con passione, leggerezza ma anche in maniera seria e scientifica, tutto quello che riguarda l'educazione sessuale, per ragazzi, genitori e educatori. Nello specifico le tematiche e gli episodi sull'educazione sessuale sono:

1. **Il ciclo mestruale** – Tratta in modo semplice e veloce come funziona il ciclo mestruale in una donna
2. **I giorni fertili** – Spiega quali sono i giorni fertili nel ciclo mestruale e quando un rapporto sessuale non protetto può comportare una gravidanza
3. **Come funzionano i contraccettivi ormonali?** – Spiega come usare e come funziona i contraccettivi ormonali
4. **I metodi contraccettivi ormonali** - Pillola, cerotto, anello vaginale e impianto sottocutaneo: in questo episodio si spiega cosa sono e come si usano

5. **La prima volta. Cos'è un rapporto sessuale?** - Molte delle domande che gli studenti fanno alla dott.ssa Mozzo nelle scuole, riguardano la "prima volta" e la perdita della verginità. Ma per dire quale davvero sia la prima volta, forse bisogna riflettere su quale sia la definizione che diamo al termine rapporto sessuale.
6. **Erezione, eccitazione e lubrificazione** - Cosa succede agli organi genitali maschili e femminili durante un rapporto sessuale?
7. **La prima volta – parte 2: fa male?** – In questo episodio si tratta del tema del dolore quando si fa sesso la prima volta e delle relative motivazioni e spiegazioni
8. **La prima volta – parte 3: si perde sangue?** – In questo episodio si affronta il tema se davvero una ragazza perde sangue durante la prima penetrazione in vagina? E se sì perché succede?
9. **Pillola del giorno dopo** - A cosa serve e come funziona la pillola del giorno dopo? Chi, come e dove si può ottenere?
10. **SEX-ED CAPITOLO 1 – ANATOMIA E FISIOLOGIA** - Lettura del primo capitolo del libro della dott.ssa Mozzo "SEX-ED: PERCHÉ L'EDUCAZIONE SESSUALE È UN TUO DIRITTO". Argomenti del capitolo sono l'anatomia e la fisiologia (ossia il funzionamento) degli apparati genitali maschile e femminile. Perché "Se non sai come sei fatto, come puoi sapere se qualcosa non va?"
11. **SEX-ED CAPITOLO 2 – PUBERTÀ** - Cosa accade al nostro corpo in quella fase della vita chiamata pubertà? Lettura del capitolo 2 del libro della dott.ssa Mozzo "SEX-ED PERCHÉ L'EDUCAZIONE SESSUALE È UN TUO DIRITTO"
12. **GEN Z BOOMER A CONFRONTO – EDUCAZIONE SESSUALE** - Una "boomer" come si definisce la dott.ssa Mozzo a confronto con una ventenne. In un confronto aperto e sincero sulla sessualità
13. **GEN Z BOOMER A CONFRONTO – PERCHÉ GLI ADULTI NON PARLANO DI SESSO CON I GIOVANI?** - Una "boomer" come si definisce la dott.ssa Mozzo a confronto

con una ventenne. In un confronto aperto e sincero sulla sessualità dove ci si interroga sul perché gli adulti facciano fatica a parlare di sesso con i ragazzi.

14. **Libertà e piacere** - In questo episodio un riassunto della riflessione della dott.ssa Mozzo su come il piacere sia fortemente connesso alla libertà. Un pensiero su quelle gabbie invisibili che ci impediscono di provare piacere e vivere la vita in pienezza.

4 Conclusione

In questa ricerca empirica siamo partiti da un aspetto molto generale, attraverso una ricerca online, sull'applicazione di Spotify, per catalogare e creare una sorta di mappa di riferimento del panorama dei podcast italiani che trattano temi legati all'ambito della sessualità e del sesso, i risultati sono stati molti e anche contro le nostre aspettative, in Italia si parla molto di sesso e sessualità ma, forse, nelle "sfumature", negli argomenti, nelle tematiche, nei modi e nei toni "sbagliati", se non per creare visualizzazioni, ascolti, intrattenere ludicamente e mostrare dei lati di questi temi, a parer mio molto importanti, puramente carnali, fisici e di pochi valori, soprattutto morali come l'amore, il rispetto per il corpo e le persone, l'affetto e lo stare bene fisicamente e psicologicamente con gli altri e con sé stessi in ambito sessuale. Per non parlare dell'ambito degli abusi, degli sfruttamenti, dell'oggettivazione della donna e della materializzazione corporale del sesso. La maggior parte dei podcast che ho ascoltato ha toni molto scherzosi, leggeri e spesso ironici, trattano questi argomenti con tanta superficialità e impreparazione, dato dal fatto che non sono professionisti del settore e che spesso sono persone normali che fanno altro nella vita oppure influencer, che si improvvisano podcasters, a parer mio, questo porta solo ad una enormità di podcast per la maggior parte uguali, bassi a livello di contenuti e di forma, che non fanno altro che creare "disinformazione", disinteresse verso le vere tematiche importanti della sessualità, come l'educazione sessuale, le prevenzioni dalle malattie sessualmente trasmissibili o il rispetto verso il corpo della donna e i diritti sessuali, continuando a riempire questo substrato sociale, popolato soprattutto dalle nuove generazioni,

colmato da stereotipi di genere, maschilismo, pornografia come metodo sessuale di riferimento e tanta disinformazione. Nella nostra ricerca, dopo aver creato il “catalogo” dei podcasts risultati dalla ricerca in Spotify podcast & show, dei termini “Sessualità” e “Sesso”, siamo andati più nello specifico cercando “Educazione sessuale”, per capire se in Italia nei podcasts se ne parla, quanto se ne parla e come se ne parla, facendo riferimento alle teorie affrontate secondo cui l’Italia a livello di informazione e preparazione nei temi di educazione sessuale e affettiva è indietro anni luce rispetto ad altri Paesi d’Europa dove l’educazione sessuale in classe si fa dagli anni cinquanta, come l’Olanda o il Belgio, in Svezia è diventata una materia obbligatoria già nel 1955 e in Germania nel 1968. In Danimarca, Finlandia e Austria nel 1970 e la Francia si è adeguata nel 1998. In Italia purtroppo tutto quello che riguarda il sesso è un tema tabù che divide l’opinione pubblica e la politica e, infatti, il Ministero dell’Istruzione non inserisce alcun programma scolastico relativo. In Italia sembra sia meglio non parlarne, lasciando un ipocrito silenzio a coprire tutto ciò che riguarda il naturale sviluppo sessuale dei giovani e dei giovanissimi, a parer mio non c’è cosa più sbagliata, e purtroppo, i due motivi che più sembrano osteggiare invece un sereno approccio all’educazione sessuale sono la convinzione che parlare di sesso porterebbe i ragazzi a farlo in età troppo matura e l’idea che sia un tema legato alla sfera intima, di cui debbano farsi carico i genitori, cosa che non sono in grado di fare e che non sono neanche preparati e formati a farlo. La ricerca nei podcasts purtroppo conferma queste teorie, i podcasts italiani che parlano adeguatamente di educazione sessuale sono pochi e quasi irrilevanti rispetto al numero di podcasts che trattano di tematiche legate alla sessualità in ambito pornografico, goliardico, fisico e di puro piacere o per intrattenimento. Per la maggior parte non si parla mai di diritti sessuali, di fertilità, del corpo umano e del suo sviluppo sessuale, di prevenzione, di salute e benessere delle persone. Dei 635 podcasts risultati dalle ricerche su Spotify (435 – Sessualità, 136 – Sesso e 64 – Educazione sessuale), solo 114 trattavano di sessualità nelle sue varie sfumature, 82 la trattavano marginalmente all’interno di altre tematiche, mentre 439 podcasts risultati non trattavano nulla di tematiche legate al sesso, alla sessualità e all’educazione sessuale. Tra i 114 podcasts italiani coerenti alle tematiche della sessualità, solamente 36 sono prodotti e/o condotti

da professionisti del settore, come medici, sessuologi, psicologi, psicoterapeuti ed esperti di educazione sessuale, ma purtroppo andando a fondo con l'ascolto degli episodi di questi podcast, alla fine solamente 2 trattano in modo corretto, professionale e idoneo, il tema dell'educazione sessuale. Il primo anche se non dedicato unicamente al tema, è "Sex Talk", il podcast fatto dal centro italiano di sessuologia, che tratta di educazione sessuale con i sessuologi Cinzia Artioli, Alberto Carbonari e Giuseppe Comite, che nella seconda puntata del podcast riportano le loro esperienze e i loro pareri sull'educazione sessuale nelle scuole in Italia. Il secondo podcast italiano, e l'unico, come affermato in precedenza, che tratta esclusivamente di educazione sessuale in Italia è "Essolosapessi", podcast condotto e prodotto dalla dott.ssa Elena Mozzo medico pediatra e consulente sessuale, la quale fa anche formazioni, convegni e lezioni nelle scuole italiane. Nei suoi episodi tratta di educazione sessuale al 100%, in un linguaggio e in un modo molto coinvolgente e adatto a tutti e soprattutto non "cade", nei luoghi comuni e nei "clickbait" argomentativi e tematici degli altri podcast.

Il risultato della ricerca è stato un po' "deludente", perché conferma la teoria che in Italia, anche nei podcasts purtroppo, non si fa informazione e preparazione in educazione sessuale, si parla di tanti argomenti, anche troppi, futili e inutili legati alla sessualità e non si trattano quelli veramente importanti, questo d'altra parte rispecchia un po' la società italiana attuale, molto legata all'apparenza, alle cose banali, al divertimento, che segue le mode e non dà valore alle cose veramente importanti, rispecchia che abbiamo perso i valori e le virtù della vita.

Peccato, perché i podcasts, a mio parere, sono uno stile e un modo di comunicare innovativo, adatto a tutti, sia come produzione che come fruizione, che andrebbero sfruttati e valorizzati al meglio, ma che purtroppo, ripeto, in Italia non sappiamo ancora riconoscere che abbiamo delle grandissime potenzialità in mano, perché si potrebbe arrivare dove lo Stato, le istituzioni, la scuola e la famiglia non arrivano o non vogliono arrivare, e invece non le sappiamo cogliere e sfruttare per crescere come persone migliori, più consapevoli e preparate in ambito sessuale.

Ma c'è speranza, in futuro migliore, magari con più podcasts di educazione e prevenzione sessuale e meno podcasts che spiegano ai ragazzi come “rimorchiare” una donna in discoteca.

SITOGRAFIA

Antuoni, S., & Saracco, G. (2020, 25 settembre). *La nascita e l'evoluzione del Movimento Queer*. www.sinapsi.unina.it. https://www.sinapsi.unina.it/movimento-queer_bullismoomofobico#:~:text=In%20italiano%20si%20usa%20per,quello%20strettamente%20eterosessuale%20o%20cisgender.

Arcovio, V. (2022, marzo 24). *La pandemia ha modificato la sessualità dei giovani. Meno rapporti reali e più porno online*. Sanità Informazione. <https://www.sanitainformazione.it/salute/la-pandemia-ha-modificato-la-sessualita-dei-giovani-meno-rapporti-reali-e-piu-porno-online/>

ASSIPOD – Associazione Italiana Podcasting. (2022, 5 maggio). *Storia del podcast – ASSIPOD – associazione italiana podcasting*. <https://www.assipod.org/storiadelpodcast/#:~:text=In%20Italia%20si%20comincia%20a,che%20pubblicano%20podcast%20per%20passione>

Bortolotto, M. (2014, settembre). *L'educazione sessuale a scuola Modelli pedagogici espliciti ed impliciti*. Apache HTTP Server Test Page powered by CentOS. <http://www.edu.lascuola.it/riviste/NS/NsRicerca/14-15/1409-01/bortolotto.pdf>

CENSIS. (2019, 23 maggio). *Rapporto Censis-Bayer sui nuovi comportamenti sessuali degli italiani*. <https://www.censis.it/welfare-e-salute/rapporto-censis-bayer-sui-nuovi-comportamenti-sessuali-degli-italiani-1>

Chinelli, A., Salfa, M. C., Cellini, A., Ceccarelli, L., Farinella, M., Rancilio, L., Galipò, R., Meli, P., Camposeragna, A., Colaprico, L., Oldrini, M., Ubbiali, M., Caraglia, A., Martinelli, D., Mortari, L., Palamara, A. T., Suligoj, B., & Tavoschi, L. (2022). Sexuality education in Italy 2016-2020: A national survey investigating coverage, content and evaluation of school-based educational activities. *Sex Education*, 1–13. <https://doi.org/10.1080/14681811.2022.2134104>

Confindustria Radio Televisioni. (2018, 6 dicembre). *Podcast, cresce il consumo in Europa nel 2018*. Confindustria Radio TV. <https://confindustriaradiotv.it/podcast-cresce-il-consumo-in-europa/>

Cortesi, S., & Di Luzio, L. (2021, 27 dicembre). *L'industria dei podcast in Italia: I numeri del fenomeno e il profilo dei creatori* - Agenda Digitale. Agenda Digitale. <https://www.agendadigitale.eu/mercati-digitali/lindustria-dei-podcast-in-italia-i-numeri-del-fenomeno-e-il-profilo-dei-creatori/>

Council of Europe & Mijatović, D. (2020, 21 luglio). *Un'educazione sessuale completa protegge i bambini e contribuisce a rendere la società più sicura e inclusiva* - commissioner for human rights - publi.coe.int. Commissioner for Human Rights. <https://www.coe.int/it/web/commissioner/-/comprehensive-sexuality-education-protects-children-and-helps-build-a-safer-inclusive-society>

Damilano, S. (2022, giugno 14). *Italia senza educazione sessuale: «Mai avuta, ma ne sento il bisogno»*. euronews. <https://it.euronews.com/my-europe/2022/06/14/un-italia-senza-educazione-sessuale-non-ho-mai-ricevuto-un-corso-ma-ne-sento-il-bisogno>

D'Ippolito, C. (2022, 4 ottobre). *Podcast indagini, Ipsos Digital Audio Survey - Il podcast nel 2022: La qualità come strada per crescere*. Ipsos. <https://www.ipsos.com/it-it/podcast-indagini-ipsos-digital-audio-survey-podcast-qualita-strada-crescere>

Eurispes. (2018, 28 novembre). *Indagine Eurispes: Sesso, erotismo e sentimenti, i giovani fuori dagli schemi* - Eurispes. <https://eurispes.eu/news/indagine-eurispes-sesso-erotismo-e-sentimenti-i-giovani-fuori-dagli-schemi/>

Favotto, F. (2023, 17 gennaio). *Italia ultima in Europa per quanto riguarda l'educazione sessuale nelle scuole*. Vanity Fair Italia. <https://www.vanityfair.it/article/italia-educazione-sessuale-scuola>

Iannaccone, F. (2020, 22 aprile). *Il lockdown fa crescere gli ascolti di podcast. Gli italiani diventano podcaster* - Anes. Anes. <https://anes.it/blog/il-lockdown-fa-crescere-gli-ascolti-di-podcast-gli-italiani-diventano-podcaster/>

Nicolosi, E. (2022, 22 luglio). *Educazione sessuale: Nell'Italia bigotta i giovani si informano sui siti porno*. alfemminile. <https://www.alfemminile.com/sesso/educazione-sessuale-nelle-scuole-perche-in-italia-non-si-fa-s4046176.html#:~:text=Come%20ci%20rivela%20l'Istituto,debbano%20farsi%20carico%20i%20genitori>

Piccioni, A. (2020, 14 agosto). *Una radio (un podcast) ci salverà! - tonidigrigio / laboratori creativi - tonidigrigio*. Tonidigrigio - Professionisti in comunicazione. <https://www.tonidigrigio.it/it/folio/radio-podcast-contenuti-audio.html>

Piccioni, A. (2021, 31 agosto). *Podcast Italia: Un'analisi statistica della scena italiana (2021) - Tonidigrigio*. Tonidigrigio - Professionisti in

comunicazione. <https://www.tonidigrigio.it/it/folio/podcast-italia-analisi-statistica-settembre-2021.html>

Severoni, E. (2022, 30 settembre). *Cos'è un podcast: Storia di un format rivoluzionario*. Doxee. <https://www.doxee.com/it/blog/marketing/cose-un-podcast-storia-format-rivoluzionario/>

Schmitz, N., & D'Ippolito, C. (2020, 20 ottobre). *Podcast in italia: Nel 2022 ascolti in crescita | intesa sanpaolo*. Intesa Sanpaolo Group. <https://group.intesasanpaolo.com/it/research/consumi-indagini-di-mercato/scenario/2022/podcast-in-italia-2022-risultati#:~:text=Nel%202022%20si%20è%20registrata,crescita%20dall'inizio%20delle%20rilevazioni>

Treccani. (2012, 22 marzo). *Sessualità in vocabolario - treccani*. Treccani, il portale del sapere. <https://www.treccani.it/vocabolario/sessualita/>

Tripodi, F., & Rossi, V. (2021, 21 luglio). *World Association for Sexual Health (WAS) - DICHIARAZIONE DEI DIRITTI SESSUALI*. World Association for Sexual Health (WAS) – WAS promotes sexual health through the world by developing and supporting sexology and sexual rights for all. <https://worldsexualhealth.net/wp-content/uploads/2013/08/Dichiarazione-dei-Diritti-Sessuali.pdf>

Wired. (2022, 8 settembre). *Il tempo dedicato a podcast e audiolibri è un tempo ritrovato*. Wired Italia. <https://www.wired.it/article/ricerca-nielsen-audible-il-tempo-dedicato-ai-podcast-e-un-tempo-ritrovato/>

Zenti, J. (2017, 29 novembre). *Che cos'è un podcast? Il Tascabile*. <https://www.iltascabile.com/linguaggi/cose-un-podcast/>

BIBLIOGRAFIA

Batini, F., & Santoni, B. (A c. Di). (2009). *L'identità sessuale a scuola: Educare alla diversità e prevenire l'omofobia* (1. ed. italiana). Liguori.

Bruschi, A. (1999). *Metodologia delle scienze sociali*. Mondadori Bruno. (Opera originale pubblicata nel 1999)

Busoni, M. (2000). *Genere, sesso, cultura: Uno sguardo antropologico*. Carocci.

Connell, R. W. (2011). *Questioni di genere* (R. Sassatelli, A cura di; R. Ghigi, Trad.; 2ª ed.). Il Mulino. (Opera originale pubblicata nel 2011)

Federazione Italiana di Sessuologia Scientifica. (2011). *Ufficio Regionale per l'Europa dell'OMS e BZgA Standard per l'Educazione Sessuale in Europa Quadro di riferimento*

per responsabili delle politiche, autorità scolastiche e sanitarie, specialisti (P. Stettini, A cura di; L. Barnaba, Trad.).

Panzeri, M., & Fontanesi, L. (2021). *Educazione affettiva e sessuale di bambini e adolescenti*. Il Mulino. (Opera originale pubblicata nel 2021)

Passamonti, G. (2020). *Podcast marketing Dare voce al brand per una content strategy di successo*. Hoepli. (Opera originale pubblicata nel 2020)

Rinaldi, C. (2016). *Sesso, sé e società. Per una sociologia delle sessualità*. Mondadori Università.